



**编者按：**乡村振兴不仅要塑形，更要铸魂。为弘扬文明新风，倡导文明乡风，本刊特推出“文明新风润湘村”主题策划，走进乡村挖掘湖南省乡风文明优秀案例，宣传乡风、家风、民风建设的好做法，展现三湘大地文明乡风建设的丰硕成果，不断推动湘村建设由“外在美”向“内涵美”延伸，助力湘村振兴。

## 莲花清香远 文明乡风浓

### ——华容县三封寺镇莲花堰村乡风文明建设纪实

本刊记者 蒋青

华容东境，洞庭湖畔，七女峰下，这里崇德尚善、以德载物，这里重教崇育、以文化人，这里友邻相助、以和为美，这就是第三批全国文明乡风建设村——华容县三封寺镇莲花堰村，正如莲花般散发着文明乡风的“清香”。

#### 关注母亲，让家风“树”起来

习近平总书记强调：“不论时代发生多大变化，不论生活格局发生多大变化，我们都要重视家庭教育，注重家庭、注重家教、注重家风。”家风建设作为乡风建设的重要组成部分，既是莲花堰村乡风文明建设的应有之义，也是点睛之笔。莲花堰村紧扣“母亲”这个家庭中的灵魂人物，掀起了一场别



开生面的家风建设。

每个家庭中，母亲作为良好家庭环境重要的营造者、和睦家庭关系不可或缺的链接者以及家庭文化最有力的传感者，往往诠释着“爱子，教之以



义方”的春晖普泽，守护继承着家庭之和、家教之明、家风之正。特别在莲花堰村，青壮年男性劳动力大多外出务工，抚养孩子、赡养老人、照顾家庭的重担基本都是女性在承担。但是，长期以来，由于妇女文化素质不高、精神文化生活匮乏等，村里的妇女们在培养子女上缺方法，在照顾老人上少热情，业余生活大多是打麻将和看电视。为了扭转这个局面，莲花堰村村“两委”打造了母亲素质提升工程。一是举办“母亲课堂”，注重采用生动活泼、紧贴实际的方式开展教学，设置女性保健、饮食健康、形体训练、礼仪培训、传统手工制作等方面的专业课程，提升母亲人文素养。二是分享优秀母亲故事，用身边人讲述身边事，以达到浸润人心的效果。如邀请优秀母亲代表王平分享自己的心得。王平，是一位母亲，也是一位继母。她家的三个孩子虽不是一母同胞的兄妹，但关系胜似亲兄妹。只因王平一直把继子、继女视为亲生，对孩子们从来都是一视同仁，用自己无私的母爱温暖每一个孩子。她的事迹也在村里广为传扬，积极影响着村里的二婚家庭。三是成立文体队伍，村里先后成立活力广场舞队、秀美旗袍队、同心合唱队等民间文艺团队，并特地聘请相关老师辅导教艺。2022年6月，为喜迎二十大、讴歌新时代，莲花堰村联合岳阳市旗袍文化交流协会举办了“旗袍秀乡村 最美莲花堰”主题活动，让村里的妇女们都穿上秀美的旗袍，自信地向大家展示美、传递美。她们淡妆轻抹，动作优雅、步伐轻盈地穿梭在村头巷尾，与

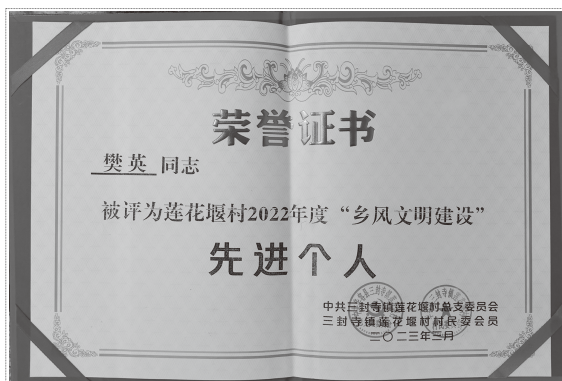
美丽的乡村相得益彰，体现了新时代女性追求美、享受美的向上新风貌。此次活动产生了较大影响，受到多家省市媒体广泛报道，还被《人民日报》转载。四是实施“母亲陪奖”计划，家中子女如有升学、参军、立功等情况，村里在按规定对子女进行奖励的基础上，还会对其母亲进行专项奖励，鼓励母亲为国家和社会多培养栋梁之才。母亲素质提升工程实施以来，村里母亲带出优良家风的事迹不断涌现，教子敬老蔚然成风。

