

回望初心再出发

◎ 本刊编辑部

站在新时代的门槛上回望,在习近平新时代中国特色社会主义思想引领下,国家富强、民族振兴、人民幸福,新时代的中国正千帆竞发、万马奔腾,奔向更广阔的未来。今年,我们迎来了《古今华容》创刊十周年。在这激荡的岁月里,我们遇见幸福,邂逅苦辣,收获快乐;我们用心书写成长,打造华美篇章。

十年,弹指一挥间,《古今华容》始终秉持创刊的初心,努力将其打造为我县研究史志园地,谈论古今茶座,联络乡友纽带,传承文明载体;始终把笔尖耕耘在历史文化和红色文化的沃壤之中。它既坚持团结稳定鼓劲、正面宣传为主的方针,又围绕中心服务大局,与时代共奋进。既是地方党史资料征集的有效方式,又是全县广大史志爱好者的一方平台。既有优秀传统文化承载的史话,又有供给侧结构性改革闪烁的亮点,更有乡言土语诉说的那抹深情。文本里镌刻思想,字行间彰显精神。我们依然在努力,在向往……向往笔端更灵慧,文稿更隽永,生活更锦绣。

一次初心的回望,是一次再出发、向前行的砥砺。在新时代推进党的建设新的伟大工程中,我们唯有增强“四个意识”,坚定“四个自信”,做到“两个维护”,不忘初心,牢记使命,继续前行,才能真正将忠诚干净担当践行到底,编撰出属于这个时代的新传奇。

走进新时代,奋斗正当时!让我们一起撸起袖子加油干!



研究史志园地
谈论古今茶座
联络乡友纽带
传承文明载体

编辑委员会

顾问:刘铁健 陶伟军

付岳君 徐康荣

主任:钱丹青

副主任:黎朝晖 胡军

张大宏 胡晓明

徐勋凯

委员:(以姓氏笔画为序)

王立群 刘立武

刘玲 孙文麦

陈有红 陈朝辉

杨治琼 胡祥彬

谢光辉 程敖山

编辑部

主编:陈朝辉 陈有红

执行主编:刘玲

副主编:黎万发 易文

编辑部主任:易文(兼)

编辑:蒋爱湘 曹德光

张利君 刘志强

摄影:郭永峰

编印单位:中共华容县委党史研究室

发送对象:寓外乡友及全县各部门

单位、镇村、学校

印刷单位:岳阳鑫容印刷有限公司

印刷日期:2019年11月第1版

第1次印刷

印刷数量:1800册

准印证号:(湘F刊)2019年第047号

开本:889mm×1194mm 16开

字数:7.6万字

印张:4

内部资料 免费交流

目 录

contents

本刊寄语

01 回望初心再出发

本刊编辑部

本刊特稿

04 在全县“不忘初心、牢记使命”主题教育工作会议上的讲话

刘铁健

时进步履

08 打造新时代文明实践“省级样板”

张大宏

10 坚持真抓实干 提升党建质量

胡晓明

12 不忘初心使命创“国卫” 全面深化提质升品位

徐勋凯 陈有红

16 新时代推进县域工业经济高质量发展的路径探索

宋传兵

19 三封寺镇产业发展调研报告

张哲君

峥嵘岁月

22 鲜血染红“石二坵”

刘玲

23 把满腔热情倾注给知识分子

严文田

25 新四军老战士蔡星煌的传奇人生

蔡拥军

史志研究

27 深挖红色资源 讲好华容故事

陈朝辉

29 拿什么留住你的“味道”

易文

31 朴素精警的用世之文

徐启华

往事回眸

34 我亲身经历的长江改道工程

毛季琨

36 亲历三次抗洪抢险

严钦平

历史人物

40 孙宣传

(清)傅维鳞

乡邦掌故

41 迷迭香的传说

郭清彬

42 古井

杨锡钦

乡言土语

43 华容话中的核心价值观

王良庆

46 本有其字的华容话字词例说

蔡一叶

姓氏文化

48 姚氏古庙与华容胡氏先贤

江良发

稽古探幽

50 章华台,历史屏蔽的幻影

蔡勋建

52 华容产香草史探

江良发

章华故人

55 乡愁,点亮回乡的路

张凭栏

容城文萃

60 汉逸士胡刚祠堂碑

(明)孙 宜

61 陪母亲卖菜

高开红

63 听雨

李远航

简 讯

64 《东山黄氏三英烈》一书出版发行

易 文

64 县历史文化研究会组织会员赴城头山国家考古遗址等地参观考察

王良庆

在全县“不忘初心、牢记使命”主题教育工作会议上的讲话

◎ 文/刘铁健

(2019年9月16日)

同志们：

今年5月13日，中央政治局召开会议，决定从6月开始，在全党自上而下分两批开展“不忘初心、牢记使命”主题教育；9月9日，省委召开第一批总结暨第二批部署会议；11日，市委紧接着召开全市主题教育工作会议。今天，我们召开这次会议，就是按照中央和省委、市委的统一要求，对全县开展“不忘初心、牢记使命”主题教育进行动员部署。等会，市委指导组组长张中霏还要作指导讲话，请大家认真学习领会、抓好贯彻落实。下面，我讲三点意见。

一、提高政治站位，增强主题教育开展自觉性、主动性

党的十九大报告指出，“中国共产党的初心和使命，就是为中国人民谋幸福，为中华民族谋复兴。”在中央主题教育工作会议上，习近平总书记饱含深沉忧患意识和强烈问题意识，用“四个迫切需要”精辟论述了开展主题教育的极端重要性和现实紧迫性。我们要深化思想认识，深刻理解和把握开展主题教育的重大意义，切实把思想和行动统一到习近平总书记的重要讲话精神上来，统一到中央和省委、市委、县委的决策部署上来，以思想自觉引领行动自觉，以行动自觉深化思想自觉，更加主动地践行党的初心和使命。

第一，开展主题教育是坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑的迫切需要。马克思主义是我们立党立国的根本指导思想。习近平新时代中国特色社会主义思想是马克思主义中国化的最新成果，其中每一个论点、每一个论述，都蕴含着共产党人的初心和使命，在实践中彰显出强大的科学指导和战略



引领作用。党的十九大以来，我们始终强调把学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想作为首要政治任务，在学懂弄通做实上下功夫，理论武装取得了积极成果。但同上级要求相比还有差距，一些党员干部还没有真正做到往深里走、往心里走、往实里走。省委家豪书记列举的各种现象，即：有的学习不深不透、敷衍应付，满足于做做样子、装点门面；有的一知半解、似懂非懂，好比“墙上芦苇，头重脚轻根底浅；山间竹笋，嘴尖皮厚腹中空”；有的不联系思想和工作实际，学用“两张皮”，口头上讲新发展理念、新时代要求，但实际工作中还是老套路、老做法；更有甚者，精神空虚、信念动摇，热衷于算命看相、求神拜佛，“不问苍生问鬼神”等，在我县也都一定程度有所表现。开展这次主题教育，就是要坚持思想建党、理论强党，坚持

学思用贯通、知信行统一,推动广大党员干部全面系统学、深入思考学、联系实际学,真学真信真懂真用,不断增强“四个意识”,坚定“四个自信”,做到“两个维护”,筑牢信仰之基,补足精神之钙,把稳思想之舵。

第二,开展主题教育是推动全面从严治党的重要举措。近年来,我们主动适应形势发展,从严落实管党治党责任,党的建设取得明显成效。但也要看到,党内面临的“四大考验”“四种危险”长期而复杂,党内存在的思想不纯、政治不纯、组织不纯、作风不纯等突出问题尚未得到根本解决。从我县来看,有的组织党建主体责任落实还不够到位,党的建设存在薄弱环节,一些党组织还存在党的领导弱化、管党治党不严等突出问题;少数基层党组织政治生活还不规范、不够严肃,“三会一课”制度执行的仍不够好;个别党员干部功利主义思想严重,一事当前首先考虑的是个人利益得失;有的不知敬畏,不守法纪,今年1-8月全县各级纪检监察组织立案172件,结案85件,给予党纪政务处分82人(次)。这些都在警示我们,全面从严治党永远在路上。开展这次主题教育,就是要认真贯彻新时代党的建设总要求,坚决同一切影响党的先进性、弱化党的纯洁性的问题作斗争,突出标本兼治,敢管敢严、真管真严、长管长严,推动全面从严治党向基层延伸、向纵深发展。

第三,开展主题教育是坚持以人民为中心发展思想的内在要求。习近平总书记指出,人民是我们党执政的最大底气。要巩固党的执政地位,最大的危险便是脱离群众。总的来看,我县绝大多数党员干部的群众观念、宗旨意识是比较强的,但也有少数党员干部对党的群众路线落实不到位、不深入,为民服务不上心、不尽力。有的对群众的需求消极应付、推诿扯皮,甚至态度生硬、作风粗暴;有的新官不理旧账,该办的事情不办,能解决的问题不解决,只求不出事,宁愿不做事;有的形式主义、官僚主义问题依然突出,减负松绑不彻底,给基层造成很大困扰。开展这次主题教育,就是要教育引导全县广大党员干部坚持以人民为中心的发展思想,自觉践行党的根本宗旨,牢固树立正确的发展观和政绩观,真正把群众观点和群众路线内化于心、外化于行,不断增强人民群众对党的信任和信心。

第四,开展主题教育是激发党员干部新时代新担

当新作为的有力抓手。近年来,全县广大党员干部群众在县委的带领下,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,认真贯彻党的十九大精神和中央、省、市决策部署,牢牢把握和坚持“一三五”基本思路,扎实践行“一线工作法”,持续推进“六大工程”,统筹推进产业发展、项目建设、“三大攻坚”、民生改善、社会事业等重点工作,取得了很多骄人的成绩。比如,我们先后荣获国家卫生县城(复查保牌)、全国文明城市提名城市、全国计划生育优质服务县、全国法治县创建活动先进单位等国家、省、市荣誉,脱贫攻坚、粮食生产、农村人居环境整治、信访维稳等多项工作得到了省市有关部门充分肯定。可以说,党的建设和党领导的事业实现了互促共进。但实事求是地讲,党建引领作用还发挥得不够,体现在党员干部身上,就是干事创业精神不振、担当劲头不够的问题依然不同程度存在,严重影响了各项事业的拓展。面对复杂形势和繁重任务,我们要以此次主题教育为契机,不断进行自我革命,在斗争和考验中打造高素质专业化干部队伍,引导党员干部对历史负责、对发展负责、对华容负责,全身心地投入到融入岳阳大城市建设、加快建成全省全面小康经济强县的重大实践中去,努力创造经得住历史考验、经得起人民检验的工作业绩。

二、把握目标要求,坚持主题教育推进高标准、高质量

第二批主题教育从9月开始,县级机关及其直属单位和企事业单位,各乡镇和村(社区),非公有制经济组织、社会组织和其他基层组织开展集中教育不少于3个月。党中央对这次主题教育的总要求、目标任务、方法步骤作出了明确规定:总要求是守初心、担使命、找差距、抓落实;具体目标是理论学习有收获、思想政治受洗礼、干事创业敢担当、为民服务解难题、清正廉洁作表率;重点措施是学习教育、调查研究、检视问题、整改落实,其中基层党支部重点抓好学习教育和检视整改。我们要严格按照上级部署要求,对照全县《实施方案》,聚焦根本任务,把握总要求,紧扣具体目标,强化重点措施,推动主题教育各项工作高标准、高质量落到实处。

1. 突出把学习教育贯穿始终,在守初心中铸忠诚。对党忠诚的政治品格首先是学出来的。开展主题教育,首先要舍得花精力学习,静下心、坐下来,督促

自己在原有学习基础上取得新进步、达到新高度,不断增强“四个意识”、坚定“四个自信”,切实做到“两个维护”。一要围绕主线。学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,既是这次主题教育的根本任务,又是我们的学习主线。中央专门编印了《习近平关于“不忘初心、牢记使命”重要论述摘编》和《习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要》,我们要认真组织学习。同时,要跟进学好习近平总书记最新重要讲话文章和指示精神,深刻理解其核心要义和实践要求。二要结合实际。要把学习习近平新时代中国特色社会主义思想与具体工作实践紧密结合,特别重视学习贯彻习近平总书记在岳阳视察时作出的“守护好一江碧水”指示精神,认真学习习近平总书记关于各领域工作的重要讲话和指示批示精神,从中学方法、找思路、找答案,进而转化为具体的工作措施,提高运用党的创新理论解决实际问题的能力,通过学习增强守初心、担使命的责任感和使命感。三要创新形式。在抓好个人自学的同时,要通过采取理论学习中心组学习、举办读书班、开展专题研讨、讲授专题党课等形式,分级分类抓好党员干部理论学习;要结合“三会一课”、主题党日、“两结对三互比一联创”等活动,促使党员不断增强党性、提高素质,做到自觉对标对表、及时校准偏差;要结合庆祝新中国成立70周年,充分利用学习强国、红星云、岳阳红星网等网络平台,深入开展革命传统教育、形势政策教育、先进典型教育,切实增强学习教育的针对性、实效性和感染力。

2. 突出把调查研究贯穿始终,在真作为中担使命。调查研究是谋事之基、成事之道。通过调查研究来查摆问题,是中央提出的明确要求,也是这次主题教育的一个鲜明特色。各级领导干部要始终坚持问题导向,着眼解决实际问题,深入基层察民情、解难题,推动中央、省委、市委和县委决策部署落实落地。一要明确重点。要按照中央明确的“四个围绕”要求,结合县委当前中心工作,列出一批重点课题清单,精准开展调研。比如,防控债务风险与推进城乡基础建设关系平衡、高效平稳实现新旧动能接续转换、乡村振兴与城乡一体化发展、全面打造与推进县域高质量发展任务相匹配的高素质专业化干部队伍、找准党建引领基层治理路径等等,都需要我们深入调研,努力探寻答案。二要改进作风。大力践行“一线工作法”,真正

沉到基层一线,防止为调研而调研、作秀式调研,搞清楚问题是什么、症结在哪里,拿出破解难题的实招硬招,真正使调查研究的过程成为加深对党的创新理论领悟、密切联系群众、推动事业发展的过程。三要形成成果。积极学习借鉴第一批主题教育经验,高质量开好调研成果交流会,努力把调研成果转化为具体政策举措和解决问题的实际行动。领导班子成员要在学习调研的基础上讲好专题党课。

3. 突出把检视问题贯穿始终,在找差距中补短板。开展主题教育,检视问题是解决问题的重要前提和关键环节,问题找准找实了,解决到位了,实效才能显现出来。全县各级党组织从主题教育一开始就要抓好问题检视,聚焦政治建设、思想建设、作风建设等方面存在的突出问题,坚持边学习、边对照、边检视。一要敢于刀刃向内。要认真对照习近平新时代中国特色社会主义思想和党中央决策部署,对照党章党规,对照人民群众新期待,对照先进典型、身边榜样,结合岗位职责,深入查摆自身在增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”方面存在的差距,查摆在知敬畏、存戒惧、守底线方面存在的不足,查摆在群众观点、群众立场、群众感情、服务群众方面存在的短板。二要广泛征求意见。要充分听取服务对象、基层党员群众对领导班子、领导干部存在突出问题的反映,对改进作风、改进工作的意见和建议,切实把问题找准找实、把根源挖深剖透,明确努力方向和改进措施。三要做好结合文章。要把开展主题教育同树立正确用人导向结合起来,同净化政治生态结合起来,突出加强对领导班子和领导干部政治、思想、作风、履职能力等情况评估,及时发现使用好干部,坚决调整处理对党



不忠、从政不廉、为官不为的干部。

4. 突出把整改落实贯穿始终，在抓落实中见成效。抓好问题整改落实是开展主题教育的根本，是主题教育能否取得实效的关键环节。我们要从一开始就改起来，坚持边学边查边改，坚决防止虎头蛇尾、久拖不决，防止纸上整改、虚假整改。一要抓专项整治。中央和省委、市委、县委明确了八个方面的专项整治任务，要一项一项对照查摆，大力提倡立查立改、即知即改，能够当下改的，明确时限和要求，按期整改到位；一时解决不了的，要盯住不放，通过不断深化认识、增强自觉，明确阶段目标，持续整改。二要抓集中整改。要结合华容实际，聚焦巡视反馈问题、单位自身查摆突出问题、干部群众反映集中问题，特别是民生工程方面存在的突出问题，强力开展集中整改，以整改的实际成效取信于民。三要抓制度建设。要把问题整改落实作为建立健全工作长效机制的重要抓手，针对各类问题，抓早抓小、关口前移，进一步立规矩、建制度，把整改落实成果转化为改进作风、促进工作的强大动力。

三、注重统筹协调，确保主题教育工作组织好、落实好

开展“不忘初心、牢记使命”主题教育，是今年全党政治生活中的一件大事，一定要严格按照党中央和省市要求，把各项工作组织好、落实好，确保主题教育深入扎实推进。

1. 要压实领导责任。全县主题教育在县委常委会领导下开展。县委成立了主题教育领导小组，由我担任组长。领导小组办公室要抽调专人、集中办公，抓好统筹协调。各成员单位要明确职责、各司其职、密切配合，形成工作合力。各级党委（党组）要切实担负起主体责任，抓紧制定实施意见、建立组织机构，高标准、高质量抓好规定动作落实。党委（党组）主要负责同志要主动扛起第一责任人职责，班子成员要认真履行“一岗双责”，对分管领域加强督促指导。领导机关、领导干部既要身体力行、率先垂范，做到先学一步、学深一层，先改起来、改实一点，又要履行领导指导责任，抓好本地区本部门本单位的主题教育。

2. 要加强督促指导。督促指导是推进工作落实的重要方法。县委在这次主题教育中专门组建了10个督导组，对各乡镇和县直单位开展主题教育情况进行督导。督导工作要坚持因地制宜、分类指导，根据不同

领域、不同部门、不同层级的具体实际，分别提出目标要求和办法举措，避免“一刀切”“一锅煮”。各指导组要从严从实加强督促指导，坚持讲原则不讲关系、讲规矩不讲面子，及时发现和纠正苗头性问题，对开展主题教育不认真、不积极、不严肃的要及时批评教育，对那些走过场、敷衍应付的要严肃处理。行业单位主管部门要注重上下联动，加强对本行业本系统的具体指导。

3. 要突出宣传引导。主题教育全党关心、社会关切，搞好宣传引导十分重要。要把握正确舆论导向，积极宣传主题教育的重大意义，准确解读主题教育各项要求，切实把党员干部思想和行动统一到中央精神上来。要加强对主题教育成效的宣传，总结推广一批好经验好做法，集中选树一批身边可信可学的先进典型，组建宣讲团开展巡回宣讲，在全县上下形成学先进、争先进的良好风尚。要充分发挥主流媒体和新兴媒体作用，创新宣传方式，丰富报道形式，增强宣传报道的吸引力和感染力，确保有深度、有声势、有影响。同时，要严肃开展警示教育，深刻剖析反面典型，以案为镜促整改，让党员干部真正受警醒、知敬畏。

4. 要确保工作实效。习近平总书记强调，主题教育本身要注重实际效果，解决实质问题。不解决问题、不求实效，就是对党不忠诚。要以好的作风开展主题教育，力戒形式主义、官僚主义，坚持求真务实，做到“不虚”“不空”“不偏”。要结合落实“基层减负年”相关工作，坚决防止简单以开会发文、工作记录、读书笔记、心得体会等留痕情况来衡量主题教育的成效。要坚持两手抓、两促进，把主题教育融入到贯彻中央和省委、市委、县委决策部署的具体实践之中，融入到当前正在推进的各项重点工作之中，真正让主题教育激发出的工作热情和进取精神，转化为推动建设全省全面小康经济强县的实际成果。

同志们，唯有不忘初心，方能知根知本；唯有牢记使命，才能知重扛重。让我们紧密团结在以习近平总书记为核心的党中央周围，以认真负责的态度、改革创新的精神、求真务实的作风，全力以赴抓好主题教育各项任务落实，进一步凝聚加快建成全省全面小康经济强县的强大力量，以优异的成绩向新中国成立70周年献礼！

（作者系中共华容县委书记）

打造新时代文明实践

“省级样板”

◎ 文/张大宏

华容县是第二批全国新时代文明实践中心建设试点县,也是全国文明城市提名县。今年来,我县坚持以“传播思想、实践文明”为主题,高标准推进文明实践工作,收到了聚民心、育民德、增民乐、淳民风的良好效果。中宣部“学习强国”以《岳阳华容:努力打造新时代文明实践“省级样板”》为题推介我县建设新时代文明实践中心工作。

一、以强化保障为先,夯实文明实践基础。切实从文明实践的组织保障、阵地保障、制度保障入手,着力夯实基础,凝聚了文明实践强大合力。一是强化组织保障,健全三级体系。成立新时代文明实践服务中心,定编8个,负责全县文明实践工作的组织指导、统筹协调、督查考核。14个乡镇均成立由党委(工委)书记

任所长的文明实践所。203个行政村(社区)均成立由党总支书记任站长的文明实践站,实现“群众聚集在哪里,文明实践活动就延伸覆盖到哪里”。二是强化阵地保障,建好六大平台。新建县文明实践中心办公室及展厅,打造文明实践好人广场,并在城乡布设了社会主义核心价值观、传统文化、讲文明树新风等主题文化墙近10万平米,设立宣传牌上万块。各村镇依托综合文化站和农家书屋安排专门的办公室,实行Logo统一、挂牌上岗,其中县级示范所站12个、乡级示范站每个乡镇各3个。同时,整合县乡村三级资源,打造理论宣讲、教育、文化、科技科普、健身体育、医疗卫生6大平台,实现平台共用、资源共享。三是强化制度保障,做到四个纳入。将文明实践中心建设纳入全县综合绩效和改革创新重点建设项目,将文明实践所站建设纳入意识形态工作责任制考核,将文明实践活动开展纳入文明单位创建测评内容,强化督查考核,实行一月一调度。

度保障,做到四个纳入。将文明实践中心建设纳入全县综合绩效和改革创新重点建设项目,将文明实践所站建设纳入意识形态工作责任制考核,将文明实践活动开展纳入文明单位创建测评内容,强化督查考核,实行一月一调度。

二、以丰富载体为重,拓展志愿服务内涵。围绕群众所需所盼,精心设计志愿服务工作载体,拓展志愿服务项目。县里成立志愿服务总队,下设11支专项志愿服务队、15支乡镇志愿服务队和203个村(社区)志愿服务队,并在各志愿服务



“湖南好人”颁奖仪式在华容

队下设立小分队,形成了覆盖城乡的志愿服务网络。目前,全县共有3万多名党员干部积极加入,打造了680多支群众身边的志愿服务队伍。一是抓要点。各所、站、队始终以“思想聚民、美德育民、文化乐民、新风化民、爱心助民”为目标,以“传思想、传政策、传道德、传文化、传新风,送医疗、送技能、送法律、送教育、送爱心”为主要工作内容组织策划志愿服务活动,做好“五传五送”基本动作。二是抓节点。突出春节、清明、端午等传统节日,元旦、“三八”、“五一”等节庆日和“学雷锋日”、植树节、“全民读书日”等主题日适时组织开展相应主题志愿服务活动。清明期间,全县广泛开展文明祭祀劝导活动,免费发放鲜花2.5万支。植树节期间,全县义务植树10多万株。国际禁毒日,全县万人大签名,宣传毒害,远离毒品。三是抓重点。围绕党委政府明确的脱贫攻坚、人居环境整治、扫黑除恶、文明城市创建、治陋习树新风等重点工作组织开展志愿服务活动,发放宣传资料5.2万份,发放倡议书3.5万份。今年来,已开展各类志愿服务活动2000多次,累计4万多名志愿者参与活动,服务时长10多万小时。

三、以创新形式为要,提升文明实践实效。创新“讲、评、帮、乐、劝”五种形式,让文明实践工作看得见、听得懂。一是进村入户“讲”。组建理论宣讲、政策宣讲、普法宣讲、榜样宣讲、科技科普五支专家宣讲队伍,整合华容讲堂、明达讲堂、居习讲习堂、村民讲习所、道德讲堂五大平台,采用集中辅导、集中培训、面对面微宣讲、点对点解疑惑等多种形式深入开展宣讲,各志愿服务队已精选课题50多个,开展宣讲150多场次。二是群众互动“评”。各村镇成立道德评议会,定期开展文明农户、最美村组、最美屋场、最美乡贤等系列评选,一律实行“四上”表彰,即上会授奖、上门挂牌、上红榜亮事迹、上广播扬美名。县里连续组织三届“文明华容?身边好人”评选表彰,累计网上投票600



新时代文明实践活动

多万人次,举办隆重的颁奖典礼,开办“时代新人?模范风采”周一星专栏,在全县形成崇德向善浓厚氛围。三是真心实意“帮”。大力弘扬扶危济困、邻里互助传统美德,深入开展助老、助残、助困、助学等爱心活动,免费为1.3万65岁以上的老人进行体检,爱心义诊帮助病人4.5万人,义务献血68.5万毫升,免费文艺培训留守儿童1000多人次,为732位贫困人员在家门口找到了工作,社会助学近千万元。四是文化惠民“乐”。推行才艺竞技赛文化、主题宣传送文化、骨干培训育文化、“我们的节目”传文化、万众欢腾兴文化五大活动,先后组织开展了非物质文化遗产“夹叶点子”比赛、“欢乐潇湘、幸福岳阳、文明华容”群众文艺大赛、“治陋习、树新风”广场舞比赛,以及“我的中国梦?湖湘文化进万家”等主题文艺巡演100多场次,送电影2000多场次。五是常态长效“劝”。织就县、乡、村、组四级劝导网络,实现巡查劝导常态化制度化。清明节期间,在入山、入公墓的路口安排志愿者盯守,督促以鲜花换鞭炮;中元节期间,每天下午五点至七点组织上千志愿者巡查,严禁乱烧乱放。目前,鲜花代替花圈鞭炮,电影代替道场,集体婚礼、集体庆生、集体送学送兵等在城乡蔚然成风。

(作者系县委常委、宣传部长)

坚持真抓实干 提升党建质量

◎ 文/胡晓明

习近平总书记强调指出,要牢固树立大抓基层的鲜明导向,推动基层党建全面进步、全面过硬。广大基层党组织和党务干部要对照新时代党建工作的要求,提高站位、提升激情,积极作为、认真履职,全面提升基层党建工作质量水平。

一、坚持把抓好党建工作作为第一责任。思想的高度决定工作的力度。对党建工作认识越深、站位越高,工作的主观能动性才会越强。党建工作是政治责任。抓党建工作是从严治党的内在要求,是最大的政治责任。习近平总书记指出,在新的时代条件下,我们要进行伟大斗争、建设伟大工程、推进伟大事业、实现伟大梦想。这“四个伟大”中,建设伟大工程就是指党的建设。所以讲,从事党建工作,抓的是最伟大工程,是最光荣的工作、最神圣的使命。党建工作是主体职责。党建工作是各级党委党组书记和广大党务干部的

主职主业。不能因为抓其他工作而削弱抓党建工作的精力、降低抓党建工作的标准。要强化抓党建是本职、不抓党建是失职、抓不好党建是渎职的理念,切实强化责任担当。党建工作是巡察重点。十八大以来,中央和各级地方党委建立了巡视巡察制度,党建工作是巡察的重点。从巡察的情况来看,有的被巡察单位在党的建设方面还存在一些问题。因此,平时一定要把工作落实落细,否则巡察是过不了关的。

二、坚持把学好党建业务作为第一需要。习近平总书记讲话指出:要建设高素质专业化的党务干部队伍,把党务干部培养成为政治上的明白人、党建工作的内行人、干部职工的贴心人。广大党务干部要努力学好党建工作业务。学好业务是做好工作的需要。党务干部承担本单位党建工作的规划、指导、督促、协调等职责,一定要明白党建工作“做什么”、“怎么做”。对党的政策理论、规章条例、基本制度、重点任务等业务知识,一定要先学先知、学懂弄通。学好业务是维护形象的需要。党务干部与其他干部相比,有更高的标准和要求。不仅代表个人形象,也代表党组织形象。如果对党建业务一知半解甚至一问三不知,个人形象会大打折扣,同时也会影响党组织的形象。学好业务是迎接督查的需要。中央、省委提出要统筹规范基层党建督查检查方式,将会减少查看资料记录的项目,更多通过走访询问等方式,了解党建重点任务、基本制度



落实情况。党务干部要学习掌握相关业务,争当党建工作的行家里手。

三、坚持把提升党建质量作为第一导向。2019年是省市县确定的基层党建质量提升年,要注重提升党建质量标准。突出补齐短板。对照年初党建工作要点、每月党建任务清单,落实规定动作,不能漏事漏项。对照检查和巡察存在的突出问题,举一反三抓整改,补短板、强弱项,提升工作整体水平。突出规范提标。贯彻落实党章和“四个条例”,抓严抓实党支部建设、党组建设、农村基层党组织建设、党员教育管理。特别是要按照党支部“五化”建设要求,不折不扣落实“三会一课”等基本制度,提升阵地标准,增强党员归属感。突出平衡推进。在全县广大党支部和党员中深入开展“两结对三互比一联创”活动,促进机关、农村与“两新”组织党建工作齐头并进,着力构建城乡基层党组织互帮互助常态化长效化机制,使每名党员都成为一名鲜红的旗帜,每个支部都成为党旗高高飘扬的战斗堡垒。

四、坚持把增强党建实效作为第一目标。抓党建工作最根本的目的,是充分发挥基层党组织的战斗堡垒作用和党员的先锋模范作用,更好为基层为群众服务。牵头抓总彰显“引领力”。党建工作是引领性工作。市委“一三五”思路中,强调要“党建总揽”,以党建工作带动其他工作。要将党建工作与中心工作一同谋划、一同部署、一同落实、一同检查,发挥党建工作的引领作用。以民为本提升“向心力”。坚持以人民为中心的发展思想,始终把服务群众、方便群众、造福群众作为党建工作的出发点和落脚点,着力增强党员群众的获得感。近年来华容推行村民“办事不出村、最多跑一次”改革,在党建服务群众方面作了有益探索、开辟了新的路径。今后党建工作都要围绕群众所思所想所盼来抓,着眼于解决实实在在的问题。深度融合增强

“生命力”。牢固树立“党建融合”理念。近年华容县开展的“党建+移风易俗”“党建+美丽乡村”等活动,今年开展的“我是党员我有责、美化家园我带头”实践活动,较好实现了党建工作与实际工作有机结合。今后谋划和推进党建工作,必须与中心工作业务工作统筹起来抓,充分发挥党建工作的实际效用。

五、坚持把创优党建业绩作为第一追求。充分发扬创新争先的华容精神,积极创优党建工作业绩。创优业绩才有地位。党建工作抓出成绩,才能得到组织 and 群众认可。要有看齐意识,向高标准看齐,努力把工作抓出特色、抓出成效,创造一流工作业绩。创优业绩体现价值。习近平总书记讲,幸福是奋斗出来的。在工作中奋发作为、追求卓越,把本职工作抓出色抓出彩,就是一种奋斗。党建工作认真做好,在工作中就会体验到充实感、成就感,找到人生价值。创优业绩有利成长。党建工作是一项政治性系统性很强的工作,有利于锤炼和提升政治素养、理论水平、党性意识,有利于让干部在实践中经风雨、见世面、长才干、壮筋骨。能够把党建工作抓出成绩的干部,必定是政治过硬、作风过硬、能力过硬的干部。要牢固树立任用干部看党建的鲜明导向,对党建工作业绩突出的干部优先提拔重用,让干部有付出就有收获、有业绩就有奔头!

(作者系县委常委、组织部长)



基层优秀党员读书班到烈士陵园重温入党誓词

不忘初心使命创“国卫” 全面深化提质升品位

◎ 文/徐勳凯 陈有红

华容县于1997年7月成立创建省级文明卫生县城建设指挥部。22年来,县创建指挥部始终不忘初心,牢记使命,坚持“政府组织、地方负责、部门协调、群众动手、科学治理、社会监督”的爱卫工作方针,以创省级文明卫生县城为切入点,在争创全国文明城市的同时,把创建国家卫生县城工作作为惠民实事和崇高追求,县城卫生水平不断提高,城市品位显著提升。在岳阳市爱卫竞赛活动中,华容县爱卫创建工作跃居先进行列,荣获“六连冠”,1999年,华容县被授予“省级卫生县城”称号,2013年喜获“国家卫生县城”殊荣。今年9月,华容县又顺利通过了国家卫生县城复查验收。

一、健全机制,强化创卫组织保障

健全领导机制。县委、县政府高度重视巩固国家卫生县城创建成果工作。2013年创国卫成功后,按照《国务院关于加强新时期爱国卫生工作的意见》《湖南省人民政府关于加强新时期爱国卫生工作的实施意见》《国家卫生镇(县城)标准》等文件的规定和要求,继续保留和充实“华容县全国文明卫生县城建设指挥部”领导班子和领导力量,继续加强和健全全县爱国卫生组织机构和管理网络。

健全考核机制。按照县委县政府“环境创优工程”的总体工作部署,组织全县开展巩固与提升国家卫生县城成果的各项工

作紧密结合并纳入了政府部门的年度目标重点考核内容。

二、建管并重,强化县城扩容提质

加快县城基础设施建设。近三年平均每年投入10多亿元,实施了一桥东路、田家湖大道、杏花村东路、沿河(南北)路、白鼎山(南北)路、马鞍山西路、荷花塘南路、状元湖(东西)路、马鞍山路、和平路、和美路、绕城公路、桥东污水处理厂、麻里泗污水处理厂扩容、鼎山垃圾填埋处理厂扩容、城兴农贸市场、桥东农贸市场、城区地下管线全面普查与维护、状元湖湿地公园建设、园林绿化、小街小巷改造等市政基础及设施建设和改造项目79个,完成了东门堤、风波岭等两个棚户区拆迁。

突出集中整治。每年针对市政管理中易于“死灰复燃”和“反弹”的突出问题开展1-2次集中整治行



动。整治的内容包括:整治卫生死角、整治农贸市场、整治施工工地、整治冰花夜宵市场、整治甘蔗市场、整治违规燃放、整治“三线”乱象、整治违规广告和“牛皮癣”、整治交通秩序、整治车辆乱停乱靠、整治河道周边环境、整治占道与出店经营等。

推行市场化管理。继续加速推行和完善公益事业市场化运作机制,将环卫保洁、垃圾清运和牛皮癣清理等实行经济责任大包干,开展街道定时清洗,做到了洒水降尘全覆盖,实现了主要街道清打保洁 16 小时常态化,背街小巷 12 小时清扫保洁。县城建成区全部小街小巷和居民小区环境卫生实行定点定区域由街道保洁员和小区楼栋长责任包干。县城区环卫工人增加至 699 人,比 2013 年增加 230 人;城区道路清扫保洁面积 256.9 万平方米,市容环境卫生专用车 33 辆,城市生活垃圾清运量 7.23 万吨,垃圾清运处理率 100%,生活垃圾无害化处理率 100%,粪便无害化处理率 100%。县城全年城镇污水排放总量 1009.32 万立方米,污水处理量 999.23 万立方米,城镇污水处理率 97.3%。

实施网格化管理。充分发挥县城城市管理数字监管平台作用,建立了“五定”(定人、定岗、定时、定责、定奖惩)责任机制,推行城市管理“打桩定位”,构建了分工明确、责任到位、反应快速、处置及时、运转高效的网格化城市管理模式。数字指挥中心加强对监控系统的管理和维护,坚持每天对平台设施及城区所有摄像点位进行检测,发现问题及时上报处理。城区市政设施维护实行巡查和维护包干,各项市政设施完好率达到 98%以上。

推行城市管理综合执法和文明卫生劝导。今年,重新组建了城市管理和综合执法局,由原县城管大队、县环卫中心、县园林绿化中心、市场管理中心等单位合并而成,对市政环境卫生实施集中统一管理、监督、执法和检查,并实行划片分区、网格监管、独立履职、综合执法、多方联动。县市容环卫义务监督大队从无到有,目前有 350 多人常年巡逻在大街小巷劝导,此外,节假日和周末,县直主要部门单位安排机关工



作人员轮流在包干路段和重要公共场所进行文明卫生劝导活动。

持续加强美化绿化管理。强力推进城区园林绿化升级提质建设,积极创建国家园林县城。截至目前,县城区人均绿地面积达 81 平方米,比 2013 年增加 1.9 平方米;绿地率 37.96%,比 2016 年增加 4.38%;绿化覆盖率 38.26%,比 2016 年增加 3.48%。

三、标本兼治,强化公共卫生健康

加强健康教育。近 6 年来,县委、县政府始终都把提高全民健康教育和健康素质纳入社会公共事业发展规划,制定出台了系列政策措施,作出了明确的部署和安排,完善加强了全县健康教育网络。始终坚持健康教育与宣传“进机关、进社区、进企业、进学校、进家庭”。县电视台、广播电台每旬都坚持开展次健康知识讲座;每年 4 月结合全国爱卫月主题活动开展卫生与健康知识宣传;华容电视台、今日华容手机台与县卫健局和健教所联合开辟了卫生与健康栏目;华容新闻频道、华容手机台每周定期报道播出疾病预防、卫生保健、禁控烟知识并滚动播出。城区各单位机关、企业、学校、医院和全县各乡镇都完善了健教组织,每年都开展了 2 次以上健康教育讲座,每个季度都开辟了健康教育知识专栏。各中小学均按照《中小学健康教育指导纲要》要求开展健康知识宣传。国家卫生县城创建成功后,县城建成区社区居民、党政机关工作人员、企事业单位职工以及特定人群卫生素养与卫生行为率稳步提升,分别提高了 1.6%和 3%。14 岁以下儿童蛔虫感染率稳定控制在 5%以下,目前,我县正在

开展“全国健康促进县”创建各项工作,力争年底创建成功。

加强医疗服务体系建设。2016年以来,投资近2亿元实施了县人民医院整体搬迁工程,投资5500万元建设了县妇幼保健院技术服务大楼,投资5000多万元整合县中医医院和县血防医院并搬迁改造至原县人民医院,投资近2000万元将章华镇卫生院整体迁至全面改造后的原县中医医院。目前,县妇幼保健院已经建设成为二级妇幼保健院,县中医院已经建设成为二级甲等医院,县人民医院今年7月通过三级医院评审,县疾控中心于2017年通过湖南省卫健委“二级一等疾控中心”评审,章华镇卫生院正规划打造国家二级医院。



加强病媒生物防控。通过政府采购招标招聘了衡阳聚丰专业杀虫公司在县城进行病媒生物专业消杀和指导,病媒生物防控过程中突出抓“净(洁净环境)、“源”(除孳生地)、“防”(预防监测)、“治”(集中消杀)四个关键环节,通过增加经费投入、举办培训班、深入广泛发动群众、开展集中消杀行动、环境卫生治理、强化防控设施建设、加强防控动态监测和工作督查等举措,全县病媒生物防控工作取得了很好的成效。2015年,全县灭鼠灭蟑工作在连续多年达标基础上经过省市再次复查考核达标,2018年9月,岳阳市爱卫办组织省市病媒生物防控专家现场考核鉴定,认定华容县县城蚊蝇防控工作达到国家C级标准。12月11日,

湖南省爱卫会确认华容县城蚊蝇防控工作达到国家C级标准。

加强食品安全和公共场所卫生。专门成立了食品安全工作委员会,实行日常监管和专项监管相结合、部门联合与单项行动相结合,对食品生产、加工、经营单位,自来水及公共场所单位的卫生情况实行量化分级管理,常年不断进行监督检查并开展食品药品综合整治行动、小餐饮和小旅店等“五小门店”专项整治行动,打击“地沟油”行动、整治小餐饮乱泼乱倒行动、食品安全专项整治行动,打击非法添加和滥用食品添加剂行动,开展文明餐桌示范行动和创建文明餐饮一条街活动,定期对法人代表和负责人进行了《食品安全法》及相关法规、食品安全卫生知识的培训。农贸市场建立了农产品检测中心,让市民吃上了放心菜。食品安全风险监测、公共卫生监测公共场所卫生监督量化分级管理工作分别获得省市表彰。目前,华容县正在创建“湖南省食品安全示范县”,全县餐饮业经营单位量化分级评定率达到了100%。县城区住宿行业、游泳场所、沐浴场所、美容美发场所也进行了卫生监督量化分级评审工作,实施率大于80%,从业人员均持有效健康证,连续多年无重大食物中毒事故和饮用水污染事故,企业未发生职业危害事故。学校卫生及卫生硬件设施完善,符合国家相关标准。

加强疾病预防与控制。不断完善疾病预防和控制硬件设施,强化突发公共卫生事件的应急处理能力。县疾控中心于2017年通过湖南省卫健委“二级一等疾控中心”评审。县人民医院、中医院发热、肠道门诊硬件符合相关规定和要求。切实制定了艾滋病、结核病等传染病防治规划,艾滋病等传染病的防治和计划免疫有序开展,传染病实行网上直报,无迟报漏报现象,报告率100%。各种疫苗规范接种,接种率达98.58%,儿童免疫规划工作、血吸虫病防治、性病艾滋病防治、传染病防治监测、打击非法行医和非法采供血等工作连续获得市级表彰;全县已连续多年没有发生传染病疫情的暴发或流行。

四、优化生态,强化人居环境改善

建立了环保责任体系。健全了县委书记任顾问,县长任主任,相关县级领导任副主任,政府办、水利、环保等主要部门为成员的生态环境保护委员会,建立了华容县协调解决群众投诉环境污染问题联席会议制度,制定了《华容县“十三五”环境保护规划》。出台并严格执行《华容县环境保护工作责任规定(试行)》、《华容县一般及较大环境问题(事件)责任追究办法(试行)》和《华容县网络化环境监管体系实施方案》等规定和办法,确保了体系制度健全。

全面开展垃圾治理、污水治理。截止 2018 年年底,全县墟场、集镇垃圾收运系统已全部建成,垃圾做到了及时清运处置。全县县城生活污水分别由桥东和桥西两座处理能力均为 3 万吨的污水处理厂处理,占地 5.4 万平方米的虎尾山垃圾填埋场治理工程竣工,有效地解决了垃圾场周边地表水、地下水、土壤污染等突出环境问题,将臭气熏天、水体黑臭的垃圾山打造成了景色怡人的城市生态休闲公园和点缀豪华铁路、杭瑞高速沿线的靓丽风景线。全县各乡镇所在地集镇污水处理厂也已基本建成,大部分已经投入运营。

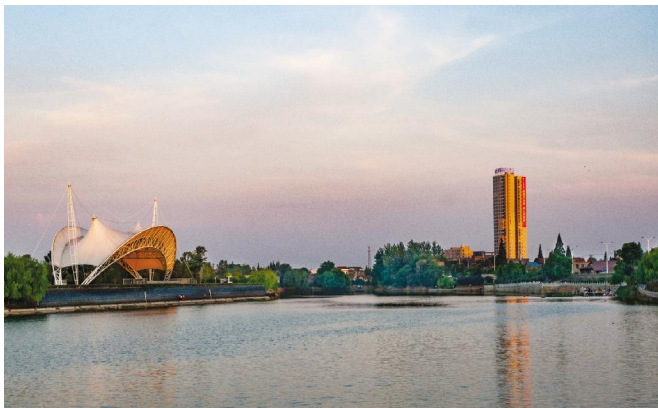
全面开展“农村人居环境整治行动”和“厕所革命”。自 2012 年以来,全县连续开展了“城乡环境卫生整洁行动”实施了“农村安全饮水工程”,实施了省环保厅“农村环境连片综合治理”项目和省卫健委“血吸虫疫区农村改厕项目”。2018 年 9 月,华容县代表岳阳市接受省爱卫会城乡环境卫生整洁行动省级评估,

得到省市爱卫办有关专家的赞扬和肯定。今年 3 月,全县开始实施农村人居环境整治行动,先期实施了为期半年的深化“空心房”整治推进村庄清洁集中攻坚行动,共拆“四房”12604 户、130 万平方米,拆除偏杂屋 19853 户 61.2 万平方米,全面完成市定任务;已累计疏浚大小沟渠 3510 公里,清理塘坝 500 多口;维修垃圾池 7000 多口,添置各型垃圾收集运输车 200 多台,常态保洁员达 1658 名,公共区域保洁实现常态化,全县农村无害化卫生厕所普及率从 2016 年的 31.2%提高到 2018 年的 49.23%,农村自来水普及率 100%。

持续改善单位社区及城乡结合部环境卫生。县城所在地章华镇和田家湖生态新区辖 19 个社区居委会,16 个村场城区内机关、企事业单位和社区办公院落 160 多个。2013 年以来,县委、县政府进一步健全了各社区、各单位爱卫组织管理网络,结合城乡环境卫生整治和人居环境整治行动,全面开展垃圾治理和污水治理攻坚行动,坚持开展单位社区爱卫创建工作监督检查、考核、评比,广泛发动群众清除“卫生死角”、开展清除杂草、道路硬化、庭院绿化、路灯亮化、改水改厕行动,广泛开展基层卫生创建活动等工作,取得较好成效。县城建成区 17 个社区和 8 个与县城规划区接壤的村场已经全部创建成为省级卫生单位和省级卫生村。城区内机关、企事业单位有 47 个单位创建成为省级卫生单位,36 个单位创建成为市级卫生单位。

目前,全县人民在创建国家卫生县城活动中,正以饱满的热情积极响应县委、县政府的号召,发扬敢为人先的拼搏精神,采取整体推进,重点突破方式,持之以恒狠抓爱卫创建工作,不断完善县城卫生管理各项措施,建立和健全卫生长效管理机制,不断加强创建力度,全面完成创建国家卫生县城工作任务,全面深化提升城市品位,使华容更加秀美,人民生活更加美好。