### 讲好故事，让乡风“清”起来

善行故事一分钟，文明新风满乡里。莲花堰村主动创新工作方法，搭建畅通民意的新平台，建立了独具特色的“文明故事会”机制。在评选“优秀共产党员”“最美家庭”“优秀志愿者”等优秀代表时，莲花堰村村“两委”召开村民大会，让大家上台来讲故事，通过分享自己或他人的善行义举，挖掘出了不少打动人心的好人好事。

“最美家庭”的张杰就跟大家分享了他爱人樊英敬老爱老的感人故事，令人无不感佩。樊英的公公（已去世）和婆婆均患阿尔兹海默症多年，现已90来岁的婆婆早就生活不能自理，樊英无微不至、毫无怨言地照顾老人几十年。即使在女儿患急性白血病、丈夫患淋巴瘤时，她心力交瘁，也依然毫不懈怠地照顾婆婆的衣食起居。当村里老人便秘而无法用药物解决时，作为村医的樊英，总是毫不嫌弃地带上手套帮忙；在村里的困难老人无力支付





医药费时，樊英也是能免则免。当时村里有一个聋哑老人生病换药二十多次，樊英就象征性地收了50元钱。还有，平时默默无闻的刘爹爹在评选会评为了道德模范。当时很多村民还挺纳闷。但听完邻居讲起他收养姨侄、视如己出的故事，在场很多人都潸然泪下。自此刘爹爹的这个动人故事广为流传，为乡亲们津津乐道。像樊英、刘爹爹这类敬老爱幼、孝悌友恭的故事在莲花堰村不胜枚举，村民们都在身边的故事中感受到了文明的力量，并立下了展现文明和托起文明的志愿。

为了将身边的德行善举讲得更精彩，莲花堰村创新故事形式，将它们搬上了话剧舞台。如为支持村里的水利设施建设，一名村民努力说服家里人，将自家田地主动无偿让出来的善行，被村里用话剧的形式生动地演绎出来，打造了经典的《让田的故事》。

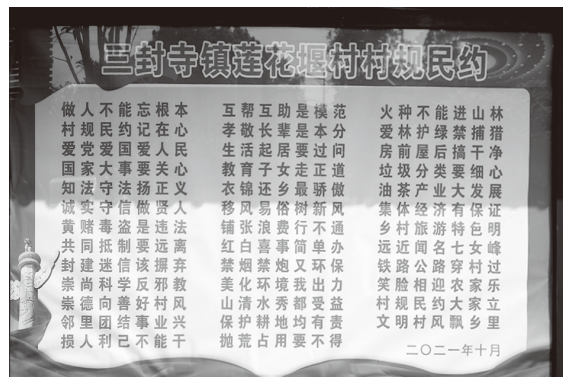
一个个好人，都是普通人；一件件好事，就是身边事。自设立“文明故事会”机制以来，莲花堰村让村民在乡风文明建设中“唱主角”，让身边人讲身边事、群众模范群众推，“好人就在身边”的氛围更加浓郁，为学好人、敬好人、做好人提供了生动鲜活的范例。莲花堰村的乡风在好人好事的熏陶中逐渐清朗起来，文明思想的种子也撒向了村民的心里，慢慢开出了文明之花。

### 移风易俗，让民风“淳”起来

移风易俗，天下皆宁，美善相乐。移风易俗是乡风文明的重要实现方式，也是乡村文化振兴的重要抓手。2022年，湖南省农业农村厅等八部门联合印发《湖南省开展高价彩礼、大操大办等农村

移风易俗重点领域突出问题专项治理工作方案》，重点整治高价彩礼、人情攀比、厚葬薄养、铺张浪费等陈规陋习，倡导喜事新办、厚养薄葬、节俭养德、文明理事的社会风尚，让文明新风融入农村生产生活各方面，形成乡村和谐、崇德尚善、文化繁荣、婚俗节俭、文明治丧的良好社会风气。