(作者徐勋凯系副处级干部、县争创全国文明城市指挥部副指挥长,陈有红系住建局退休干部)



新时代推进县域工业经济 高质量发展的路径探索

◎ 文/宋传兵

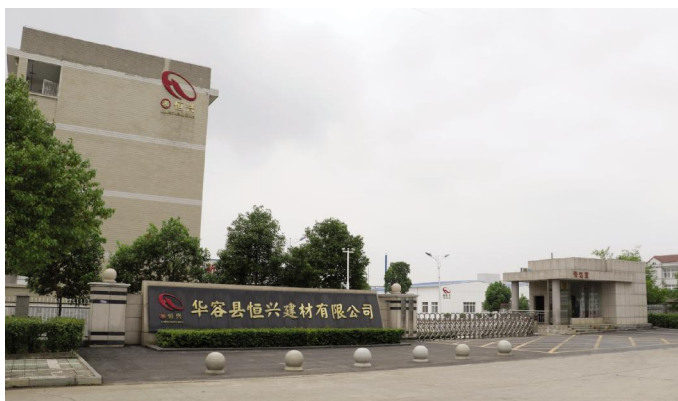
最近,按照县委“不忘初心、牢记使命”主题教育部署安排,深入园区及主导产业骨干企业进行了实地综合调研。通过调研所掌握的情况,对加快推进县域工业经济高质量发展有了更加理性的认识和思考。

一、工业发展现状

1.工业经济运行稳中向好。近几年来,我县工业克服中美贸易摩擦等不利因素影响,主要经济指标保持了平稳增长。2018 年全县规模工业完成总产值 538 亿元,比上年增长 8.7%。今年 1-8 月完成工业总产值 364.8 亿元,同比增长 13.52 %,规模工业增加值累计增幅达到 8.5%, 园区规模工业增加值占规模工业比重 91.0%。2018 年完成工业投资 111.26 亿元,比上年增长 85.6%, 完成技改投资 53.9 亿元, 同比增长 73%,实施了一大批重大项目,增强了工业发展后劲。如华容芥菜产业园项目、福尔康卫材甲壳素项目列入了湖南省“5 个 100”重大产品创新项目,科创纺织、科力嘉纺织二期共 10 万锭高端纺纱项目列入了岳阳市

5 亿元产业发展项目。今年 1-8 月, 完成工业投资 52.24 亿元,技改投资 47.43 亿元,139 个新上、技改项目正在有序实施。其中,芥菜产业园建设、嘉麟杰针织服装、丰硕有机硅、沁峰机器人、百迪乐龙虾加工、迷迭香深加工、东山分散式风电等项目列入了全县重大产业项目集中攻坚行动。

2.优势产业链逐步形成。全县共有规模以上工业企业 130 家。已形成纺织服装、医药卫材、食品加工、通用设备制造四大优势产业链雏形。其中,纺织服装产业有规模以上企业 35 家, 纺纱规模达 98 万锭,荣获“湖南省纺织基地县”、“中国棉纺织名城”称号。科力嘉纺织是湖南省最大的针织纱生产企业,被工信部列为中国智能制造示范企业;科创纺织是湖南省最大的高档竹节纱企业,被省工信厅评为智能制造示范企业。新美佳服饰采用数字化设计、生产,成为了湘北最大的童鞋生产企业, 产品销往全国 22 个省 80 多个大、中城市,并进入了日本市场。医药卫材产业有规模以上企业 8 家, 以生物药生产和医用卫生材料生产为主, 湖南赛隆药业有限公司以博士领衔设立研发中心, 其研发的神经营苷脂钠生产技术在国内外领先地位,纯度由行业内 92%提高到了 95%。湖南海济药业有限公司开发的羊胎素系列产品在国内市场占有率达到 2%以上, 两家企业年税收达 2000 万元以上。食品加工产业有规模以上加工企业 50 家,在三封工业园计划投资 10.8 亿元兴建了芥菜产业园,“华容芥菜”成为国家地理标志产品,“插旗”牌商标为中国驰名商标。我县生产的“酸菜风味包”占据了方便



面生产企业 70% 的供货量。湖南插旗菜业有限公司开发生产的“芝麻芥菜”成功打入了日本市场,我县芥菜加工产业通过人才引进、技术创新,在全国享有较高的知名度。通用设备智能制造产业有规模以上企业 15 家,主要从事工业机器人、通用设备生产,湖南牧特自动化有限公司生产的 3C 电子工业机器人为全国首创,湖南易鼎科技有限公司研发生产的自动理瓶码垛设备解决了啤酒瓶回收理瓶依靠手工操作的难题,其产品为国内首台(套),湖南老宝智能装备有限公司生产的机器人、机械臂销往台湾、新加坡等地。

3. 园区聚集能力不断提升。一是规划布局更加科学。突出“一区三园”功能定位和产业专业的专业化、特色化。其中,三封工业园重点发展农产品精深加工业、生物医药产业,以及仓储物流服务业;石伏工业园重点发展纺织服装产业。同时,进一步明确了工业、生活及配套服务等功能分区,布局了一批生活、居住、商贸、金融、娱乐等公共服务设施。二是产业配套更加齐全。园区已建成 4.35 万平方米的电子商务综合大楼、3.6 万多米的主干路网、29 万平方米的标准化厂房、1500 套公租房;三封园区污水处理厂日处理能力由 5500 吨升级改造至 11000 吨,石伏园区日处理 2 万吨的桥东污水处理厂建成运行,洪山头园区日处理 300 吨的东山一体化污水集中处理设施投入运营、日处理 5000 吨的砖桥污水处理厂即将投入试运行。拥有师大附中、职业中专等优质教育资源,有全省排名第 4 的综合三级医院县人民医院,有碧桂园等一批高品质小区,有红星美凯龙、步步高、居然之家等一批品牌商企为园区企业提供配套服务。三是创新能力更加强劲。不断完善科技服务体系,增加企业自主创新能力。现有省棉纺织工程技术研究中心、恒兴建材博士后科研流动站协作研发中心等省级研发机构 2 家,岳阳洞庭旺旺生态养殖星创天地、红豆杉科技园星创天地、华容县星灿长江众创空间等众创空间 3 家,岳阳市纺织产业集群公共服务平台、华容县中小企业服务中心等科技创新服务机构 15 家。近三年科技成果转化率由 34% 提升到 56%。

二、所做主要工作

一是鼓励民营企业发展。牵头起草了《华容县促进民营经济高质量发展的工作方案》,县委、县政府审定后已正式下发文件,并成立由县长任组长,县委常委、统战部长和县政府分管工业的副县长任副组长的县民营经济高质量发展领导小组,下设办公室和七个专项工作组,在融资服务、转型升级、降本增效、人才支撑、优化环境等方面全方位支持民营经济发展。二是继续搞好联手帮扶工作。今年对 58 个重点企业(重大项目)派驻由县直单位和乡镇班子成员担任的“特派员”,为企业保驾护航、排忧解难;对重大产业项目实施县级领导联点责任制。县委办、县政府办印发了《2019 年重大产业项目建设县级领导联点责任表》(华办发〔2019〕2 号),共 20 个项目,其中市级项目 3 个,县级项目 17 个。成立了资本金为 2 亿元的县产业发展基金,支持了科创纺织、科力嘉纺织、铭泰米业、康杰食品等企业的项目建设。

三是实施产业“倍增计划”。遴选了 14 家成长性好的企业列入了县级“倍增计划”,其中科创纺织、科力嘉纺织两家企业列入了市级“倍增计划”。大力培育“专精特新”企业,目前已有省级“小巨人”计划企业 3 家,列入市培育计划的有 9 家,今年争取新增 2 家企业列入省计划。

四是加强中小企业公共服务体系建设。县中小企业服务中心、岳阳纺织工程技术中心、岳阳科力嘉乌斯特纺织检测服务中心等评为了省级中小企业核心服务机构。由我局主持建设的华容县中小企业公共服务网络窗口平台已经上线运行,得到了省、市主管部门的高度评价。

三、存在的主要问题和困难

1、企业入规难。由于上级政策要求越来越严,企业入规积极性又不高,新增规模企业的难度越来越大。今年,经过多轮协调,目前仅有 8 家新增规模企业通过省统计部门审核认定,离全年新增 16 家的目标任务还有很大差距。

2、“僵尸企业”处置难。由于省、市、县均没有出台

“僵尸企业”处置的具体政策,我们有很好的方法和手段来强力推动这项工作。

3、企业融资和招工难。资金仍是制约企业发展的“瓶颈”,部分企业扩能改造后,流动资金刚性需求增加,特别是农产品加工企业季节性收购资金短缺,运转十分艰难,全行业流动资金缺口约3亿元。纺织、食品加工等劳动密集性企业招工困难。

4、支柱产业仍显脆弱。如纺织产业,我县虽然是“中国棉纺织名城”,但整个产业规模仍然不大,产业链不全;医药卫材、通用设备制造产业规上企业不多;食品加工产业缺乏核心技术,市场竞争力不强,产品附加值不高。

5、园区规划刚性不足。如石伏山纺织工业园仍有其它行业企业入驻,三封工业园功能分区模糊。

四、后段工作措施

一是实施企业成长工程,不断增添工业发展新动能。从抓小微企业成长的存量和招商引资新项目建设的增量两个方面着手,培育新的经济增长点,落实省工信厅“小升规”企业成长工程,力争今年入规企业达到18家(确保完成县定15家任务),持续壮大规模以上工业企业队伍,实行滚动发展;按照县委、县政府的部署,强力推进“产业倍增计划”,促进骨干龙头企业和优势产业梯级增长,确保规上工业企业增加值增长8%以上。

二是推进产业结构优化升级,着力打造工业发展新业态。认真贯彻市委、市政府《关于加快推进新兴优势产业链发展的实施意见》,重点推进纺织服装、食品加工等传统产业技改扩改、转型升级,着力培育发展

医药卫材、通用设备智能制造等战略性新兴产业发展。其中,纺织服装产业链重点抓好科创纺织、科力嘉纺织智能化工厂建设和上海嘉麟杰针织服装产业园建设等;食品加工产业链重点抓好芥菜产业园建设,持续叫响“华容芥菜”品牌;医药卫材产业链重点抓好海济药业、赛隆药业产品创新和中药材产业发展;通用设备智能制造产业链以牧特自动化、老宝智能为龙头,不断扩大产业规模,提升产品核心竞争力。

三是引导企业创新发展,加快构建工业发展新模式。引导企业坚持创新驱动,实施科技创新、产品创新、市场创新、管理创新,加快形成以创新为引领的工业发展新模式。重点推进“机器换人”、“两化”融合、企业“上云”“上平台”、建立现代企业制度、“僵尸企业”清理等工作。

四是坚持“生态优先、绿色发展”,全面落实工业发展新理念。既要金山银山,也要绿水青山。坚持选商引资,不引进危化项目坚决拒绝高污染、高消耗、低产出的项目落地建设,对“两高一低”项目敢于说“不”!同时,鼓励现有企业自愿申请清洁生产审计公告,抓好一批绿色示范工厂建设和淘汰落后产能工作。

五是优化营商环境,推动形成工业发展新氛围。认真贯彻落实中央和省、市、县鼓励民营经济高质量发展的政策措施,深化“放管服”改革和“最多跑一次”改革,继续抓好联手帮扶“特派员”工作,为企业排忧解难、保驾护航。同时,抓好工业领域安全生产和信访维稳工作,确保社会大局稳定,形成良好的发展环境。

(作者系县工信局局长)



三封寺镇产业发展调研报告

◎文/张哲君

为全面了解我镇产业发展情况,今年10月以来,我先后赴各村(社区)、各部门进行调研走访、座谈分析,深入了解了各产业发展的相关情况。现将调查情况报告如下:

一、基本镇情

三封寺镇是华容县东大门与君山区接壤,距县城10公里。全镇集雨面积75.8平方公里,辖8村1社区,人口2.8万人,是岳阳市芥菜小镇、湖南省首批十大农业特色小镇。三封寺镇基础条件良好,自然资源独特,拥有山(七女峰)、水(华容河)、林(桃花山森林公园)、田(4.2万亩耕地)、湖(华一水库)完整的生态系统;全镇产业特色鲜明,主要产业包括生态农业、食品加工和特色旅游,境内有悠久的车轱山远古人类遗址、“华容道”古迹、墨山禅寺、七女峰抗日战争遗址,有夹叶点子、地花鼓、秧歌舞、车水谣、龙狮舞、赛龙舟等丰富多彩的地方民俗文化。

二、农村产业发展现状

2019年来,全镇上下认真贯彻落实县委、县政府关于推动农村产业发展的有关决策部署,坚持“五美”三封(绿色低碳田园美、环境宜居村庄美、健康舒适生活美、和谐淳朴人文美、生态宜游产业美)的建设目标,以强镇富民为目的,坚持推动主导产业发展、完善产业配套设施,推进机制体制创新,各产业均呈现出了发展加快、基础提升、活力增强的良好态势。

(一)主导产业持续做强做大。自2018年以来,凭借创建全市农业产业化特色小镇“芥菜小镇”的这股东风,三封寺镇逐步形成了以芥菜产业化经济为主导、传统种植业并驾齐驱,乡村特色旅游协调发展的发展模式。

1.打造万亩芥菜示范基地。三封寺镇是华容芥菜种植重点区域,是全县芥菜生产集中区。全镇现有5个芥菜种植村,以此5个村为示范,辐射带动的周边本县和君山区120个村,截至2019年,全镇已发展芥菜种植面积达1.5万亩,其中建成标准示范基地3000亩,年产芥菜5万余吨;芥菜年产值收入达7.5亿元(2018年7.5亿),芥菜产业已成为三封寺镇富民兴村强镇的核心产业。

2.建设三大粮食生产板块。自全镇推广“优质稻”种植以来,全镇已建设集中连片优质稻生产基地10000亩,核心成片面积中高档优质晚稻4000亩,平均单产550KG/亩,基地农民每亩实现增收200元以上。为推广“优质稻”种植技术,三封寺镇以湖南铭泰米业合作社为牵头单位,围绕S306、S202、华一线等重点区域打造了三大板块粮食示范区域,通过培养种植大户、推广机械种植等方式,吸引农民种植推广,同时粮食示范区域还根据市场需求,衍生出了稻田养鱼、稻田养虾等综合种养模式,进一步提升了农民收入。

3.落实“一村一品”特色经济。三封镇坚持把发展“一村一品”作为推进新农村建设、加快建设现代农业、实现农民持续增收的重要手段。为促进“一村一品”新格局尽快形成。到目前为止,结合各村产业发展优势,全镇重点打造了松木桥光伏小村、莲花堰茶油小村等特色农业,经济效益逐年增加。

4.推进农村全域旅游。一是推动芥菜文化+旅游休闲一体化发展,以湖南云龙菜业有限公司为依托,建设了数字化加工生产线、标准化腌制池、精美产品展示厅和国内一流的数字化多媒体监测展示平台,同

时在芥菜产业园区,建设打造 500 米芥菜风情文化长廊,在泰和村芥菜标准化生产基地打造 8 公里观光长廊;二是打造精品旅游路线,整合境内“一山、一水、一古镇、一寺庙、一遗址、一运河、一美丽乡村建设精品带”等旅游资源,打造精品旅游路线,增强市场竞争力;三是改善景点基础设施,硬化华一水库绕湖公路、完成华一水库花海建设,推动各景区完善休闲步道、块石护坡、自行车车道等设施设备,全面提升游客体验。

(二)产业配套设施逐步完善

一是加工产业链完备。依托三封寺镇芥菜产业优势,在县委、县政府的强力推动下,三封寺镇规划建设一个占地 1000 亩的华容芥菜产业园,园区分两期建成。2017 年开始投资 10.8 亿元,占地 528 亩,标准厂房面积 35 万平方米,2019 年上半年竣工投产。目前,产业园已初步形成“农工贸一体化,产加销一条龙”的产业格局,园内湖南云龙菜业有限公司、湖南喜多多食品有限公司等 6 家省市级龙头企业与合作社订立芥菜保底收购协议,引领芥菜加工企业和广大芥菜生产农户共同发展,进一步做强做大芥菜产业链。

二是基础设施完善。经过长期建设,三封寺镇基础设施条件逐步完善,全镇共有村道 58000 米,机耕道 260000 米,镇、村主干道路全部硬化,田间机耕路基本成形,排灌渠道 280000 米,排灌设施齐备;华容河、华洪运河、华一水库水资源丰富,水资源充足,镇境内有全县最大的 220KV 墨山铺变电站;镇内网络、通讯等设施通达,镇村主干道路全面绿化,环境优美,生态宜居;教育、医疗、卫生、文化等公共服务设施完备。

(三)产业体制、机制创新发展

1.土地流转机制。三封寺镇成立农业服务中心和

土地托管所,开展土地承包经营权流转管理。按照“政府引导、群众自愿、合同管理”的原则,推行入股、互换、转让等土地流转模式,稳定推进了农村土地承包经营权流转。

2.创新保险机制。保障规模经营,对芥菜生产合作社、家庭农场和种植大户等规模经营主体实施芥菜保险增保工程,保额由 600 元/亩增加到 1000 元/亩。新增保费由县财政全额补贴,同时支持经营农业保险业务的保险公司推出芥菜价格指数保险,确保芥菜种植效益和芥菜产业持续健康发展。

3.创新培训机制。一是以芥菜加工企业、芥菜生产合作社、家庭农户、种植大户为主,组织对口考察学习,提升技术水平;二是组织镇村主要负责人赴外地专题参观学习,开拓视野;三是提高劳动者的综合素质。聘请大专院校教授以及农业行业专家,开展科技讲座、专家咨询等形式,积极全面地提高劳动者的综合素质,组织家庭农场、合作社、种养大户等负责人参与职业农民培训,培育新型职业农民。

4.产业转型创新。一是鼓励镇内入驻企业与科研院所的合作,构建产学研合作平台,开展了关键技术的集成研究。加快先进实用技术、种养模式、轮作轮耕技术的推广应用,提高三封寺镇农业生产科技水平;二是加强农技推广体系建设,引导鼓励农业科技人员到三封寺镇开展多种形式的科技服务;三是推行农业标准化生产,实施农产品质量监测和认证,大力发展绿色、有机食品,创建知名品牌,提高农产品市场竞争力;四是发展生态、循环、低碳农业,推进农作物秸秆、畜禽粪便等废弃物资源化利用,改善农业生态环境,促进三封寺镇可持续发展。

(四)村民生产生活日渐美满

一是全面提升人居环境,三封寺镇以创建“芥菜小镇”为契机。今年以来,围绕“三清理”、“四拆除”、“三提升”等重点工作,空心房 1352 栋 14.05 万平方米;偏杂房 935 间 4.15 万平方米;违章建筑 400 处 3.0 万平方米;累计风貌改造房屋 1200 余栋,其中 S306 650 栋,杭瑞高速沿线 189 栋;新完成改水改厕摸底 1354 个;新增绿化面积 4.65 万 m^2 ,栽植各类树花卉 11.28 万株,其中 S306、202 及各村示范路两侧均栽植草皮,306、杭瑞高速沿线共打造 3000 m^2 以上



绿化广场2个,小游园1个。此外,各村均已基本完成大面除杂、农户“门前三包”、沟渠疏洗等基础工作。

二是进一步树立文明新风。三封寺镇继创造性提出“五禁止、五倡导、五带头”,在全市率先开展“治陋习、树新风”工作之后,该镇又实施了核心价值融入、婚丧礼俗整治、殡葬改革推进、文化礼堂教化、乡风评议推动、五美乡村创建等“六大专项行动”,巩固提升移风易俗工作成果。同时,组建10个“长工精神”宣讲队,宣讲、弘扬革命文化;扎实开展了文明家庭、平安家庭、好媳妇、好儿女、好公婆等文明评选系列活动;建成4处公益墓地及各村红、白喜事办理场所,成功创建了全县“无鞭乡镇”示范镇。

三、当前农村产业发展中存在的薄弱环节

1.农业产业化偏弱。一是投入资金压力较大。特别是自人居环境整治工作全面开展以来,镇、村已投入大量资金用于整治行动,部分村(社区)甚至出现大额欠债的情况,目前镇村两级财政已不足以全力支持产业项目建设及实施民生工程,绝大多数情况需要向上级部门“化缘”。二是龙头企业带动能力弱。现有的龙头企业,大多数产品结构单一,深加工水平低,产业链不长,市场竞争能力弱。“企业基地—农户的利益关系联结不紧密,从而使基地建设的标准化、规模化、规范化水平低,特别是在芥菜产品深加工上一直没有取得新的突破。三是缺乏要素保障,特别是在人才、资金、技术的保障上相对薄弱,容易受到不可抗力因素的影响。尤其是今年春季因为长时间的阴雨天气,延缓了芥菜的生长和收割,导致芥菜产量下降,今年下半年的久旱不雨影响了芥菜的育苗,农户的种植种植积极性受到影响。四是农户思想保守,部分农户“坐、等、要”的思想较为严重,缺乏生产积极性。

2.乡村旅游品牌效益弱。旅游点没有系统的营销战略,一般处于原始、被动的水平,依赖朋友关系、“回头客”或口碑传播,宣传手段单调、数量少,且缺乏针对性,风景多、人情少,静态多、动态少另外,乡村旅游产品多停留在提供餐饮的低层次上,很少注意提升其本身的知识文化内涵及参与性。

3.政府自身管理建设还需加强。包括党委班子自身建设、党支部建设和党员干部队伍教育管理方面,还存在一定的差距,存在管理制度老旧,工作效率不

够高等问题。

四、工作建议

一是拓宽产业资金渠道。不仅要全力争取上级部门的支持,更需广纳社会资源,要充分发动群众自筹自建,要进一步寻求外地的乡友、成功人士对家乡的资助。

二是把芥菜产业做大做强。按照打造芥菜百亿产业目标,继续推进芥菜高标准生产基地建设,全镇将落实高标准芥菜生产基地5000亩以上;加快芥菜产业园建设,2019年完成标准化厂房,力争4家人园企业全部投产,新引进2家企业,申创1家国家级农业产业化龙头企业;争创国家级农业产业园;建成“华容芥菜”质量安全溯源管理体系;加大品牌营销力度,每年举办一次华容芥菜节。

三是把人才振兴战略做好做实。进一步营造发展环境,广纳人才。落实人才引进政策,拓宽人才引进渠道,采取核心人才引进、团队引进、项目引进等方式,建立多层次的人才吸引和激励机制,优化创业环境。企业要加大对高水平研发人才、高层次管理人才和高技能人才的引进、培养和保障力度。

四是把乡村旅游做深做活。深入推进“一山、一水、一古镇、一寺庙、一遗址、一运河、一美丽乡村建设精品带”的综合开发,加大品牌效益;进一步加大宣传力度,配套发展创意农业、休闲农业、乡村旅游、康养文化、乡村度假、休闲运动产业,进一步完善七女峰生态休闲乡村旅游区建设,启动墨山古镇文化旅游度假区建设,提升旅游内涵。