莲花堰村一直非常重视移风易俗，早在2015年就已经开展移风易俗工作，是岳阳市最早开展移风易俗工作的村落之一。推进移风易俗，重在建章立制。近年来，针对婚丧嫁娶大操大办、铺张浪费等不良风气，莲花堰村动员村民建言献策，召开村民代表大会确立了言简意赅的村规民约，将党和政府提出的限桌令、限鞭令等人情新风及和美乡村建设等要求与移风易俗结合起来，转化为村规民约的内容。“立约”后，村里大力“传约”，一边召开村民代表大会、屋场会等进行广泛动员，一边采取“广播喇叭天天讲、村民微信群实时发、宣传公示栏定期发”的模式进行全面宣传。此外，村里还专门请人将村规民约谱曲，写了一首《莲花堰村村规》歌，组织大家一起传唱，村民还将其编成了广场舞。现在村里不管是黄发还是垂髫，都将村规民约熟记于心。“践约”上，村民毫不拖后腿。自村里定下了“婚事新办、丧事简办、其他不办”的规定后，原来三四十桌的酒席简化到了10桌内，相互攀比的高彩礼也降到了几万块，礼金也从几百元减到了50元，鞭炮齐鸣、拱棚满地的喧闹场景也隐退了。每场红白喜事的花销降了一半不止，浪费少了，环境变好了，村民的人情负担减轻了，邻里关系更和谐了。莲花堰村的党总支书记李隆庆颇有心得地说：“移风易俗，树立新风，要从小事做起，从不起眼的事做起。村‘两委’与村民合力共治，





久久为功，定能在潜移默化中成风化俗，让民风‘淳’起来。”

### 全民参与，让文明新风“吹”起来

人人讲文明，处处见文明。莲花堰村坚持以群众为主体，充分发挥党员、先进模范、自治协会和志愿者队伍的作用，画出创建文明乡风的最大同心圆。

群众参与是主体。莲花堰村始终坚持群事群议，在各村组设置村民议事点，让“村民大事村民定、村民琐事村民议”，集群众智慧和力量解决群众问题。如洋鸭岭美丽屋场建设，就是群众自主自发参与建设的典型。该屋场的群众自发组织到外地参观学习，自主议定建设事项，自发筹资筹劳，并确定了屋场建设占用土地零补偿、工程建设零利



润、投工投劳零报酬的“三个零”原则，每户自愿捐资2000元至20000元不等。现在，屋前广场的花草树木是大家亲手种的，山塘里的鱼是大家一起养的，菜园里的菜是大家共享的，各家门前的对联是大家共同书写的。如今的洋鸭岭屋舍俨然，环境优美，邻里和谐、家风清正，处处呈现出文明之美。

党员干部带头干。村“两委”要求群众做到的，党员干部必须率先做到。党员带头学习家风家训，带头抵制陈规陋习。党组织将党员干部带头革除陋习、推动移风易俗作为重要的考核标准，并

在村里的“红黄榜”上予以公示，为广大群众树榜样、立标杆。

先进模范带动干。莲花堰村广泛开展“和美家庭”“星级家庭”“好婆婆”“好媳妇”“好家风、好家训”等文明评选活动，设立善行义举榜，用身边的先进典型和鲜活事迹展现和谐家庭的孝、真、善、美，引导群众见贤思齐，让村民学有榜样、比有标杆。

培优自治协会队伍。莲花堰村以生态环境保护协会、红白喜事理事会、人才振兴协会为载体，分别打造生态宜居共同体、移风易俗共同体以及捐资助学共同体，齐抓共管好村风。

壮大志愿者队伍。莲花堰村组建“文明莲花堰”巾帼志愿服务总队，下设3支志愿服务分队，注册志愿者85人，志愿者年龄从20多岁到60多岁不等，常态化开展“学习强国来比拼”“垃圾分类我先行”等6个文明实践志愿服务项目。新加入志愿者队伍的腾准说：“村里的志愿服务活动非常丰富，既有照顾孤寡老人、留守儿童，也有打扫村落卫生、组织村集体活动等，基本上一个月至少有一次。每次开展志愿者活动，我都是第一个报名，因为能为村里做点事，这是一份责任，也是一份荣誉。”

如今，干净整洁的村容村貌、丰富精彩的文化活动、如火如荼的志愿服务、明德向善的和美民风，展现了莲花堰村独特的人文魅力与文明内涵，体现了人人参与、个个争先的文明创建热情。文明的种子在这方沃土生根发芽，良好家风、淳朴民风、文明乡风在此蔚然成风。