五是瞄准把社会服务做细做优。进一步加大投入力度,完善乡镇教育、体育、文化、医疗卫生、商业服务等公共设施建设,新增2个集中建房点建设。建立健全乡风文明指数测评体系,深入挖掘农村优秀传统文化,深化星级文明户、文明组、文明村三级联创活动。进一步完善利益联结机制,以“资源变资产、资金变股金、农民变股民”为主要目标,深化农村改革,促进农业增效、农民增收、农村增值。管好用好村级服务中心,进一步完善自治法治德治相结合的乡村治理模式。

(作者系三封寺镇党委书记)

鲜血染红

“石二坵”

◎ 文/刘 玲

1927年，国民党反动军队团长许克祥在长沙发动“马日事变”。一时间，血雨腥风，乌云压城，华容全境笼罩在白色恐怖中，轰轰烈烈的大革命惨遭残酷镇压。但是，明碧山的共产党人没有被吓倒，没有屈服。就在1927年9月，由共产党员方之中组建的中国工农革命军第一师在明碧山成立。共产党员谭秋吟领导的明碧山游击队仍在坚持武装斗争，并于1929年7月取得“明碧山大捷”，击毙华容团防局徐上达所部的70多人。1930年1月，谭秋吟在明碧山碧云寺组织成立华容县第一个区苏维埃政府，领导明碧山革命群众与国民党反动势力展开殊死斗争。明碧山的革命烈火映红了华容半壁山河。

国民党反动派势力视明碧山红色革命政权为眼中钉，肉中刺，多次进山围剿，妄图赶尽杀绝，扑灭红色的革命烈火。不少革命志士和群众的鲜血染红了明碧山的山山水水。“石二坵惨案”就发生在大革命失败后的1931年9月25日。

“石二坵”，一块面积仅7亩多的水田，位于洪山头镇红烈村9

组。

1931年9月25日清晨，明碧山烟锁雾罩。初秋的冷风从山岭上浓密的松树林中豕奔狼突，发出凄厉的啸声。白匪军团长唐伯寅率部纠结砖桥团防局反动头目汪金垓、汪岳书兄弟和华容铲共义勇总队等1600多名反动武装，器叫着扑向明碧山，刀砍枪杀，漫山搜捕，狂喊着“岩巴也要过三刀”。赤卫队一区副队长黎镜堂，贫农团长黎白等48人在树林中、山岭上，被敌人围剿捕杀。中午时分，明碧山289名妇孺老幼在敌人带血的屠刀威逼下，聚集到明碧山下的石二坵。在这里，红军战士董尚珍的妻子分娩才三天，被

二汪拉出来，当众开膛破肚；一个刚出生两个月的小孩，被铲共义勇队刽子手王在国用梭镖刺穿肚腹挑起来，恨恨地摔下山崖。800多反动武装分子凶神恶煞地站在石二坵的田垄上，紧紧包围着田中手无寸铁的群众。骤然，疯狂的敌人端着枪朝田里一顿扫射，无辜的群众纷纷倒下，顿时，血流成河，石二坵的泥土已被染得腥红腥红。他们还不甘心，举着梭镖、刺刀，冲进田里，对中弹倒地的群众狂砍乱刺，状如疯狗。

“石二坵惨案”死难289人，其中全家被杀光的就有84户。

（作者系县委党史研究室<地方志编纂室>副主任）



把满腔热情倾注给知识分子

◎ 文/严文田



黄松龄

天津初定,百废待兴。而兴之根本问题之一,在于最大限度地调动广大知识分子的积极性,团结他们为新中国的事业效力。为此,知识分子出身的党的高级干部黄松龄,严格遵循党的政策,带着党的关怀,奔波于知识分子中间,为他们仗义执言,给他们排忧解难,替他们谋求福利。

1949年1月15日,天津解放,中共天津市委主要领导人黄敬、黄火青、许建国、吴砚农、李耕涛等都随军进入天津城。作为市委七位常委之一的市委宣传部长、市军管会文教部长黄松龄,不顾病体未愈,不久也强打精神进城了。

黄松龄,原名黄克谦,1898年10月21日出生于湖南省华容县操军乡岳城村的一个地主家庭。1924年初东渡日本,进明治大学读研究生,担任中华留日学生总会总干事。1925年1月加入中国共产党。新中国成立前,主要以教授的合法身份为党工作,先后担任中共湖北省委宣传秘书、省委机关报《长江》主编、省济难会书记,中共江西省委秘书长、省委宣传部长,晋冀鲁豫中央局财经办事处研究室主任、巡察厅副厅长、监察院副院长等职。新中国成立

后,任中共天津市委常委、市委宣传部长,天津市军管会文教部部长。先后被选为中国共产党七大、八大代表,第一、二、三届全国人大代表,中国人民政治协商会议全国委员会委员,并被选为中国科学院哲学社会科学学部委员。刚刚新生的天津,百废待兴,工作千头万绪。黄松龄主管的宣传文教战线就更是工作成堆,困难成堆。全市28所中学怎么办?蜚声国内外的南开大学怎么办?北洋、津沽、河北女师等大学怎么办?体育、水产、护土、会计等专科学校怎么办?新闻、电影、出版、戏剧界怎么办?还有看不见的思想战线怎么办?需要他思索、筹划和处理。苏联和东欧各国的文艺代表团到天津,国内文教界知名人士和文艺团体到天津,需要他迎来送往。在他的工作日程上,每天总是安排得满满的,星期六晚上别人去看电影,他伏在桌案上阅读文件,审查稿件。星期天也在办公室度过。周而复始,52岁的黄松龄,经常累得吐血昏倒。同志们劝他保重身体,他总是说“我能坚持”。市委对他带病工作十分关注,特地作了两条决定:一是配给他一件皮大衣,一张沙发床;二是规定他每晚要睡足八小时。由市

委工作人员王金鼎、范瑾负责“监督执行”。对组织上的关怀,黄松龄十分感激,但工作起来仍是没日没夜,王金鼎见状,便用讲故事的方式劝黄松龄注意休息:“黄老,您读过《三国演义》中诸葛亮六出祁山的故事吗?司马懿问蜀国使者道:‘孔明寝食及事之烦简若何?’使者说:‘丞相夙兴夜寐。罚二十以上皆亲览焉,所啖之食,日不过数升。’懿顾诸将曰:‘孔明食少事烦,岂能久乎?’”黄松龄对同志们的关心心领神会,他笑着说:“诸葛亮第六次兵出祁山时,已病入膏肓,他受先帝托孤之重,才舍生忘死,带兵出征,我们受党和人民之托治理天津,更要忘我地工作啊!”

解放军进入天津时,离开学只有一个多月时间,可是各学校还是一盘散沙。市委会议上,不少人主张对大学实行军管,黄松龄根据自己多年教学的体会,又根据进城后几次调查中了解到的学校现状,不同意对大学实行军管。他说:“国民党反动派年深月久的反共宣传,已经使一些知识分子对共产党产生误解,尤其是高级知识分子,他们对共产党存在偏见,敬而远之。部分大学教授跑到加拿大和美国去了,跑到台湾去

了,有些人虽然没有跑,却投笔归隐了。如果再来一个军管,他们能靠近你吗?许多爱国的教授,也持怀疑、观望和等待的态度。如人们称为“金条大夫”的名教授赵以成,有的是钱,又有海外关系,他不跑是对共产党寄以希望……”黄松龄的意见,得到了市委书记黄敬的支持,也赢得了多数市委常委的赞同:“大学一律不军管。南开,请化学家杨石先教授和数学家吴大任教授组建校委会;北洋,请物理学家张国藩教授组建校委会……”

为了请出大学的“隐士”,黄松龄逐个登门拜访,和他们交心谈心,对杨石先等教授都是“三顾茅庐”。教授们看到共产党的领导干部如此礼贤下士,如此信任自己,就象看到了新中国教育事业灿烂的曙光,他们终于感情激动了,精神焕发了。一些有影响和号召力的教授如杨石先、吴大任、潘承孝、张国藩等领头,教授们都回到了学校,一所一所大学相继开学了。

天津是当时全国三大城市唯一没有医学院的城市。黄松龄说:“天津铜臭不少,文化不多,一个两百万人口的城市竟然没有医学院!”中共天津市委也为这个问题多次开会研究,都为校址、校舍、老师、设备等问题一时难解决而作罢。为克服上述困难,黄松龄多次拜访知情的教授,请他们献计献策。通过调查,了解到太平洋战争时期,北京协和医院和齐鲁大学不少医学专家、教授流散在天津私人开业。于是,他又一一登门拜访,动员他们为振兴和发展新

中国的医学事业作贡献。师资问题解决后,黄松龄报请市委将原南开大学理学院改作医学院,并选派专家去香港购回了医疗教学设备。1952年10月15日天津医学院开学了。在黄松龄的真诚邀请下,中外闻名的内分泌专家朱宪彝、脑系科专家赵以成、内科专家张成大、组织学专家马仲魁、骨科专家方显治、肿瘤科专家金显宅、妇科专家俞霭峰、耳鼻喉科专家王世勋等都放弃了私人行医的优厚收入,鸾翔凤集在共产党的领导下,为培养合格的新中国医务人员贡献自己的聪明才智。

1952年初,全国大学院系调整首先在天津等地展开,市委书记黄敬兼任天津高等院校院系调整委员会主任,黄松龄任副主任。中央和市委决定:天津以北洋大学为主,将津沽大学、天津法商学院、唐山交通学院、河北工学院以及清华大学和北京工学院的部分院系合在一起,新建一所多科性的工科大学。北洋、津沽等院校本身问题成堆,亟待解决,合在一起,更加人多心杂,连新学校取什么校名也争论不已。黄松龄带病到各校召开座谈会,还多次找伍健生、赵蕴山等有影响的教授促膝谈心,以统一思想,协调步伐。对基建工程的方案,教学设备的添置,甚至课程的设置和安排,他都参加研究和审定。在黄松龄的主持下,只半年时间,一所设备完善、师资力量雄厚的多科性工业大学,于1952年10月25日举行了开学典礼。

黄松龄在长期的革命实践中,深刻认识到正确贯彻落实党

的知识分子政策的重要性,因而非常关心和爱护知识分子,注意发挥知识分子的作用。1950年肃反时,天津市委在如何处理知识分子的问题上有争议,部分市委成员认为反革命分子的态度问题是个原则问题,不管是什么人,都不能心慈手软。黄松龄则强调要具体问题具体分析,他说:“只有历史污点而没有反革命活动的知识分子,只要不是马路政客和不学无术的国民党党棍,也不要逮捕;对于有影响的教授专家,应一律不戴帽子、不逮捕,让他们服务于人民。”他还强调:“至于思想反动的人,这不是法律问题,而是思想斗争问题。对待顽固落后的思想,应该坚持教育改造的方针。在人民民主专政下,是绝对没有所谓思想犯的。”他在南开大学一次讲话中说:“教育工作者,是脑力劳动者,是无产阶级的一部分。高级知识分子及一切专家,可以说是我们的国宝!”黄松龄的上述意见,得到了市委书记兼市长黄敬的支持,得到了市委多数领导人的肯定。因此,在天津肃反运动中,没有一个高级知识分子被捕或被戴上反革命分子帽子的。著名的地理学家鲍觉民原是国民党区分部委员、少将教官,他对共产党既不捕他,也不给他戴反革命分子帽子而感动,后来为新中国的建设事业做了大量工作。

在“三反”、“五反”运动中,著名水利专家赵今声教授,因经济问题未弄清而被当作“大老虎”抓了,后来,事实证明他没有问题而决定释放。赵教授觉得蒙冤受屈

(下转第62页)



新四军老战士蔡星煌的

传奇人生

◎ 文/蔡拥军

我的爷爷蔡见文曾向毛主席汇报过华容县的农民运动开展情况,在湖北汉川横堤突围中阵亡;叔祖蔡亮生为掩护转移共产党人和革命群众被国民党反动派杀害;堂叔蔡海生在攻打华容万庾的战斗中,为掩护部队突围,被国民党反动派杀害,抛尸华容河。

受家庭的影响,我的父亲蔡星煌 14 岁时,便开始参加革命活动,并加入了中国共产党。1943 年,父亲担任新四军江南挺进支队某排排长。当时,汉奸黎述涣、万九斤经常带领日寇伪军到边区烧杀抢掠,奸淫妇女。1944 年冬天,父亲带领 30 个新四军战士趁着夜色潜入集成垸童家铺芦苇丛中,将黎述涣、万九斤活捉,并于第二天上午将两人正法。

1945 年大年初一,冰天雪地,父亲的部队在华容县东山乡被日寇伪军包围。父亲指挥大家用重机枪顶住祠堂正面,然后推倒祠堂后墙,和敌人展开肉搏战。战斗从凌晨打到了下午 4 点,持续了 15 个小时,共打死打伤日伪军 50 多人。父亲亲手砍死、砍伤 4 名日本鬼子,战争结束时他成了“血人”,浑身都是刺鼻的血腥味儿。

收养老战友的孙子

抗日战争胜利后,父亲的部队撤到江北。部队驻扎在潜江县熊口镇时,父亲遇到一个十五六岁的“小鬼”,穿得破破烂烂,部队走哪儿他就跟到哪儿,大家吃饭他就站得远远的,眼睁睁地看着。

父亲一直注意着这个可怜的家伙,和他拉家常得知,他叫蓝金香,是华容人,异乡遇老乡,父亲感到格外亲热。

还了解到他的爷爷还曾是与自己并肩战斗的战友,但在国民党反动派血洗东山时被杀害。从此,父亲把蓝金香当作自己的儿子照顾,有什么好吃的,总是留给他,战斗打响时,父亲生怕他受伤,总是用身子把他挡在背后。

1946 年 7 月 19 日晚,攻打湖北省房县的战斗打响,父亲在作战时负伤,组织上决定把他留在房县老百姓家中养伤,他不得不与蓝金香分别。临走时,蓝金香紧握着躺在病榻上的父亲的手,一边抹眼泪,一边说:“我就叫您一声爹爹,等您伤养好了,等革命胜利了,我就回来接爹爹,养爹爹。”听到这话,父亲泪流不止,不停地叮嘱蓝金香多加保重。谁知自此一别,竟是阴阳两隔,蓝金香在随后的保康县康富山战斗中英勇牺牲。得知这个消息,父亲悲恸不已。

1963 年春节,蔡星煌回老家华容寻找亲人,专程找到蓝金香家人,瞒着他的家人说:“革命胜利后,蓝金香在外地当干部,工作忙,不能回来,我是受他的委托,特地来看望你们的。”

装 3 年哑巴

1946 年初,国民党调集 30 万大军,把李先念率领的中原野战军团团围住。我军被迫以湖北大悟宣化店为起点,向外突围,拉开了全国解放战争的序幕。中原军区主力部队分四路从孝感向东、南、北三个方向实行战略转移,分路突围。

父亲被编在江汉军区警卫团,担任警卫连长,参加了攻打湖北房县的战斗。6 月 22 日,父亲随著名革

命烈士许明清部队从湖北安陆出发突围，抢渡襄河，挺进鄂西北。

1946年7月21日晚，父亲所在的江汉军区警卫团的先遣部队，奉命从房县急行军攻打竹山县城。经过一夜的顽强攻打，7月22日上午，解放竹山县城，建立了竹山县第一届民主政府。

竹山解放后，父亲所在的警卫团留守竹山。警卫团划分为四个军分区，父亲分配在第一军分区。同时，中央军委指示父亲所在的部队在鄂川陕边界，不惜一切代价死死拖住胡宗南部队3个月，为夺取延安保卫战的胜利换取时间。

战斗打得异常艰苦，国民党派旅长谷炳奎率1万多国军疯狂围剿父亲所在的第一军分区部队。解放军坚守竹山的警卫团只有5个连，敌我力量悬殊。

当时，竹山县县长许明清因叛徒出卖，被谷炳奎部抓获，英勇不屈，被敌人活埋。

1946年冬季，气候异常恶劣，战斗形势不断恶化，解放军不得不采取化整为零的战术，在竹山牵制敌人。在残酷的革命斗争形势下，父亲带领警卫连的战士在竹山被迫转入地下工作。期间，他装哑巴开展工作，并指挥和参加战斗30多次，直到全国解放。

与女儿重逢

战争年代里，父亲一直跟随着部队四处作战，无暇顾及家人。1945年9月，华容县国民党对华容县东山地区进行疯狂“扫荡”，为躲避国民党反动派的追捕，父亲给妻子留下三块大洋，叮嘱妻子照顾好年幼的女儿后，搭梯子爬上天井，从后山逃走。自此，父亲与妻子和3个女儿失散。他曾多方打听她们的消息，但均音信全无。

后来，父亲得知国民党反动派对他家进行了三次“血洗”，这么多年没有音信，他以为妻子和三个女儿早已遇害。在党组织的安排下，他与一位战友结婚，生育了两儿两女，但思念一直煎熬着父亲。1963年春节，父亲得知自己的一位战友在华容担任县长，他决定回华容探访老战友，并寻找失散多年的妻子和女儿。

回到华容，在老战友的帮助和陪同下，父亲费尽周折终于找到了失散长达17年的女儿蔡姣莲。父女

相见，抱头痛哭。在父亲离家后，她们母女四人饱受欺凌和苦难，两个女儿早已夭折，二女儿蔡姣莲被远房堂兄收养。当年离家时蔡姣莲不到4岁，而此时她已长大成人。

1974年，父女又再度在华容相逢，父亲带着竹山的两个儿子和一个女儿来到蔡姣莲家里探亲。

抚恤金全部捐出

父亲每个月治病要花去几千元，全靠我开面包车送冷饮赚钱支撑。父亲所享受的各类待遇加上工资和补助，每月不足2000元，无法保证他的正常生活。有战友要帮他反映情况，都被他挡了回去。“每年的‘八一’包括过生日时，组织部、老干局、民政局等部门单位的领导都来看望他，他十分感动，怎能再麻烦政府呢？”

解放初期，父亲曾任原竹山县田家坝镇（现更名为上庸镇）党委副书记，后转为原竹山县土产公司普通职工，住在不足60平米的房屋内。有人提醒他，按政策应享受140平米的居住面积，父亲笑笑说：“够住就行了。”

十几年前，父亲就将还未经手的12万元的抚恤金全部捐献给湖南老家的民政部门，同时还将老家700多平方米的蔡家祠堂无偿捐献给当地政府。

父亲今年98岁，他和很多老人一样面容慈祥，但却有着不平凡的传奇人生。他出生于湖南华容的一个革命之家，家中有三位革命烈士。他14岁参加革命活动，15岁入党，几十年南征北战，曾亲手活捉、枪决了臭名昭著的汉奸黎述涣、万九斤；他曾与日本鬼子展开15小时肉搏；他参加了李先念领导的中原突围，并在竹山县开展武装斗争，装了3年哑巴，指挥和参加了30多场战斗。

为躲避敌人追捕，他给妻女留下三块大洋后离家，从此与亲人失散。直到17年后，他首次和女儿重逢。后又阴差阳错，直到1974年，父女又再度在华容相逢。

（作者系蔡星煌之子）

深挖红色资源

讲好华容故事

◎ 文/陈朝辉

红色资源是中国共产党领导人民群众在伟大斗争实践中孕育的先进思想的结晶,是中国共产党人创造的宝贵思想和文化财富。在全县深入开展“不忘初心、牢记使命”主题教育活动中,我室坚持高站位把方向、高起点谋布局、高效率促深化,把握重要节点,将地方党史资源,革命人物、事件背后的故事纳入主题教育中,统筹规划,达到了教育学习的目的。

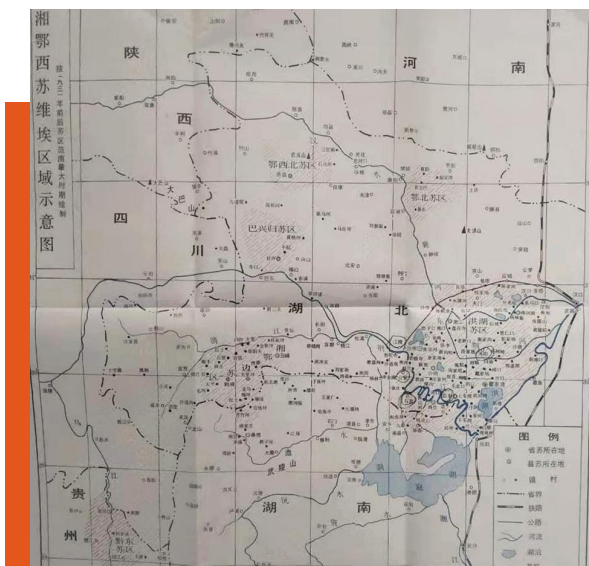
华容,作为革命老区县,是湘鄂西革命根据地重要组成部分,是贺龙、周逸群、段德昌等老一辈无产阶级革命家战斗过的地方,是湖南唯一的敌后抗日根据地,是老一辈无产阶级革命家、军事教育家何长工的诞生地。据不完全统计,从华容县走出来开国将军3名,普通红军战士1万多名,其中有名可考的红军烈士4470名,这一批年轻的华容儿女,成为了红二、红六军团的重要力量。他们出生入死、不怕流血牺牲,事迹感人。为此,我室通过采访英烈后人和采访有关口碑资料,以及查阅已出版的文献资

料等多种途径,目前,已形成了生动鲜活的红色故事100多篇。

如何传承好红色文化,宣传好英烈精神,今年来,全室已先后组织党员干部赴南县厂窖惨案纪念馆、县烈士陵园等地接受红色党性教育,感悟幸福生活来之不易与革命英烈的初心使命。红色基因具有超越时空的生命力、吸引力和影响力,红色资源则是红色基因的载体。为了进一步让全室人员了解党领导人民进行革命、建设、改革的光辉历程和光荣传统,感知新中国成立以来特别是改革开放以来党和国家事业发展的伟大成就和宝贵经验,做到知史爱党、知史爱国。十月份,在“二结三互比一联创”活动中,我室与三封寺镇松木桥村党总支一道,到烈

士陵园向革命先烈敬献花篮,重温入党誓词,筑牢守初心担使命的思想根基,汇聚干事创业的精神力量。“在烈士墓区,我们看到了有名有姓的烈士英名,而还有很多烈士连姓名都没有留下来。我想,唯有在和平年代干好自己的本职工作,才对得起这些英烈。这是我们共同的初心和使命。”松木桥村党总支书记焦治军如是说。

特别是在“不忘初心、牢记使命



湘鄂西苏维埃区域示意图

命”主题教育活动中,我们更是深挖共产党人的初心故事,把对党忠诚的人书写在《初心——华容共产党人的故事》里。有“为人民扛一辈子长工”的无产阶级革命家何长工的故事,有朱绍清将军回家乡的故事,有张树芝将军家里“古董”的故事,有“文人武将”方之中的故事,有革命先辈朱婴率东山抗日旅行团“三千里步行到延安”的故事等等;同时,为配合全县“不忘初心、牢记使命”主题教育活动,我们还及时编撰出版了《东山黄氏三英烈》一书,较好地展现了黄祖軻、黄宗汉、黄世熙三英烈一生笃信共产主义信仰,为革命抛头颅、洒热血、至死不渝的光辉形象,他们是“不

忘初心、牢记使命”的杰出代表。

还有新时代的共产党人的初心故事。“在山水中永生”的张志宏,从华一水库管理所到县防汛抗旱办公室主任,一直战斗在水利工作第一线,他经历的每一个阶段,都满怀着对党的忠诚和热爱。张志宏过世后,“志宏精神”深深感染着华容的党员干部,大家接过张志宏的“接力棒”,讲忠诚、讲大局、讲奉献,用实际行动践行忠诚、践行初心,书写了一曲新时代的初心赞歌;有二级英模、铁警硬汉胡光志;有辞职回乡当村官的郭忠培等等;这些故事的起因非常简单,只源于党员干部“为人民服务”的初心,但这些故事又是沉甸甸的,因为这样

的初心里,饱含着对群众的深情厚谊。历史告诉我们,无论在什么时候,只有用真心对待群众,才能换来群众的倾心相护。今后,我们走得越远,越不能忘记“为人民服务”这个最质朴的初心,唯有如此,我们才能走得更稳、走得更远、才能走向更光辉的未来。

“功崇惟志,业广惟勤”。今后,我室将更加坚定深挖红色资源,传承好红色基因,讲好华容的故事,以新作为写好新时代奋进之笔!

(作者系县委党史研究室<地方志编纂室>主任)

征稿启事

《古今华容》是华容县委、县政府批准创办的辑录本县文史资料和推介文史研究成果的内部刊物。热忱欢迎全县各界读者朋友和寓外乡友赐稿。

一、来稿要求用语体文(白话文),主题突出,观点鲜明,语言精练。一般文稿以不超过3500字为宜,重要文章不限篇幅。

二、来稿以原创首发为主,严禁抄袭剽窃。作者赐稿时应注意避免与本刊已发文章内容重复,引用文献请注明出处。

三、本刊编委会在尊重作者原意的前提下,有权对所发稿件进行适当删改。

四、为便于编辑处理,来稿一般发送电子文稿,也可送交打印稿和手写稿。来稿一般不退,请自留底稿。

投稿邮箱:华容县档案馆五楼505室

《古今华容》编辑部

编辑部邮箱:2703297985@qq.com

电话:0730-4188233

研究会邮箱:zhanghua0339@126.com

每座城市都有属于自己的独特“味道”。对于华容,古人曾用“唤醒几人尘陌梦,惊开五夜海天容”“独有孔明祠下柏,清客流韵此相同”等诗句来赞美华容,而当你真正走进这座城市的时候才会发现,其独特韵味不仅是秀丽的美景、精致的美食,还有慢慢散发出的、令人无法拒绝的“历史味”“文化味”“书香味”。如何保护好、记录好城市的这些“味道”,史志+档案如同宝盒将其一一收藏起来,成为城市文脉绵延发展、社会记忆构建不可或缺的部分。

这里,弥漫着厚重的“历史味”

华容历史悠久,可以上溯到新石器时期。在第三次全国文物普查时,境内大荆湖周边发现了32处新石器时期遗址。由于这些遗址均分布在大荆湖的西、南、北三面临湖台地和山坡岸边,且时代集中在新石器晚期的屈家岭文化至石家河文化时期,且以石家河文化遗存为主。因此,在新石器晚期,大荆湖一带应该生活着一支规模比较大的部落族群或人类文化共同体,其生活居住场所就成为一个大的古文化遗址聚落群。这对研究新石器时代晚期洞庭湖东岸地区人类文化的性质、特征、地位和生产力发展水平等都具有十分重要的意义。而对这些事件的整理和记载,就是史志工作者肩负的历史使命。

围绕“古”字做文章,也是史志工作者不可或缺的工作内容。华容这座城,因战国时期楚灵王熊虔建章华台、筑容城而得名。县境东北部的桃花山脉中,有相传为关羽义释曹操的古道遗迹。县治位于长江



自调弦口入洞庭湖分支——华容河的中上游,跨河而建,古称容城,现名章华镇。一直以来,华容的领导者们奋发图强,敢为人先,将县城的保护纳入到了每一届领导者的视野。河城环绕、水城一体、水系畅通的布局,以及广场在城中,城在广场中的独特个性和风貌,走出了一条符合容城变化之路。先后跻身全国文明县城、国家卫生县城、省级园林县城和全省新型城镇化试点县。可以说,古城充满了“历史味”,而史志原汁原味地记录了这些历史的“味道”。

都说史志是每座城市记忆的忠实记录者。而华容的编史修志,始于明弘治元年,先后编修县志4部,既为历代先贤树立丰碑,也为后来者留下珍贵馆藏。1987年开始

编修的《华容县志》,经过7年时间的撰写和修改,该志用24篇、113章、371节、160万字的篇幅,记载了华容县2600多年的历史 and 现状;2003年续修的《华容县志》,该志用26篇、118章、449节、172万字的篇幅,以改革开放为主线,全面、客观地记述了华容县改革开放史。这些承载着华容记忆的文字,它在静静地向人们倾诉着华容的前世今生。

这里,浸润着浓浓的“文化味”

在华容,为了让华容的品味更加名副其实,史志人把历史记忆的记录收藏、征集保护、挖掘传承、开发利用作为工作的重头戏,主动担当起文化记忆记录者的角色,记住乡愁、留住乡景、记录乡音、传承乡情,让人们在增进文化认同中坚定文化自信。

记住乡愁,守住传统文化的根。近些年来,县委党史研究室突破陈规,在史志常规化、系列化征集的基础上,又采用多部门联动的方式进行规模化征集,特别是党史专题、乡友档案、家谱文化等门类获得了令人欣喜的成果。在华容这片热土上,有老一辈无产阶级革命家何长工;有戎马倥偬、叱咤风云的朱绍清、张树芝、方之将军;有百折不回、舍身报国的蔡协民、欧阳健等革命烈士;有工运领导张维桢、史学家刘大年、老红军陈仕南、董新山等党史人物。如何写好、记录好、保存好这些重要的地方党史资源,县委党史研究室工作人员30余人次赴北京、南京、杭州、厦门、广州、长沙等地拜访这些革命人物的后人,通过征集、采写、整理等方

式,已形成《何长工传》《欧阳健传》《风雨人生》等人物传,特别是将县博物馆改扩建而成的何长工纪念馆,高度概括了何长工的一生,有详有略地介绍了这位革命家从出生到出国留学,加入中国共产党,在井冈山支援革命,作为朱毛会师的联络人,接应彭德怀上山,在建国后为新中国的发展,做出突出贡献等等事迹,十分全面地为我们展现了一个“为人民扛一辈子长工”的光辉形象。

县委还拨出专款给县委党史研究室编撰《古今华容》刊物,辑录乡愁、乡情、乡音,介绍家乡发展、风土人情、乡言俚语。挥不走的乡愁牵动了许多华容在外游子的心,不断有乡友怀着浓烈的乡情,纷纷主动把珍贵的史料寄给《古今华容》编辑部。

留住乡景,留住“活的文化”。县委党史研究室充分发挥《古今华容》刊物的平台作用,重点选择全县各项重大活动、重要会议、重点工程的影像资料;同时还向社会征

集城区、街巷的珍贵历史瞬间,用影像讲述城市发展的故事,记变迁、记发展,记民生,以党史工作者的独特视角为县城留存了大量温暖、美好、生动的影像记忆。

记录乡音,传承地方文化。近年来,县委党史研究室加强与县广播电台的合作,通过新媒体的传播,开辟了《热土华容》这个栏目,以讲好红色基因的故事,讲活华容党史的故事为主题。旨在引导广大党员干部增强政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识,坚定道路自信、理论自信、制度自信、文化自信,不忘初心,牢记使命,更好地服务于县域经济的全面发展,为推进“四大会战”“六大工程”提供强有力的文化保障。同时还在《古今华容》刊物上以“乡言土语”、“稽古探幽”、“民俗风情”方式,登载一方水土养一方人的故事。通过这样,将沉睡的档案由“死档”变为“活档”,留存、传承了华容这座城市的记忆。

这里,飘散着悠悠的“书香味”

一个地方如果没有书香四溢,

那么很难品味到这座城市的历史情感、城市记忆,也很难触摸到城市跳动的脉搏。深度开发利用史志资源,让它成为城市记忆的资源,以编研产品的形式反馈社会,让社会有感、让公众产生共鸣,则是县委党史研究室为城市留存记忆的另一条发展路径。

近年来,县委党史研究室编研出版众多党史和历史文化产品,在浓浓的书香中,用情怀和行动传承城市文脉,唤醒城市记忆。其中编撰出版了《中国共产党华容地方史》正本(上、下卷)、《往事——华容县老干部回忆录》(第二辑)、《革命老区华容》、《华容革命斗争史》、《东山黄氏三英烈》等红色文化书籍,传承好红色基因,讲好华容故事。

毫无疑问,城市记忆是社会记忆、历史记忆、文化记忆,同时也是史志记忆。这些记忆是我们回味过去、立足现在、憧憬未来的珍贵资源和动力,留住这些精神财富,就是留住我们中华民族的文化基因。

(作者系本刊编辑部主任)



朴素精警的用世之文

——黎淳诗文特点简述

◎ 文/ 徐启华

黎淳(1423-1492),明代湖广省华容县(今湖南省华容县)人。谱名子淳,字太朴,号朴庵。明英宗天顺元年(1457)丁丑科一甲第一名进士(状元),授修撰,累官至吏部右侍郎、南京礼部尚书。卒谥“文僖”。著作有《黎文僖公集》传世。黎淳诗文体裁则比较丰富,包括各体诗歌、记、序、赋、赞、墓志、墓表、祭文、书等,其中诗歌、记、序、墓志占比九成以上。如以篇幅计,则诗歌约占三成。其作品特点主要有:

1、雍容典雅,文以载道。

黎淳在成化十年顺天府《乡试录》序言中的一段话,是他的衡文准则,何尚又不是他的文章特点呢:

遍阅三试,兼采所长,彼袭陈腐者文趣陋,退之,而进其术业精明者焉。好新奇者文辞巧,黜之,而陟其志意中和者焉。习怪诞者文义野,夺之,而予其态度端良者焉。趋庞杂者文格冗,抑之,而扬其性情简洁者焉。慕粗豪者文质散,罚之,而赏其制作谨严者焉……若此者,皆以救起人文,使无过不及之弊,

而一归宿于圣人之道之中。必也恒丽乎中,务依乎正,力体阳道之刚,而不牵制于阴道之柔,则君臣同德,克寿斯文于永久。国家有无疆之休,诸君子亦有无穷之闻。否则,文浮于质,或并其质,皆泯泯无足观,而日流污下焉。

其“兼采所长”而具有术业精明、志意中和、态度端良、性情简洁、制作谨严、“而一归宿于圣人之道”等特点的文章,就是中正平和、雍容典雅的台阁之文。

黎淳作品深受当时的台阁体影响(以杨溥为最),时代、个性与出身经历决定了他的这个宿命。台阁体是明初上层官僚间形成的一种文风,其代表作家杨士奇、杨荣、杨溥等三人,同入台阁辅政,为文讲究雍容典雅,但内容则多粉饰太平,颂扬统治阶级功德。一时竞相崇尚,称之为“台阁体”,对后世产生了很大的影响。罗宗强先生这样阐述台阁文学:“程、朱理学为其思想基础,服务于政教,宣传程、朱理学思想观念为目的,特点是传圣贤之道,鸣国家之盛,颂美功德,发为

治世之音。”黎淳也说:“国家观文成化,于兹百年,圣君贤相,宗主斯文,而培植之,陶范之,激厉裁抑之,日归浑厚。”所谓“浑厚”,也就是台阁体雍容典雅的特点。审视黎淳作品,反映民生疾苦的作品很少(虽然他关心民生疾苦),愤世嫉俗、怀才不遇的“过激”文字基本没有。而大部分属于用世之文,即“载道”之文——其“道”就包括“传圣贤之道,鸣国家之盛,颂美功德(对象包括君王和地方官员)”等内容。他这样评价吴琛文章:“一皆自其光明正大心胸中流出,不假雕刻,自然成章。无事安排,从容有序,盖用世之文也。而吟风弄月,赋诗写情,一忧一乐,皆关治道。”

黎淳为官学所撰碑记、为官员所写赠序,“皆关治道”自不待言。就是一些与“治道”了无关系的题材,也能纳入“治道”的范畴。如《古泉八景图诗序》,本可以写成一篇情、景、文俱妙的山林文字,但他在对古泉八景逐一点评后,却从容翻出一层,从体物转到从政的说教:“有约而会之,因古泉之不息,见道

体之无穷;因古泉之清静,悟心境之无无翳。此君子之学,何往不在?而施诸政事,而何往而不宜哉。”从自然山水的欣赏,转到避免玩物丧志,倡导格物致知,养气为政,行文一波三折,最归结到“载道”之旨。当然,在结构艺术上是非常圆熟高明的。

再如《黎文僖公集·天风海涛四字文翁朱先生尝大书于建之鼓山》中曰:归来备说太平象,国有圣主资贤臣。从兹海晏垂千古,不复前时震惊苦。题诗拟障百川东,浩气横秋亘天宇。

还如《竹隐堂记》:吾见斯堂,两日月而凉阴来,临风雨而幽响作。援琴鼓之,清音中乎律吕;呼酒酌之,翠靄拂乎樽垒。简编舒卷,雅趣悠扬;诗律涵濡,得其韵味。消百虑于目前,谢世纷之牵制,飘飘乎若将超于物外。竹有益于人岂浅浅哉?彼繁荣丰盛,发于一时,而蚤瘁落者,又乌可同日语耶。

前面这一段极写“竹隐”之乐,一个“虽然”一转,山林之文瞬间便成载道的庙堂之文了:虽然知竹之隐,不可不知竹之显,隐、显一道也。盖竹之为物,裂而简之,可垂圣训;铍而箭之,可征不庭,此文武兼用也。又划而编之为箴席,可飨宗庙;截而穴之,为笙箫簧管,可和人神。此礼乐并行也。

其它如《汉水赋》、《望江楼记》、《重创蒲圻县治碑记》、《送御史魏瀚巡按云南》、《画鹰》等……

2、语言朴素,时见精警。

黎淳文论仅有两篇,一为《愚

庵文集序》,一为成化十年顺天府《乡试录》序言。前者谓:“吾观舟车宫室,取其便起居而已,画舫雕舆,山节藻梲,于起居何加。布帛菽粟,取其适饥寒而已,驼裘兽锦,玉液珍馐,于饥寒何益。斯之谓雕刻安排,无补于人。君子欲为用世之文,惟取象于斯,乃得其要,彼琐琐者乌足与言此。”后文中有言:“文浮(超过)于质,或并(并重)其质,皆泯泯无足观……”

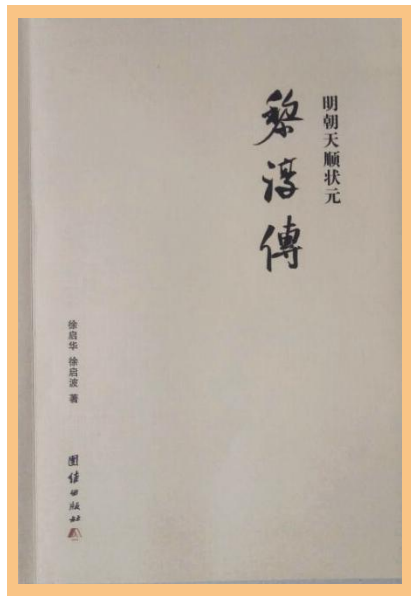
可见黎淳衡文,力戒浮华和“雕刻安排”,重视其“质”,甚至把“质”提高到“文”之上。这里的“文”与“质”,是指作品语言的文华与质朴和以此为基础的作品整体风貌,并非指作品形式与内容的关系。所谓“文”,就是文采、辞藻等;所谓“质”,就是朴素、自然、平实等。黎淳诗文创作基本遵循了这个标准。他大部分作品,尤其是散文大都是自然平实、不加雕琢的“实用”之文。除几篇赋体外,铺采摘文,纵才

使气之作,没有一篇。故其文章读来和日常交谈无异,亲切可感。前面所引文字就表现了这个特点。

黎淳为文朴素,但结体讲究蓄势铺垫,语言整散结合,常用排比句,因而气势磅礴,颇有韩愈之风。如《送进士冯惟和知山阳县序》(原文较长,略),连用八个单句组成的排比句,用平实的语言,以九流入江之势,从不同的角度推出进士县令的治理作用,内容几乎包括县令所有政务和应具备的操守与才具(也见出黎淳对地方治理的熟悉和对民生疾苦的关心)。从而,以进士担任县令的必要性为突破口,揭示了颂圣主题:圣人爱民,无所不用其极,欲得此甲科第一流人发摠所蕴,为朝廷宣布德泽以达之元元,使万亿含灵均被养育,而隆太平之于永久也。

此类特点的作品甚多,《上内閣南阳李先生书》即是代表作之一。

黎淳作品平实的叙述,也有动人的力量,如《南京翰林院侍讲一清陈先生墓志铭》:予念昔英庙复正大统初,万化一新,群贤汇进。廷试读卷之日,上退朝即升文华殿,敕中官赐果,最至公,逮莫訖事,乃还。维时,拜相封侯用人图治之典已备行,而人臣上表酬恩之礼则未举也。其御正朝上表酬恩,实予进士甲三人始。圣泽汪洋,未报渥涯,而鼎湖龙逝,攀髯无及。公又湓先朝露,予偕今侍讲徐公抱弓剑以长号,悲故旧之零落,其哭之恻,宜哉。乃拭泪而为铭。



作者回忆昔日殿试承恩情景,再及英宗鼎湖龙逝,抱“未报渥涯”之恨,然后写到今日挚友英年早逝,同为三鼎甲之一的榜眼徐琼“抱弓剑”悲恸长号,自己拭泪忍悲作铭……这些叙述,裹挟多种感情而下,具有强大的情感冲击力。

《户部郎中陈易之墓志铭》《同年会诗序》《赵珂墓祠碑记》等作皆具此特点。

黎淳作品虽然朴实,但精警睿智之语颇多,发人深思,至今仍不失为做人做官的良箴。如:贤者以功名为乐,不知功名非义,有后艰也;不贤者以富贵为乐,而不知富贵非义,终难保也。《乐义堂记》夫仁者不溺志而安小成,智者不恃才而堕远略。《赠宋民表隗乡闾序》予因窃慨世之享高爵者,大抵沉酣利禄,老益务得。《双峰洪氏族谱序》一廉足以销万欲,而又济之以勤,保之以慎,固宜其成效必然也。《送知襄阳县李士杰书最还任序》夫扬虎豹之威者,不役志于蝼蚁;厉鹰鹗之操者,不留心于燕雀。《送唐质夫陞广东按察司副使序》仁者公其爱,弗重于已而忽民;智者行其学,弗泥于古而不通于今。《送周子建陞知徽州府序》龙泉虽利,不斩蛟不尽其能;乌号虽良,不落雕不满其望。《送御史顾廷望陞广东按察司佥事序》虽芳联棣萼,家食厚禄,富矣,而锱铢轩冕,不以婴其心也;虽庆显冠裳,身居尊行,贵矣,而尘芥金玉,不以挠其志也。《送刘克光还邠州序》。

3. 众体兼擅,古风见长。

黎淳诗歌创作包括五、七言绝句、律诗,五言排律,五言古诗和七言古风,而且都有一些可读可诵的作品。但至今未见黎淳一首词作存世。整体讲来,黎淳之诗,亦如其文,自然朴实,但在此基础上,也呈现多种风格。有清新恬淡之作,如《题画山水四首》《题山水小画二首》之二;有情绪激昂之作,如《送吕洪宪副广东》《送林俊宪副云南》《古乐府·君马黄》《挽大司徒年公》(四首之二);有气势豪放之作,如《锦鲤朝天图·为周子健同年题》;有针砭讽刺之作,如《谒淮阴祠》《再游歌风台》;也有深情赠别之作,如《雷士弘雪中之任秋浦同知灯下赠别》。有的诗明显地受到了汉乐府的影响,如《敬钟棠棣,为杨维新学士赋》,难怪杨一清说其师曾作有“拟古乐府诸篇,得汉魏遗意”;

有的还有几分陶风,如《挽赵政员外父》《养性斋,为鲁崇志赋》。

从题材来讲,大部分诗歌均属应酬之作,但题画诗却占了其中相当分量,而题画诗中又以题梅花最多,仅诗题中含“梅”的就有近二十首。应是黎淳咏物寄意,勉励自己在浊世之中坚持操守,保持清白之身吧。黎淳爱画,应该也能绘事,其《同年会诗序》末云:“仲英、宗器首席赋诗,诸公皆赋,凡若干首,汇成一编,而黎淳绘以为图,并作序云。”以黎淳个性而言,如果画作水平太差,应该不会出手的。根据其

题画作品推测,他与当时的一些画家也可能有交往,如画竹名家夏昶、名重明代中叶画坛的大家沈周(与其弟子李东阳、杨一清关系甚厚)、画兰画家刘某、吕端俊等。

在所有的诗歌题材与体裁中,我以为黎淳山水诗和七言古风(尤其是题画诗)写得最好。黎淳自小钟情山水风物,体会最深,故一旦写入诗中,都是真山真水,让人读来,如入其境,与作者同起故园之思或寻幽之致。他的七言古风写得得心应手,长篇巨制有如长江大河,一泻千里,才气与劲道自然起主导作用。虽然有些最终还是止于他惯有的“载道”主题,但也有不少逸于此外,多了些山林味,能表现他沉稳性格中比较激烈的一面,以及实现经世致用理想与脱离险恶官场、归隐江湖(家园)的矛盾心理,侧面袒露了他很难在文字中表现的内心深处的一角。如《画鹰》《锦鲤朝天图·为周子健同年题》《题边文俊山水》《题兰》《瀛峰别墅,为卢谭中书赋》等。

现在,他最为人们所知的诗歌作品当为《爆竹》,其次是《吴太守新修岳阳楼成暇日同登》。前者因经常进入中学语文考试卷,后者因岳阳楼历代咏吟作品介绍。有意思的是《雷士弘雪中之任秋浦同知灯下赠别》一诗,被人将第一、二句改了5个字,竟用进了网络小说。

(作者系华容一中退休教师)



我亲身经历的 长江改道工程

◎文/毛季琨

“万里长江,险在荆江。”荆江是长江中游的一段,上起湖北枝城,下迄湖南城陵矶。长江从三峡奔腾而下,进入“荆江”河段后水流湍急,走向摆动不定,导致河流蜿蜒曲折,仅从藕池口至城陵矶之间直线距离只有80公里,长江河流长度却达247公里,其间大弯小曲不下20余处。而监利县上车湾长江段(即环绕湖南华容集成垸河段),水道环绕则要40多公里,而陆地4公里就可达到彼端。因此荆江又有“九曲回肠”之称。这样弯曲的河道既不利于航行,又由于水流不畅,洪水期极易泛滥成灾。

早在1936年,我国水利专家章锡绶先生就提出在长江上车湾河段实施裁弯截直工程的提议,经当时国内水利专家们和美国水利总工程师史笃培等详细研究,实地勘估,都认为确有必要实施,并制定了详细的工程方案和预算报告呈送至国民政府。但因当时国家处于连年内乱外患,对这一长江改道工程在国民党政府手中一直未能解决。

1968年底,国家正式批准实施长江上车湾河段改道工程。该工程是从湖南华容县境的长江天字一号段起,向南至洪山头段为止,开挖出5公里长、宽100多米、约20米深的人工河道,将这一段长江进行裁弯截直。为了实施这一工程,湘鄂两省政府动员了数万农民开挖河道。1968年底,不少长沙知青到华容插队落户“接受贫下中农再教育”,其中许多知青曾参加这一著名的长江改道开挖新河的劳动。我下放所在的集成垸红旗大队,是离长江改道工地最近的几个大队之一。我到生产队的第三天,生产队长就安排了我们几个男知青去参加长江改道工程的劳动。我们到达工地,见数万民工如蚂蚁般的在狭长的荒洲上劳动,人山人海,场面很是壮观。当时开挖新河道工程已完成了一大半,河道已初见雏形。

开挖河道就是将河床的泥土运至新河道两岸百余米的地方堆积成堤坝,那时没有使用一台所谓挖土机、推土机等机器设备,完全

是用人工手挖肩挑。河道底部的泥土粘而含有水分,因此挖土不用锄头而用当地特有的一种挖土工具——铁铤铲,像切豆腐一样,把一大块一大块泥土切割,再装入筐箕运走。

我们知青刚去还不会用铁锹就只能用肩去挑土了。其实挑土也很辛苦,从河床底部要将泥土挑到倒堆积土处,路途长,坡又陡,当时运土是采用分级接力运输办法,即一人挑一担土向上运送一段,另一人又将这担土接力运送上去。由于前几天刚下过一场大雪,运土的路都很泥泞,一不小心,鞋就陷进泥浆中拔不出来。知青们大多是刚从事这么繁重的劳动,整天用肩挑泥土,在泥泞中爬坡、感到很辛苦。我一、二天后肩膀就压红肿了,收工后躺在工棚里就不想爬起来。

不过我们在开河工地干了不到十天,我所在红旗大队的土方任务就完成了。在完工那天,大队支书召集所有参加挖河劳动的社员们开了个会以示庆贺。他说的第一句话是:“同志们,你们吃大亏了!”

我闻此言大吃一惊,难道书记是要发泄对开河工程不满吗?后来才知道,华容当地话“吃亏”即“辛苦了!”的意思,支书是在慰问我们。

到1969年春节,新河道挖掘完工了,仅留下靠长江两端的河道未挖通,暂时用来抵挡江水。我们集成垸的知青回长沙过春节,或去砖桥公社办事,来回都要从新开挖的河道中爬下爬上走过。

直到那年3月份长江的江汛来了,长江水位达到一定标准后,有关部门动用炸药将新河道两端的泥坝炸毁。随着几声沉闷的爆炸声,滚滚长江从新河道奔流而下,新河道启用了。汹涌湍急的江水冲刷着河道两岸,更进一步拓宽着河道,裁弯截直的河道才发挥作用。以后当地群众把这一段新开的长江河段称为“新河”,以后设立的渡口又叫“新河渡口”。

新河道通水后,水利部门派了一艘大型挖泥船在新河进一步疏通河道,工作了近一个月。记得那

年党的“九大”开幕了,我们大队群众连夜敲锣打鼓庆祝,并游行到新河道岸边,灯火辉煌的挖泥船上工人还拉响汽笛与我们共同庆贺。不久,湖南日报某日在第一版报道:长江上车湾河道裁弯截直工程胜利竣工了,宣布这是毛泽东思想的伟大胜利。

长江上车湾河道裁弯截直工程使原来的长江航道缩短了近40公里。1969年7月长江发生了特大洪水,由于新河道的疏流作用,大大减轻了湖北上车湾长江段荆江防洪大堤的洪水压力。总之,长江改道工程有利荆江分洪,这对保护富饶的江汉平原,尤其保护人口密集的武汉重镇免遭洪水灭顶之灾,在政治上、经济上意义实属重要。

长江改道工程的完成,使得面积为33.7平方公里的集成垸变成了四面临江的孤岛,成为了湖南省地图上唯一一块长江以北的土地。垸内的人们也为此付出了巨大代价。长江改道后,断绝了垸内与外

界的陆地交通运输,带来了电力供应、通讯联络的极为不便,垸内的农民在物质、精神生活方面与对岸人们的生活质量相比要落后一大截。我在集成垸内生活了近五年,对此是深有体会的。

三十多年后,我又回到了华容县集成垸,站在新河渡口,看到滚滚长江向东南流去,新河的江面变得宽阔多了,水流也没有当年那么湍急,江水也显得清澈多了。开挖的新河段早已成为主航道,江面上的客、货轮船来来往往,呈现一派繁忙运输景象。南岸大堤用水泥砌起了护墙护坡,标高达38米多,可抵御比1998年长江特大洪水还高的洪峰。

但改道导致的长江水流态势的变化和冲刷带来的大量泥沙,使我们熟悉的洪山头码头变为泥沙淤塞成的一片荒洲,客轮已不能停靠,码头已经废弃,随之而来,使原本人来车往热闹非凡的洪山头码头小镇日渐萧条。

看到这些变化,我心中也无比感慨。人类为了更好的生存和发展,必须与天斗、与地斗、与大自然斗。在“人定胜天”年代,为了治水患,人们用人工的方法将长江裁弯截直使其改道,这是人类与大自然进行的斗争。这种斗争的结果,为人类带来幸福安宁的同时,也让部分利益受到了侵害,总之利还是大于弊吧!

(作者系1969年长沙下放到华容的知青。)



1969年6月,下放在集成垸的长沙知青

亲历三次抗洪抢险

◎文/严钦平

—
记得1996年入夏以后，每天暴雨不断，长江水位持续上涨，水位直逼洞庭湖，形成倒灌之势。处在长江之滨、洞庭湖畔的华容县，在雨水的浸泡下，团洲、幸福大堤连连告急，抗洪形势非常严峻。当时，身为民警的我们，一方面要维护好辖区的社会治安，防止有人趁“水”打劫；另一方面，也要走上抗洪一线，协助抢险。

7月下旬，水位已经超过警戒线，通往洞庭湖的藕池河内洪水汹涌，其中一侧圩堤是万亩联圩，形势严峻。一天，洞庭湖东与团洲相连的圩堤突然告急，我的岗位虽在办公室，但也与其他同事一起被紧急安排到现场防洪。大家找来草包，取土装袋，投放到圩堤边，由水

利部门人员码放。当晚，大家都没有离开圩堤，数十号人，就挤在一个农户家里，浑身湿漉漉的，却很快就睡着了。

随着抗洪抢险形势的急转直下，县委、县政府领导决定，在现有公安民警参与抢险的同时，各单位、企业人员也上圩堤参加抗洪工作。一部分民警组成打桩队，负责在危险堤段打下木桩，再由其他人员将装好泥土或沙子的草包码上去对圩堤进行加固；另一部分民警负责押运船只，为抗洪抢险一线装运泥沙。

我被编入押运组，自嘲为“押船工”，负责对一名刘姓船民的船只进行监督管理。押运船只装砂袋，有两件事是很不方便的。一是喝水，连续几天在船上，经常断水，刘姓船民在船头置了一口缸，缸里放几块明矾，然后舀了洪水放在里面澄清，稍微清澈一点后，就这样喝，也不管是不是卫生；二是睡觉不方便，有时忙得实在太累了，只能靠在驾驶窗边打个

盹，发动机就在耳边轰鸣，根本休息不好。

8月11日下午1时10分，洪水肆虐，疯狂撞击洞庭湖团洲干堤，幸福、注滋口防洪大堤四号至五号闸口的堤脚随之塌陷溃决，狂泻的洪水向团洲、幸福、注滋口、南山大垸先后扑去，顿时一片汪洋。消息传来，我更感到自己身上的责任重大，不敢有丝毫的懈怠。按照防洪抢险指挥部的要求，救人放在第一位，一直以船为家，吃、住全在船上，每天往返10来趟，运送灾民数十船。一次，船只经过君山岛时，感觉岛的山峰都在水中。船到岳阳楼岸边后，天黑了，灾民哭的哭，叫的叫，不肯下船。做了两个多小时的工作才陆续下船。第二天空船返回到了东洞庭湖中间，另一只船解开连绳偷跑了，乘坐的这只船被大浪冲得摇摇晃晃，险些沉入湖中。看着我们忙碌的身影，刘姓船民有一次忍不住对我说：“没想到你们为了抗洪救灾，也和我们一起吃尽苦头。”

在军、警、民的共同努力下，我们守住了南山压榨岭的大闸，万亩联圩最终经受住了洪水的考验，挺了过来，保住了华容县城，保住了其它乡镇大面积的国家、集体和人



1996年7月幸福乡灾民转移安置

民群众的财产安全。抗洪结束了，我也结束了为期近一个月的“押船工”生涯，重新回到工作岗位。随后，我们单位10名民警被省委省政府表彰荣记二等功时，领导让我帮着写这些民警的先进事迹，我一气呵成，洋洋洒洒写了几千字，在本地报纸上发了一个整版。此外，根据这次抗洪的经历，我还陆续创作发表了10多首诗词。

后来，每当途经钱粮湖与插旗这段圩堤时，尤其是经过南山油榨岭时，我的自豪感油然而生：想当年，我也为这段圩堤的加固和守闸作出了贡献呢！

二

长江洪水咆哮而下，1998年7月20日凌晨一点，湖北、湖南降雨量激增，四面环水的孤岛小集成垸（集成乡）溃口告急。县公安局局长胡治湘在机关院内用高音喇叭命令所有民警紧急集合，两分钟内，200多名民警顶着狂风暴雨连夜奔向离城百里的抗洪抢险救灾第一线。有了1996年抗洪的经历，虽然苦，亦不觉苦；虽然累，亦不觉累。这次，我的主要职责是值勤巡逻，维护灾区治安秩序。我们驻守在大

港村倒口南边的堤上，白天乘冲锋舟在垸区内不间断地巡逻，晚上步行巡逻在大堤上。

溃口的第二天上午10时，我们巡逻至被淹的某村，见一70多岁的老太太在一栋楼房窗户外用床单舞动高喊“救人”，水淹到了她的颈部。冲锋舟快速靠近，我顺着—根大树第一个爬进屋里，抱起老人递出窗户外，冲锋舟上的民警很快接到船上送上岸，不到十分钟，老人的楼房倒了。记得当年巡逻时，我们共救出被困灾民150多人。被淹的小集成垸2800多户近万人口，而倒口离湖北省监利县很近，时常有人趁水打劫。一天晚上我们巡逻组抓获5名盗抢嫌疑人，收缴电视机3台，牲猪5头，鸭子100多只等物。经审查为监利人，对盗抢事实供认不讳，均被依法打击处理。

在日夜值勤巡逻，维护灾区治安秩序近一个月的时间里，虽然人瘦了，皮肤黑了，付出再多都是为了灾民，值得！同时，我还用相机记录了一线警民抗洪抢险的英姿。没有想到的是，当我在给人家拍照时，却无意中进入了别人的视线，

被正在抗洪现场采访的本地报社记者“偷拍”了下来。

三

2016年7月，多轮强降雨使湖南、湖北、江西、安徽、河南、河北等多个省市受灾。7月10日10时57分，华容县新华垸（治河渡镇）发生溃口，洪水狂奔垸内。灾情发生后，华容县公安局领导及机关单位、交警大队400余名民警立即紧急集结，火速赶往现场开展抢险救援、维护社会秩序、疏导交通工作。全体参战民警头顶烈日，在溃口点周边、街道、村落、受灾群众安置点等处穿梭忙碌，转移安置群众2万余人，救援遇险群众300余人。

我在奔腾而下的洪水溃口处，看到卡车勇士将一辆辆满载石头的大卡车开下去，避免了溃口扩大，人们称他们为“敢死队”。解放军舟桥部队在河面架起浮桥紧急转运抢险器材，开起冲锋舟在溃垸内日夜救人救物，灾民流下了感动的泪。这一切都被我记录在相机里。

在救援现场看到，炎炎烈日下，参战民警的汗水与泥巴混在一起，几十个小时下来，他们的体力严重透支。换岗时，几乎都是拖着



1998年7月灾后的集成乡

两条腿向前挪动。洪灾无情人有情，一个个民警的故事让人感动。我把这些故事记录下来，投往新闻媒体，其中被《岳阳网》、《洞庭之声报》、《长江信息报》、《岳阳日报》、《湖南日报》、《人民公安报》等多家媒体采用20余篇。

故事一：10日20时许，大型挖掘机进入东大堤溃口作业，准备将溃口附近的4栋房子拆除便于堵口复堤施工。坚守在此的干警蔡兴突然想到，居民在撤走时，家中很多物品都没来得及转走，尤其是居民家中的液化气罐对现场施工的大型挖掘机来说无疑是一重大安全隐患。

据介绍，现场作业的大型挖掘机作业过程中一旦外力作用于液化气罐上，可能引起液化气罐爆炸，后果不堪设想。蔡兴将这一情况紧急向现场指挥人员进行报告。为保证安全，现场指挥人员暂停挖掘机作业。

此时，这几栋房子的屋顶已被拆除，随时可能完全倒塌。为彻底清除隐患，在此负责安全警戒任务的易亮、蔡兴、孙超、李鄂进行简单分工后，4人立即直奔每栋房子的厨房。他们到厨房里，什么也看不见，只能用手四处摸索。一个出来了，两个出来了……直到所有人员扛着液化气罐安全出来，现场人员紧绷的心才稍放松一些。

最后一栋房间内的易亮扛着液化气罐出来不到1分钟，房子就垮塌了。

故事二：当天20时许，华容县

公安局禁毒大队教导员胡光志接到求援信息，称一名群众不顾阻拦跳到水里，跑回离大堤约300米左右的自己家中欲抢出财物。此时，水位仍在上升，旁边还有倒塌的房屋。见此情形，胡光志与同事刘泽宇立刻脱下衣服与鞋子，不顾一切地冲进水里游至这名群众家里。见到救援人员到来，男子情绪已经失控，抱着两人放声大哭。男子告诉胡光志和刘泽宇，他姓龙，家里的稻谷、麦子、电器快全部被水淹了，另外，因为年纪大了，自己在水里活动起来很是吃力，现在已是十分疲惫。胡光志立即对他进行安抚。同时，胡光志和刘泽宇爬进男子的房屋，将屋内的冰箱、电视、小麦、大米等贵重和实用物品全部安全转移到阁楼之上，男子的情绪很快趋于稳定。

约22时，我随冲锋艇赶到现场，胡光志、刘泽宇将男子扶上船艇，成功将其救出。此时，离他们最初进入房屋的时间已经相隔近2个小时。

刘泽宇说，当时的情况很危险，他们进入屋内时，外面的水还在不断往里面漫延，而更为危险的是，屋内还有很多蜈蚣和蛇。他们立刻拿起铁锹不断敲打，最终打死了近20条蛇，保护了自己和龙姓男子的安全。

故事三：7月10日新华垸发生溃口后，华容县公安局的女民警积极到受灾群众安置点协助维护秩序、开展心理辅导和救灾物资发放等工作，展现了巾帼不让须眉的英

雄气概。

马鞍山派出所副所长高珊是一名80后女民警。新华垸险情发生后，她第一时间冲到一线参与救灾，同时积极参与扶助受灾群众的捐款捐物活动。根据救灾统一部署，她先后在马鞍中学、护城中心小学两个受灾群众安置点开展工作，每天从7时坚守到24时，因劳累过度，患上了严重的感冒，还长了一身热疹。“轻伤不下火线”是高珊常常挂在嘴边的一句话，从7月11日至全线撤退，她一直坚守在救灾岗位上。

现龄50岁的女干警丁莉为华容县麻涅泗派出所社区民警，身体患贫血、子宫肌瘤、眩晕症等多种疾病，身体虚弱，家中还有八十多岁的父母需要照顾。7月11日新华垸溃口以来，丁莉根据指令，先后到两个安置点工作，除协助维持安置点治安秩序外，还主动担负起心理辅导员的职责，逐教室为安置点受灾群众进行心理疏导，帮助干些杂活，主动融入到受灾群众当中，赢得了群众的信任，有困难找丁警官成为她所在安置点群众的共识。治河渡学会村84岁的何爹爹担心手中现金遗失，谁说跟他保管他都不放心，他说只有放到丁警官手中才踏实。丁莉还自费购买了100多顶草帽送给在一线参与救灾的人员，她说那么大的太阳，都是光着头在晒，戴顶草帽也能遮一遮毒辣的太阳。

文艺兵出身的罗燕是一名八零后，她是公安局经侦大队的一名

普通民警。在日常生活中,她是一个十分低调和谦虚的人,在同事和朋友圈中人缘极好;然而在工作上,她却又是一个活跃分子,有很强的号召力。她的爱人也是公安局的一名干警,从7月初进入防汛抢险阶段后,她爱人就一直吃住在大堤上,一切家务活就全部压在她柔弱的肩膀上,上有老人需服侍,下有小孩需照看。7月10日新华垸溃口后,她克服家里的一切困难,是第一个主动给局长打电话请求参战的女干警,要求到一线参与抢险救灾,同时她还在全局发出倡议,呼吁全局女民警积极参与抢险救灾,在她的倡议下,当天她就号召到6名女干警开展为灾区募捐的活动,购买了一大批草帽、矿泉水等急需物资送到抗洪一线,并且作为第一梯队参与灾区一线的执勤任务。后根据工作需要,她又服从救灾的统一部署,积极投身到受灾群众安置点开展工作,并赢得同事和受灾群众的一致好评。

孙莎是县公安局交警大队公巡中队的一名女民警,新华垸溃口后,她主动要求到城区任务较重的

一大桥西桥头执勤,负责对东门堤的车辆进行疏导。从7月10日开始,她每天顶着烈日、冒着酷暑高温,从早到晚坚守在第一线,每天疏导车辆1000余辆,为救援通道的畅通作出了积极贡献。几天下来,她被烈日烤成了一名名副其实的黑妹。

故事四:7月12日10时,在水灾最严重的治河渡镇下高村救灾物资发放点,当200多名村民看到热腾腾的食物时立刻欢呼起来。

就在这时,人群中走出一位白发苍苍的老人。他走到华容县委副书记、公安局局长余昕身边,用力地剥开一碗方便面,冲入开水,然后小心翼翼地捧起来,送到余昕手中:“余局长,今天这碗面你一定要先吃,你不吃,我们谁也不吃……”

看着余昕推辞不过和村民们一起吃面的样子,在场的很多人眼眶湿了。他们知道,这是余昕参加抗洪抢险两天两夜来第一次真正意义吃上的饭。

7月份以来,华容县连降暴雨,全县部分道路损毁,山体接连出现滑坡,部分乡镇电力、通讯中断,多

条交通中断……7月10日上午,正在县公安局指挥中心指挥调度抗洪的余昕接到紧急报告,新华垸溃口,瞬间造成民房倒塌、停水断电、农田被淹,近万群众被困水中。

危情就是命令,余昕没有多想,迅速带领120名民警突击队员奔赴受灾最严重的登瀛、下高村,全力展开抢险救灾。

岳阳市公安局民警王勇的家就在新华垸溃口附近。接到命令后,王勇没有丝毫犹豫,一直与战友在新华垸溃口大堤处负责警戒任务。一直坚守2天直至换防后,他才到安置点与父母见上一面。

华容县公安局督察大队教导员刘德平的母亲80高龄,身体不好,住在新华垸溃口附近。把母亲接到亲戚家后,他日夜坚守在抢险第一线。

我们的抗洪抢险故事还有很多很多,他们如一颗颗晶莹耀眼的珍珠,永远闪亮在我们心中,闪亮在人民心中。

(作者生前系县公安局退休干警)



2016年8月新华垸堵口复堤现场

孙宜传

◎文/(清)傅维鳞

孙宜,字仲可,华容人。宜五岁颖异,读书数行俱下。稍长,工属文,父荣(继芳),为兵部郎,所师发何仲默、崔仲凫、郑善夫、薛君采、杨用修。时相遇从奇宜而试之,下笔万言立就。而当是时,宜慕诸名士为古文辞,私已有所撰著矣。年十九举于楚。是时,宜业破万卷,而气象视第一,无足芥拾,家世仕宦,又少从父游燕中,所习闻国家掌故,将相文武之业甚详,抵掌而谈古今,毋能难者,宜既久有名公卿间,时霍公韬欲疏荐宜,不果。宜罢试归,道闻其父讣,日夜奔驰,哭踊两目为损,凡四载,遇医得神方,砭之复明。

宜年三十有八,而叹曰:丈夫安得老死龉龃辕驹下哉?且夫能衡命(我)者,我(命)也;能衡我者,命也!因故,自号洞庭渔人。人以渔人呼之,则应,他呼则不应。宜既有家世禄羨,尽斥为园圃、台馆、亭榭之属,购异书、名画、古器实其中。而奇卉、怪木环之。素嗜酒,乃益酿酒,客来过从者,不问贵贱,辄留饮,饮辄醉,亦不问客所向。宜间与人游石门、玄顶诸湖山胜地,遇羽人缁流能饮者,即倾携酿共之。宜既自命为渔人,又不为衣冠,时时与樵青钓童狎亡异也。兴至泚笔而书,所为诗奇逸飞动,龙虬盘郁。已,又自歌之,感激用

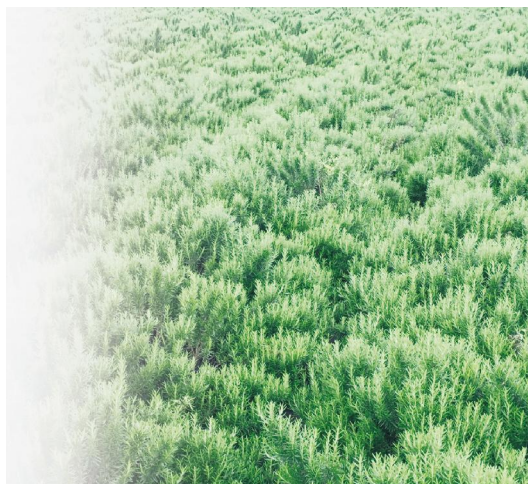
壮,节奏顿挫,云停石裂。宜所著诗文为集,前后六十九卷,《两都集》十卷,《遁言》十七篇,《洞玄志》三卷,《宋元史论》二卷,《明初略》二卷,《岳州府志》三十卷,所辑《孙氏日抄》六十二卷,《王氏易》七卷,《天文书》八十二卷,《国朝事迹》百二十卷,《永言录》十五卷,宜固楚名士,不能尽阅其书。诸方岳部使慕而请见者,渔人弗见也。即迫之亦见,见亦无所报谢。素强无疾,一夕卒,年五十。

(录自清傅维鳞撰《明书》卷六十八)



迷迭香的傳說

◎文/郭清彬



迷迭香是一种芳香植物,原产于欧洲和北非地中海沿岸,曹魏时期就传入中国。华容是个人杰地灵的好地方,最适宜迷迭草生长。那时迷迭草在这里遍地花开,有歌谣唱曰:小小迷迭香,天降神仙草。玲珑又碧透,芳香满村绕。花开紫罗兰,最防蚊虫咬……可是后来由于年年兵荒马乱,加上水旱灾害,迷迭香却几近绝迹。到三国后期,却又逐年兴旺。说起来,还有一个动人的故事呢。

却说桃花山仙人洞下有个财主,家里有个丫环名叫秀英。秀英出身很苦,可天生得象仙女一样。财主色迷心窍,家里有五个妻妾还嫌少,一心想要秀姑做小老婆。他以秀姑家欠债为由,逼迫秀姑的父亲把女儿送他为妾。

凤凰岂能配野鸡?秀姑哭死哭活不愿意,半夜逃出了财主庄园。可是被发现了,于是财主派家丁追赶。秀姑跑过七女峰,越过冒气岭,最后爬上了雷打岩。这是桃花山的最高峰,峰上云遮雾绕,峰

下危崖百尺,上山的路只有一条。秀姑回头一看,财主的家丁象一群豺狗似的追了上来。秀姑危急之际,见岩顶有几块大石头,便使劲吃奶的劲向下猛推,石头便骨碌碌向山下滚去,打得几个家丁头破血流。不一会石头滚完了,家丁们又叫喊着爬上来。秀姑无路可逃,她横下一条心,眼睛一闭,纵身跳下雷打岩。只听得耳边风声呼呼直响,她心想这下必死无疑,不料老天有眼,半山腰却被一棵小树挂住了,摔倒在小树边一个小斜坡上。她直觉得浑身一阵火辣辣疼,一下子昏死过去。不知过了多久才回过气来,睁眼一看,吓了一大跳,只见身下是深不见底的悬崖,身旁有无数条蚂蚁蜈蚣毒蛇爬来。秀姑爬起来准备逃跑,不料顺手抓了一把青蒿模样的植物,随手一丢,那些蚂蚁蜈蚣毒蛇四散奔逃。送到鼻下闻闻,顿时神清气畅。她心中不高兴,定神一看,这些植物叶儿翠绿,开着紫色的小花,散发着醉人

芳香。她连忙将这些枝叶采下,撒在身边,那些害虫顿时逃得无影无踪了。

秀姑腹中饥饿,她扶住小树,摘下野果吃下,慢慢恢复了精神。环顾四周,无路可下山,但见一根酒杯粗的长藤垂下,于是她双手抓住长藤溜下雷打岩。为了防止蜈蚣毒蛇近身,她特意采下几株芳香植物揣在荷包里。

秀姑顺藤下山,来到一栋茅屋前,屋里住着两位白发老人。老奶奶闻见她一身芳香,笑盈盈地说道:“姑娘是哪方仙女,送来如此香气!”秀姑从荷包里掏出植物。老爷爷是个药师,见了大喜道:“这是迷迭草,曹魏时候就传到华容,后来渐渐失传了,今天终于又见到这株仙草了!”

从此,秀姑就在老爷爷老奶奶家住下,专种迷迭草,让她长遍了华容山区湖乡,造福百姓。

(作者系文广新旅局退休干部)

墨山铺古镇老街北边有一口古井,井不大,也不深,大约七八米。井口是用麻石凿成圆形的石圈围着,老得让人说不出它的渊源。

古井的水清澈甘甜,冬暖夏凉,一年四季,井水充沛。神奇的是大旱不竭,大雨不盈。它供应着老街周边二百多人的生活用水,用它淘米煮饭,洗菜洗衣,每天一早一晚担水的人川流不息,怎么挑可井水源源不断,一担走了,水又升起来。为什么会这样呢?此井水是从山上岩石中渗出的泉水,因此远近闻名,人称“活井”。

明代《华容县志》载:“墨山尽生云母石,山下有云母泉,泉出石,引流分渠,周遍庭宇,溉田数十亩。”唐代文学家李华游此山见云母泉饮后,题《云母泉》诗曰:“饮液尽眉寿,餐和皆体平。琼浆驻容发,甘露莹心灵。”意为饮此泉水能高寿,用泉水煮饭烹茶有益身心健康。还说用泉水洗头发可以使头发乌黑油亮,让女人更美丽。古井为云母泉之一,解放后,井水经化验,含人体所需的多种矿物质元素。

最有趣的莫过于夏天,口渴心燥,农忙时人们就来到井边,掬上几口古井水痛饮,刹时,人象喝了人参汤一样畅快淋漓,甜到心底。日薄西山,脚丫粘泥,浑身汗透,穿着裤衩的小伙子们,拖着并不轻快的步子来到井边,用木制水桶打碎了古井温馨而静谧的酣梦。随后便一桶水从头上冲下去,那少有的轻松感觉油然而生。冲

古井

◎文 / 杨锡钦



洗声、打闹声、小伙伴的哼唱声,合奏成古井一曲粗犷、欢快的黄昏交响曲。有时大人们带着一群小孩来到井边,用井水冲凉。孩子们光着屁股你追我赶,玩得多么开心,流连忘返。

大雪纷飞的冬天,当你来到井边挑水时,你会发现井水是有温度的,井口上热气腾腾,恍若仙境。你用手伸到水中,感觉挺热乎。小时候的冬天,我常用冬天的井水洗脸、漱口,倒挺温暖。

小时,我坐在月光下,听老人们讲述了一个关于古井的传说故事,津津有味。

相传,很古以前,一条鲇鱼精在洞庭湖中修炼,尚未成正果。一次,鲇鱼想念被贬到墨山上的乌龟精,偷偷地游到山下,找不到上山的路。它发现此地有山泉涌动,

便在此修炼。后来,它发现这里的乡民都喝了湖水,得了大肚子病(血吸虫病),痛苦难熬,有不少人就这样死去了,十分痛心悲惨。于是,它为了早日修炼成仙,开始在夜间用头钻井,让百姓喝上山泉水,以免得病。不久,人们发现田边有两眼泉水涌起,说是鲇鱼的两只眼睛,便用青砖石头垒起两口圆井保护起来。后来,有人传说,西边一眼井,有人夜间偷偷地丢下私生子,井水从此混浊了。至今保存完好的东边一眼井,依然清澈甘甜。老人们最后说:“鲇鱼终于成仙了。”

从此,人们都说这古井里有一位井神,保护一方平安。人们诚心诉求岁岁风调雨顺,年年水旱无忧。我记得小时候,每年正月初三去古井担水,父母亲总要我带上三片钱纸、三根香,把香插在钱纸上,再插在井边泥土里,去祭祀井神,并且跪在井边叩三个头才行。

然而,随着时代的变迁,生活条件的改善,老街人不再满足肩挑手提起的挑水方式,有的自家打水井,用电抽水到家用。改革开放以来,政府关心百姓饮水卫生,将长江水引来通过处理后,用水管引到各家各户,从此人们用上了清洁的长江水,担水的人越来越少了,那挑水的小路也被杂草吞没了。古井昔日的贡献将永久地留在老街人的记忆之中,难以忘怀。

(作者系三封寺镇墨山中学退休教师)

华容话中的核心价值观

◎文/王良庆

曾听得一个小故事：一日，某人买猪肉，问：“有舌头吗？”屠户颇不悦，因“舌”谐“折”，生意人当讳。便教训道：“舌头喊赚头！”翌日，那人再去买舌头，走近一看，未见货，便说：“冒赚头哒！”屠户同样很不高兴。类似小故事还不少，足见我们华容人说话还是极有讲究的。

我是一个地地道道的农家子弟，从记事起，上三代皆居于华容乡下，说一口土得不能再土的华容话。于是，自小便接受了华容话中核心价值观的熏陶与教育，直至今日也未中断。

党的十八大明确提出，倡导富强、民主、文明、和谐，倡导自由、平等、公正、法治，倡导爱国、敬业、诚信、友善，积极培育与践行社会主义核心价值观。对此，习近平总书记多次作出重要论述、提出明确要求。中办还印发了《关于培育和践行社会主义核心价值观的意见》。近年来，举国上下都在不断深化贯彻落实。

其实，我们每位华容人，天天都在不知不觉地按中央和省、市、

县委的要求说与做。因为，我们华容话中就有不少说法与社会主义核心价值观直接或间接关联。

党中央提出的 24 字社会主义核心价值观，不一定个个都有一对一的华容话，但华容话中的确有不少说法属于 24 字所包含的内容。它的表达方式主要有：俗语（俗话）、谚语、歇后语、土成语、惯用语、格言、警句、谜语、歌谣、打油诗、顺口溜，等等。多采取比喻、夸张、比拟、对偶等修辞手段，具有简洁、生动、幽默、诙谐等特点。如“上床夫妻下床客”强调的是，夫妻在不同场合如何相处的态度与方式，这就是一种价值观的体现。

根据华容话表达的含义，结合我们培育和践行社会主义核心价值观 24 字的实际，我们可将华容话中核心价值观的说法分为较为通俗便于理解的 8 大类，即遵纪守法、敬老爱幼、勤俭节约、团结和谐、扶贫帮困、整洁卫生、诚实守信、尊师重教。

下面，分类举例说明：

第一类，遵纪守法

1. 冒得规矩，不成方圆。规矩，画圆形和方形的两种工具，借指一定的标准、法则或习惯。另有合乎标准或常理的意思。方圆，指方形和圆形。这句华容俗话很好理解，没有方形和圆形的工具，就不可能做出方形和圆形的东西。办事不讲标准、法则，就不可能办好任何事情。其中的价值观十分接近“法治”。

2. 一个鸡蛋吃不饱，一个名声背到老。此话很通俗、很好理解。它与“文明”“和谐”“友善”都有一定关联。是劝说那些喜欢小偷小摸的人，一定要以名声为重，否则，就会因小失大，把臭名背到老。

3. 好打架的狗子冒得一张好皮。这话很有趣味性，它采取打比方的手法来说明这样一个道理：喜欢打架相骂的人，总是没有好结果的。以此可教育人们遵纪守法、友善待人、和谐相处。其价值观可与“友善”“和谐”“法治”对上号。

4. 人心像铁，国法如炉。它采

取打比方的办法，教育告诫人们要遵纪守法，即使像铁一样坚硬的坏心思坏想法，在像高温炉的国法执行过程中也会灰飞烟灭。另外，还有一些华容话也属与“法治”相关的这一类。如“小里偷针，长大（念“哎”）偷金”“忍得一时气，免得百日忧”，等等。

第二类，敬老爱幼

1. 人有长幼（大小），口无尊卑。这在过年过节时从年纪偏大的华容人口中容易听到。它是讲人与人之间，包括亲友之间，虽然年龄、辈分有别，但口没有尊贵与卑贱之分，所以大家推崇流行礼尚往来。春节期间，提两包花根、雪枣，相互拜年，已成一种习俗。这话与“文明”“和谐”“平等”“友善”等核心价值观都有一定关联。

2. 长哥长嫂当（替）爷娘。可从两个方向理解，其一，当父母双亡，或父母无力抚养子女情况下，长哥长嫂就应担起父母的职责，要想方设法把弟妹抚养成人。其二，未成年弟妹要像对待父母一样对待大哥大嫂。事实上，农村这样的例子还真不少。过去甚至还有年幼弟妹吃嫂子乳汁长大的，故称嫂子为“嫂娘”。这就与“和谐”“友善”挂上钩了。

3. 在生不孝，死哒孝木头。木头，就是棺材（寿房、千年屋）。这句话常用来批评、挖苦、讽刺、调侃那些薄养厚葬父母的人。目的还是为了教育这些人要孝敬在生父母。令人痛心和遗憾的是，社会上仍有不少人的确属于“在生不

孝，死哒孝木头”之类，这与“文明”“和谐”“友善”有关。另有“抚哒竹子抚笋子”“儿不嫌母丑，狗不嫌家贫”“一日夫妻百日恩”等华容话，同样属于这种类型，其中价值观同样都值得我们好好领会和践行。

第三类，勤劳节俭

1. 人误地一时，地误人一年。此为农谚。种田人都清楚，季节在农作物栽培中的时效性是很强的，容不得半点懒惰、拖拉。否则，就会耽误一年的收成和生活。这与“敬业”“诚信”相关。类似语还有“到哒惊蛰节，亲家有话到田坡干子上说”等。

2. 前打后掀，东垮西穿。此语很好理解，它是批评、指责某人某集体铺张浪费，结果耗尽了家底老底，与“富强”可挂钩对号。

3. 三天打鱼两天晒网。这也是常说的一句俗语。很形象，也很生动，更能说明事理。对那些不热爱劳动、极其懒惰、工作标准不高的人，用这句话予以批评、教育再恰当不过了。显然与“敬业”有关。另有“不怕你慢，只怕你鳖”等亦属此类。

第四类，团结和谐

1. 人要人抬举，树要土培（读“孟”）根。这是一句格言、警句类的华容话，制作得还蛮有水平的。后半句实质上是为前半句做比方来说事理的，拿栽树养树人都清楚的道理来说人们相互抬举的重要性。毫无疑问，与“文明”“和谐”“友善”都相关联了。类似的还有“人人有事，事不同日”“捆得紧、

踩得齐”等。

2. 亲为亲好，邻为邻安。这句话的价值观也好领会。只有亲戚之间相互帮助扶持、邻居之间相互尊重帮扶，才会和谐、友好，亲戚才会走得长远，邻居才会和谐相处。与“和谐”“友善”直接关联。类似的话还有“远亲不如近邻”等。

3. 船头相骂船尾和。一般指夫妻间要相互体谅，不要记恨记仇，即使相了骂打了架，也要各自退让，及时和好。此语很生动形象，很有回味余地，与“和谐”“友善”有关。类似的还有“秧好一半谷，妻好一半福”等。

4. 一个巴掌拍不响。这是一个打比方的说法。往往用来教育劝诫闹矛盾、闹别扭，甚至打架相骂的双方，要主动检讨、反省自己的过错，承担责任，向对方赔礼道歉，这样，才能达到团结和谐的目的。其中的价值观不言自明。类似的还有“你敬人一尺，人敬你一丈”等。

第五类，扶贫帮困

1. 百人吃哒百人香。这句老话是指不要过于舍不得，有好吃的东西可适当送给左邻右舍尝一尝，尤其是送给条件较差的人家。与“和谐”“友善”相关。小时候，见母亲偶尔蒸了发粩子或团子，总会送出一多半，当然也得到了回赠。母亲就说过“百人吃哒百人香”的老话。显然，这是农民一种朴实的感情，一种待人处事的方式，用现在的话讲，就是“和谐”“友善”这种价值观的具体体现。

2.贫来亲也疏。这句话是用来批评那些不但不扶贫帮困，反而嫌贫爱富之人的，显然与“和谐”“友善”是格格不入的。

3.有钱的出钱，有力的出力。此语直接劝导人们扶贫帮困，并根据个人实际选择帮扶方式方法。与“友善”价值观显然吻合。

第六类，整洁卫生

1.华面添光。为华容话中的土成语，是对讲究整洁卫生的一种评价与表扬，与“文明”相关联。

2.男的在外路走，看的女的的手。是指男的穿戴整齐干净，可看出家中女的(妻子、母亲、姐姐、妹妹等)心灵手巧与能干贤慧。“文明”与之有些相关。

3.笑破不笑补。过去农村经济条件较差，大多穿补丁衣，但不会被人耻笑，相反穿破衣裳会被人耻笑。这说明人们的价值观还是有其固定标准的。这与“文明”也有些相关吧。另有“干干净净过个

年”等华容话也属此类。

第七类，诚实守信

1.捏到鼻子哄眼睛。这句华容话很有些味道，是批评、训诫那些自欺欺人的人。“诚信”在此语身上找到了注脚。

2.屙尿变。这是句惯用语，非常夸张、幽默、风趣。是指某些人不守信用，极容易改变原先的承诺或主意。显然与“诚信”这一价值观有关。

3.眨眼睛一个鬼。这也是一句夸张的华容话，显得很生动形象，是指某些人极不诚实，在很短时间内就会出些歪主意，甚至做些坏事。另有“信人信平日”等华容话也属此类。

第八类，尊师重教

1.师徒如父子。此言含两方面意思，一方面指徒弟(学生)要像对待父辈一样对待师父(老师)，另一方面师父(老师)要像对待子女一样对待徒弟(学生)。显然与

“和谐”“友善”相关。

2.养儿不读书，犹如养个猪。这话听来有些刺耳尖刻，但说理一步到位，强调了送子女读书成才之重要性。它与“民主”“爱国”有一定关联。

3.人从书里乖。是指人读好了书，就会变得乖巧、聪明起来。阐明了读书的重要性。这种朴素的价值观仍然值得肯定。

包含核心价值观的华容话，同样是一个十分繁杂的语言系统，并非上述8类便可概括得了的，需要我们不断探讨与交流。

当然，华容话中的核心价值观，更需要我们于日常行为中积极培育与践行，这才是最为重要的。

(作者系中国作家协会会员、县人大机关干部)



本有其字的华容话字词例说

龙头山

◎ 文/蔡一叶

我们说华容话时，说出来的方言土语往往不知道怎么写。有些字词，确实只有其音，没有其字。在聊天软件上群聊时，很多人喜欢写方言。遇到不会写的，就写同音字。如到哪里“去”，把“去”常常写作“切”或者“克”。其实，“去”的华容话方言是本有其字的，正确的写法是：𨔵。《现代汉语词典》第6版收有这个字，读音是 qiè，释义是<书>①去，离去。②勇武。原来我们以为老土的词，词典上标注的不仅不是<方>（方言），而是<书>即“书面上的文言词语”。《吕氏春秋·士容论》里有“富贵弗就而贫贱弗𨔵”句；苏轼《送安敦秀才失解西归》里有“𨔵来东游慕人爵”句，可资为证。因为普通话里没有保留入声，而华容话说“𨔵”声调不读第四声。

会说不会写而又确有其字的情况，“𨔵”不是个例。下面根据我的掌握，还作一些例说。

华容人称呼祖母叫“baba”，

本字是“娒娒”，但现代汉语词典没有收录。百度释义为：被小孩亲昵的女长辈，湖北监利一带是“奶奶”的意思。我们就是监利的紧隔壁，“娒娒”正是我们对祖母的称呼。如果觉得叫“娒娒”老土，把给女孩找婆家称作“放老娒”，那就更土了吧，但以前的华容人确实就是这样说。

小孩解大便，华容话说“屙 bǎbǎ”，这 bǎbǎ 的本字是“𨔵𨔵”。现代汉语词典上读音是 bǎbǎ，释义是<方>屎，粪便（多用于小儿语）。

华容话有后鼻音声母 ng，一般加在零声母前，如“眼”，华容话读 ngǎn。华容话里读 ngǎn 的，好像只有这个“眼”字，所以只要说到“眼”就都写这个“眼”字。其实，不是所有的“眼”都可用这个“眼”的。比如“牛脚板 ngǎn 里搵（淹）死人”，这里的 ngǎn 是小坑的意思，正确的用字应该是“埕”。埕，现代汉语词典上的读音是 ǎn，释义是“点种时挖的小坑”。过去点

种瓜豆，都是先挖一个小坑，再点上种子。有句俗话说叫“一把芝麻一埕告”，如果写成“眼”就不适合。“眼”是小洞，窟窿；而“埕”是小坑，两者是有区别的。

华容话把嫁女儿的喜酒叫做“吃 pǎng”，其字是“𨔵”，也叫“吃𨔵子”“吃蹄𨔵”。小白菜长出的菜心叫“菜𨔵子”。菜𨔵子是时令美食，新鲜可口，华容话把喜欢听悦耳之词叫做喜欢吃“𨔵子”菜。

有一种切碎后加米粉子拌制后装坛食用的菜叫“𨔵”，如鱼𨔵、肉𨔵，这当然是好菜；但穷乏时，有人用粗粝的食物拌点米粉子也说是做𨔵，这种“𨔵粉子味儿”可想而知。做𨔵多少有点技术含量，有人“除非不做𨔵，做𨔵就生蛆”。这句俗语形容做什么事都不成，搞砸。蛆，华容话读如“摧”。

人们都喜欢吃鱼。喜欢吃草鱼，草鱼又叫“𨔵子”。𨔵，读如“患”。𨔵子又分青𨔵和草𨔵。也喜欢吃小鱼，有一种小鱼叫“餐子

鱼”，不，是“子鱼”。？，读如“餐”。至于桂花鱼，其实应该写作“鳊鱼”。“鳊”与“桂”同音，但看到“鳊鱼”二字时，恐怕会有人不读“桂”而读“厥”吧。

石匠师傅使用的钢钎，叫“鏊子”，鏊读 zàn，华容话读 cān。鏊可做动词，如在岩巴上鏊字。无中生有找借口，叫“鼓皮上捏‘髡’”。这些会说的也许不一定会写。有的字很熟悉，但看到它却有可能读错。如“夹”，在夹衣、夹着尾巴做人这些词句里，肯定能读正确，但在“夹窝”里读 gā，也写作“胳窝”，“胳”也读 gā（华容话读入声），大概不一定能认读正确了。

上面例说的都是名词，下面举例说些动词。

交朋友，华容话说“各朋友”。“各”是同音字，它的本字是“恰”。这个“恰”字现代汉语词典没有收，但可以百度到。百度上的读音是 gé，释义是指相合，聚合，通力合作。这个字既形声，又会意，“人”相“合”才是朋友，才会相聚与合作。恰，华容话读 go 的入声，与各、搁、鸽等字的华容话读音相同。华容有句俗话说叫“朋友到处恰，下雨好落脚(jio)”，与“朋友多了路好走”“多个朋友多条路”的理念是一致的。

游泳，华容话叫“打泡泅”。潜到水里，普通话叫“扎猛子”，华容话叫“挝泅弓”。挝，读 zhua（入声），我有专文《说“挝”》，已讲过了。泅，读 mì，华容话读第一声，隐没的意思。《史记·屈原贾生列传》里有“泅深潜以自珍”的句子，意思是“深深地潜藏在渊底珍爱自

己”。泅水，是打泡泅的一种技能。打泡泅技能不够，就有“搵死”的风险。“搵”，读 wèn，华容话读入声；古代汉语词典释义为“浸入”，例句是“以头搵水墨中”。搵死，就是溺水而亡，就是淹死。

关于人的动作行为，华容话有很多自己的词汇。站，华容话说“倚”。倚读 jì，华容话读 qī。词典释义是<方>站立。大人们对孩子行为举止的要求是“倚有倚相，坐有坐相”。蹲，华容话有两种说法，一是跣，二是跼。跣不是“蹲”的华容话本字，我没有找到本字，因音近形似借用，读 zhuāi。但“跣”是华容话里的另一个字。形容因身体肥胖或腿脚乏力而走路摇晃，华容话对此形容为“像个跣鸭母，走路跣呀跣”。挑担子挑得太重，就会被压得之跣的。在这里，华容话读 chuai 的入声。跼，华容话读 kú，蹲的意思。两腿张开，华容话说“zhā”，词典上有两个意思是张开的字，彘、挖。双腿大张而坐，华容话形容为“彘胯仆天”，是没有教养的表现。尤其是女人，“彘胯仆天”是大忌。

华容话说“我胃不舒服，老作嘍”，这个“嘍”字普通话读 yuě，华容话声调有差别。作嘍，华容话有时说“作翻”、“作哇”。有时需要几个人当面对质，华容话叫“三人 dī 六面”，这个“dī”的本字是“覘”，普通话读第二声，词典释义为见面，当面。对人表示不满或不屑而用白眼看人，华容话叫“碌”或“碌人”；或瞪大眼睛盯着你以表示不满，叫“眈”。眈眼立睛，使人望而生畏。

使细长的东西弯曲，华容话叫“慰”，本字是“掇”。以前乡下坐的椅子，基本上是“掇”的竹椅子，“掇”的木椅子。掇读 wēi。掇竹椅子是把备用的竹子用火烤，使之出汗，再趁势把竹子按需要拗弯曲，然后化零为整，做成椅子。把一个整体性的东西掰开，华容话说“掇”。如把一个大饼子“掇”成两半，一人吃一半。拿东西投掷，华容话叫“can”，本字为“擻”，读 chàn，华容话读第一声。百度上有四个义项，有一个义项是“投”，也就是华容话里的“cān”。脚下打滑，叫“跣”。脚下一“跣”，跣咤一跤（读“高”），把脚“崴”（wǎi）到咤。

有一种虫子叫“蠹夹子”，蠹读 hē，夹读 gā，“蠹夹子”华容话读如“活嘎子”。蠹夹子是蜇人的，如果被蠹夹子蜇了，会很疼很难受。被青草禾颖“捎”到了皮肉，也会有“蠹”人的感觉。捎，华容话读如“少年”的“少”，古代汉语词典上有“拂掠”的义项，就是我们说的“捎到了”的意思。被“蠹”了因为难受会坐卧不宁，华容话就把好闹腾的人称作“蠹夹子”，说某人捞不得的要捞，撞不得的要撞，像个蠹夹子。

还有很多这类字词，如“迟鱼”应为“脍鱼”；“瓦水瓦米”应为“掇水掇米”；形容人皮肤“区黑”应为“黧黑”；形容人吝啬华容话说“慳”；等等。不一而足，就此打住。

（作者系怀乡中学退休教师）

姚氏古庙



与 华容胡氏先贤

◎ 文/江良发

在华容县章华镇前锋村跃进三组的骆驼山麓,有一座姚氏庙。姚氏庙历史悠久,已有 1800 多年历史。姚氏庙原址在石伏村九组,历来香火旺盛。一九五八年大跃进时,姚氏庙被拆毁。直至二〇〇六年,香头刘克成、黎珍友夫妇报请县宗教主管部门批准,在严钦林、王恒益、严国海、李必清等众多香民的支持下,主持重修庙宇,移址骆驼山麓。现已初具规模,香火渐旺。

姚氏庙崇祀的主神是位极人臣、周流四公的东汉太尉、太傅、邑人胡广(91-172)。配祀者是胡广的两个弟弟,即河南卷县令胡康和河南濮阳令升江西江州刺史胡庚。

令人疑惑不解的问题是,明明是姚氏庙,庙内供奉的主神怎么会是胡氏兄弟呢?带着这个问题,笔者查阅了大量资料,包括史书和华容《南郡胡氏族谱》,对姚氏庙供奉主神胡氏三兄弟的缘由作了一些考证。参考民国中央政府财政部官员胡修深于民国初年所撰之《姚氏庙考》,笔者对这个问题作一些符合史实的初步解答。

姚氏庙的建设,与华容胡氏

和华容姚氏确实存在渊源关系。胡广的曾祖父名叫胡聪,字云扬。胡聪的如夫人为姚氏,世称姚氏四娘。《胡氏族谱》载:“胡聪东汉明帝时为副尉,从耿恭分屯西域。”这里有一段令人叹惋的悲壮故事。

东汉永平十七年(74)冬,汉明帝为了恢复对西域诸国的控制,重新打通“丝绸之路”,命令窦固、耿秉、刘张等率军再次出击车师王国(在今新疆吐鲁番、吉木萨尔一带)。耿恭作为刘张麾下的将领随之出征。战事结束后,耿恭被任命为戊己校尉,胡聪为副尉,仅率数百人留驻在天山北麓的车师后王属地金蒲城(在今新疆奇台西北),处境孤立。

次年三月,北匈奴左鹿蠡王率骑兵二万进攻车师。车师后王向耿恭求救,耿恭仅能派出 300 士卒援救,但在途中与北匈奴军队遭遇,援军全军覆灭。北匈奴军队气焰愈炽,杀死车师后王,进犯金蒲城。尽管双方兵力悬殊,但耿恭率众坚守,多次击退敌军的进攻。

后来,由于城中乏水,耿恭率众移居一条小河边上的疏勒城(此城在车师后部,并非疏勒国城)。七

月,北匈奴军队围攻疏勒城。耿恭、胡聪组织部众,招募丁壮,主动向敌人发起进攻,取得胜利。北匈奴军队无法打败耿恭所部,便将小河从上游改道,断绝水源,企图使汉军不战自溃。耿恭派人在城中打井,挖至 15 丈深时仍未见水。士兵和民众干渴难忍,不得不压挤马粪,取粪汁解渴。后来,耿恭亲自带人打井,终于打出了水,全城军民欢呼雀跃。耿恭劝大家先不要饮水,用水和泥涂抹在城墙外侧,甚至还将一盆盆水泼向城外。北匈奴军队没有料想不到城中会冒出水来,以为汉军有神灵相助,便解围自退。这种井,被后世称为“耿恭井”,成为新疆地区“坎儿井”的前身,为新疆军民带来了千年福祉。

八月,汉明帝死去,汉章帝继位。北匈奴以为机会来了,大举进攻汉军,西域诸国纷纷叛汉降匈。耿恭与胡聪坚守孤城,他们身先士卒,激励将士,击退敌人多次进攻。但既无援兵,又绝粮草,官兵们不得不“凿山为井,煮弩为粮”,取弩机上面的皮革软筋充饥。后来不得不宰杀战马充饥。士卒们大批战死饿死,最后只剩下数十人。北匈奴单于知道耿恭已到了

绝境,派使者劝降,许诺封耿恭为白屋王,还说要将其爱女嫁给他为妻。耿恭手刃使者,以表达他誓不投降的决心。单于大怒,增兵添将,攻城愈猛,但仍然未能攻克。

公元七十六年正月,汉军七千援军赶到柳中城,大败匈奴。当时,汉军援军都以为耿恭守军全军覆灭。只有汉军将领、耿恭的好友范羌坚持要去救援耿恭所部。于是,范羌率领两千勇士翻越天山赶到苏勒城,城中只剩下26人。援军到来,耿恭、胡聪与之相拥而泣,悲喜交加。这26人随援军返回玉门关,因天气恶劣,又因长期饥寒交迫,部分将士体力不支,一路上又有将士倒下。这年三月,耿恭、胡聪所部回到玉门关时,只剩下13人。

当代画家左国顺(1945-)根据耿恭的故事,画过一幅《十三将士归玉门》的油画。十三个衣衫褴褛的将士,伤痕累累,疲惫不堪;但目光如炬,神情凝重,手中牢牢攥着自己的武器,警惕地注视着前方,体现了我汉军将士坚韧不拔、视死如归的精神风貌。

胡聪作为幸存“十三将士”之一,回到大汉怀抱,受到朝廷的慰劳和奖掖。随即遂解甲归田,回到华容故里,与如夫人姚氏共同生活,安度晚年,直至八十岁高龄才寿终正寝,葬于华容城东八个嘴姚家住宅附近。其如夫人比胡聪晚四年去世,与夫同茔。

华容胡氏在汉晋时期非常发



旺,后来,胡聪的曾孙胡广官至太尉、太傅,位极人臣,声名显赫。特别是胡广逝世以后,华容县城修建了胡太傅祠,门前立有大文豪蔡邕撰写的《胡太傅祠前铭》,胡氏家族建在华容县城(现在的县城,当时不是县城)的祖墓,由皇帝敕封为“伯始园”(后人讹为“柏枝园”),人们称其地为“封伯岭”(后人讹为“风波岭”),人们将纪念胡广及其家族的活动推向了高潮。在这种情况下,华容的姚氏家族也不甘寂寞,认为华容胡氏家族的兴旺发达,与姚氏家族有着密不可分的关系,于是,姚氏家族就在胡聪及如夫人姚氏的墓茔南边,修建了一座家庙,塑像安座,主祀胡广胡公太尉,配以其两位弟弟,一是永久纪念胡姚两家的姻亲关系,二是为华容人纪念、祭拜胡广提供场所,三是祈求胡广兄弟神灵保佑本地百姓平安吉祥。

久而久之,姚氏庙成了本地人们祭祀神明、禳灾祈福重要场所。不知是精神作用,还是确有其

事,当地人们虔诚信奉,累有灵验。香头刘克成(1957-)在三十多岁时(上世纪八十年代末),罹患肝癌晚期,肝腹水,医院不接受治疗,被告知其寿命只有几个月了。后来,他同妻子黎珍友(1958-)祈求胡公太尉神灵护佑,辅以中草药治疗,绝症竟然完全痊愈。这也成了他们立志修复姚氏庙的精神动力。现在,黎珍友已皈依道教,道名“黎明友”,持有湖南省民族宗教事务委员会备案、湖南省道教协会颁发的证书。夫妻日夜坚守在重建的姚氏庙内。在石伏村九组姚氏庙原址附近居住的邓昌建(1954-)老人,遇到过胡公太尉显灵的奇异事情,路过姚氏庙遗址,时闻到异香扑鼻,看见瑞雪纷呈。

姚氏庙的存在,又一次证明了华容胡氏于古华容县的渊源关系,是古华容就是今华容县的又一铁证。

(作者系县纪委监委退休干部)

章华台 历史屏蔽的幻影

◎ 文/蔡勋建

章华台,我心中的一个幻影。章华台到底存不存在,在我看来还是一个谜。我心里是矛盾的,既希望它是真实的,也希望它是虚拟的。想它真实时眼前便浮现盔顶回廊、飞檐斗拱、雕梁画栋、金碧辉煌;想它虚拟时,那舞榭歌楼、细腰高髻、丝竹管弦、夜夜欢歌,不是一种历史真实才好。

华容县历史文化研究会江良发会长与岳阳市历史文化研究专家何光岳先生一视同“瞳”:坚信章华台就在湘北华容县境内。特别是老江他热衷并忙碌于田野调查,发言总是言之凿凿,而且拥有一大堆可供佐证的文献史料。

记得几年前,那天,江会长带领我们去华容县城东北郊胜峰乡清水村三组,在一片橘林里,老江踩着黑色的土地顿足道:这里就是章华台遗址。这是一块山地,平

整如台,远处野花连陌,眼下秋露垂园。我顺手从地里拾起一块瓦砾,仔细地端详着,只怕是一片秦砖楚瓦的残留。老江一直没有放弃对章华台的追踪研究,他所提供的数据“准确”到小数点以下,让你不得不信:章华台遗址相对地势高约12米,占地面积3万多平方米,台面南北长102.5米,东西宽78.8米,面积8073平方米。

章华台又名楚王台、三休台、章华宫、细腰宫。它的存在是有据可查的。春秋鲁昭公七年(前535年),楚灵王在云梦泽狩猎区修建了一座行宫,形制巨大,气势恢宏,“举国营之,数年乃成”,当然是富丽堂皇,后世有“楚国第一台”“天下第一台”之称。

作为历代楚王的别馆离宫,章华台建成后,不但成为楚王驻蹕云梦泽畋猎游乐的逍遥场所,

还是王族消遣醉生梦死的销魂之地。据说屈子流放时曾经栖于此并写下《离骚》,我不知三闾大夫当时心境若何,但后来我看到《楚辞》等有关文献笔涉“南郢”“南巢”“楚下邑”(江良发考证认为这些都可能指代章华台),心里竟有一种异样的兴奋。不幸的是,章华台也难逃阿房宫一样的丙丁厄运,公元前278年秦将白起攻郢,章华台被付诸一炬。

写章华台,不能不说说楚灵王。

楚灵王(?—公元前529年),芈姓,熊氏,初名围,出生于上郢(今湖北宜城东南),楚共王的第二个儿子,杀了侄儿楚郢敖自立,即王位后改名虔。公元前541年,自立为楚国国君,是春秋时期臭名昭著、穷奢极欲的昏王暴君。

楚灵王(芈熊虔)年轻时期就

卑鄙狠毒,楚郑敖生病卧床,他假借入宫探视之际,用束冠的长缨将其勒死。之后自立为国君,并立都于上郢。不过,他也不得好死,执国 11 年便被楚国人民推翻,逃亡途中,众叛亲离,最后自缢于郊外。

“楚王好细腰,宫中多饿死”,这句诗是汉人无名氏写的,笔锋如剑,直指楚灵王。但这里是一个“误区”。从字面上解读,楚灵王就是一个好色之徒。其实,楚王好细腰并不指妃子或女色,这个故事早就见于《墨子·兼爱》:“昔者楚灵王好士细腰,故灵王之臣皆以一饭为节,胁息然后带,扶墙然后起。比期年,朝有黧黑之色。”这是在说,从前楚灵王喜欢男子有纤细的腰身,所以朝中一班大臣,惟恐自己腰肥体胖而失宠,故不敢多吃,以每天只吃一顿饭来节制自己的腰身。每日起床整装先屏

住呼吸,然后束紧腰带,扶着墙壁站起来。等到第二年,满朝文武百官都是脸色黑黄的了。这真是又一种官场“现形”记,让人喷饭。然“细腰”揭露了楚灵王的怪癖变态,凸显了满朝臣子的谄媚丑态。楚灵王不喜欢“士”们虎背熊腰,喜欢细腰,这个故事是真实的,《战国策》《墨子》《韩非子》《晏子春秋》均有记载。有趣的是楚臣拼命减肥蔚然成风,不但朝野勃兴,而且民间流传,以致“一国皆有饥色”。

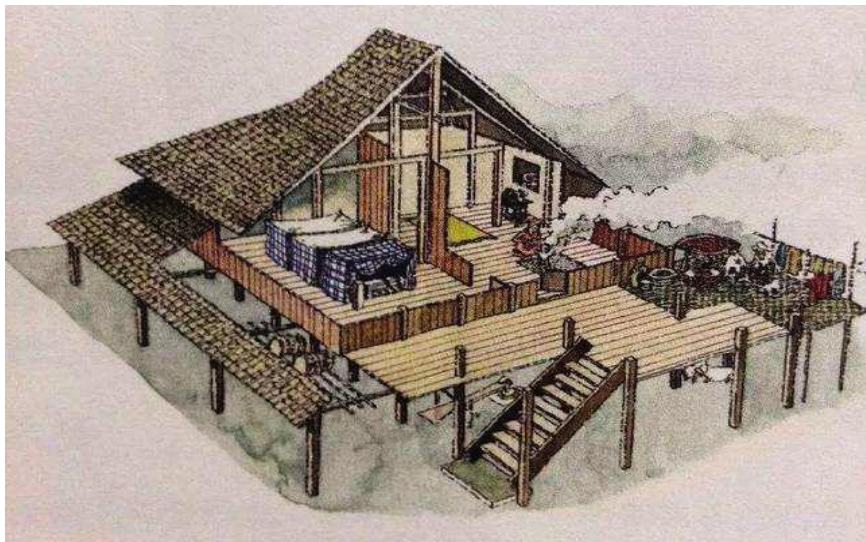
章华台一定是存在过的。楚灵王也的确为自己构建过一个温柔富贵之乡。“设长夜之淫宴,作北里之新声,”“竭四海之妙珍兮,尽人生之秘玩”,东汉人边让在《章华台赋并序》中如是说。历代骚人墨客尤其是明代华容官人士子,大多在赞美章华台过后对楚灵王颇有微词,甚有挞伐。“古城

迢递楚王台,碧石清沙曲曲回”(孙宜《章华台吊古》)、“子围倾国筑章台,惆怅功成霸业摧”(董廷圭《章华台》)、“宫腰舞燕通宵醉,云阵飞鹰竟日回”(黎淳《章台古迹》)、“髻梁师溃骄奢尽,国破家亡事可伤”(李寓《章华台》)。

当宦海轶闻与坊间传说相遇,历史可能发生分野。章华台到底在哪里?现在有湖南说与湖北说,“湖北说”中还有潜江说、荆州说、监利说,甚至还有武汉说。章华台不可能在荆州、武汉,监利或有可能,因其是古华容地,地缘上古今与华容只一江之隔。但华容人坚持“本土说”。苏子说,“心知所见皆幻影”。我总以为,楚灵王的章华台在哪里不重要了,因我想到,此台许多年都成为诸侯们的谈资笑柄,也被后人讥之为“春秋战国奢靡之风的巅峰”。这才是我们要记取并引以为戒的。

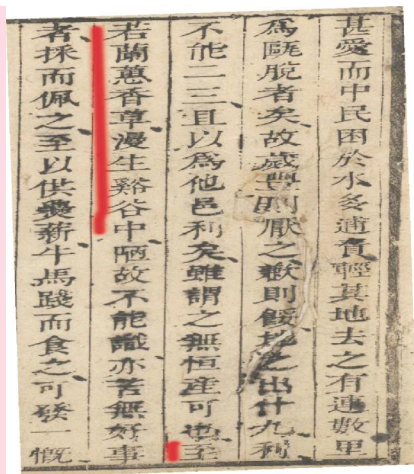
明朝华容先贤严首升诗云:“章台小姑苏,游人歌且骂。当时乐生悲,后人悲处乐。”显然,严太史对章华台也是耿耿于怀的。当下文化旅游开发正盛,华容乡党也有“重建章华台”呼声,我仿佛觉得人们眼前有一个影像在晃悠,那是一个历史屏蔽的幻影。

(作者系中国作家协会会员、县商务粮食局退休干部)



华容产香草史探

◎ 文/江良发



香草，具有芳香气味的草本或小型木本植物。文雅点说，香草又称芳草。苏东坡词句有“天涯何处无芳草”。我国应用植物香料的历史可以上溯到距今 5000 多年前的炎黄时期，我们的祖先用芳草入药以疗疾，燃烧芳香草木以敬神和清洁空气。

早在夏代，禹定九州，华容属荆州之域。据《尚书·禹贡》所载，时荆州地区，由于“九江孔殷，沱潜既道，云土梦作乂”，物产异常丰富，向朝廷缴纳的贡品，除“羽毛、齿、革，惟金三品；柃干、栝柏、砺砥、笴丹，惟篚簠楛”之外，还有“包匭菁茅”。“包匭菁茅”，在《左传》中简作“包茅”。《左传·僖公四年》：“尔贡包茅不入，王祭不共，无以缩酒，寡人是征。”汉扬雄《十二州箴·荆州牧箴》：“云梦涂泥，包匭菁茅。”这里，“菁茅”“包茅”，就是一种香草。《左传》杜预注，“包，裹束也；茅，菁茅也。束茅而灌之以酒，为缩酒。”据现代学者研究认为：“包茅，包成捆的菁

茅。”“菁茅，一种有香味、产于楚地的茅草。”在夏商周时期，楚地贡献朝廷的“菁茅”“包茅”，实际上就是“香茅草”或“茅香草”。明代李时珍《本草纲目》称其为“茅香”或“白茅香”。清万年淳《洞庭湖志》谓“其茅一茎三脊，芬芳甚殊”。在远古时期，华容人采收香草以贡献朝廷的历史，有千年之久。

西汉刘向《说苑·谈丛》：“十步之泽，必有芳草”。华容既属荆州之域，荆楚之地，又属洞庭之野、云梦泽腹地。境内多崇山峻岭，地处江汉平原和洞庭湖平原之间，“固江湘间一乐土也”。加之气候温暖湿润，植物种类繁多。香草也就成了此地特产之一。华容产芳草，并不仅仅只有茅香，还有很多品种。例如，作药材用的，就有艾蒿、菖蒲、薄荷、泽兰、金银花、紫苏、香附、迷香草、芸香草、薰衣草、千里香等；作蔬菜用的，就有香芹、香葱、香蒜、芫荽、小茴香等；作观赏用的，就有菊花、兰

草、水仙、凤仙、芙蓉、玫瑰、月季、蔷薇、茉莉、紫薇、绿萝、袅萝、栀子等等。

华容产香草，已有数千年历史。这些香草，多为自然生长。但有很多香草，早就有人工栽培。至于华容人工栽培香草始于何时，已无从考究。据明万历《华容县志》载：“至若兰蕙香草，漫生溪谷中，陋故不能识，亦苦无好事者采而佩之”。在明代，华容县山野溪谷之中，到处都是香草，“至以供爨薪，牛马践而食之，可发一慨”。明代嘉靖年间，华容文人孙宜（1507—1556）数赴京城赶考落第，遂在华容城边开辟“需园”，建设“园圃、台馆、亭榭之属，购异书、名画、古器实其中，而奇卉怪木环之。”其中就有不少名贵花木香草。这说明，华容县人工栽培香草的历史，至少已有五百年。笔者的父亲江延甲（1917—1988）一生爱好栽花种草，笔者懂事时起（上世纪五十年代末），就知道家里房前屋后和菜园里，栽种了大量的花

卉香草和草药,如艾蒿、菖蒲、薄荷、泽兰、紫苏、迷香草、芸香草、小茴香、月季、芙蓉、菊花、凤仙、牛膝、七叶一枝花、三七等等。

父亲种植的花卉香草中,有两种香草,令我记忆深刻,一是芸香草,一是迷香草。这两种香草,据说是我出生前后,父亲从靖庐山下的宝慈观觅来的。只有两株,在我五六岁时,这两株香草已长得很茂盛,芸香草亦香亦臭,秋天开黄色小花;迷香草香气浓烈,秋天开紫色小花。父亲告诉我,这两种香草,都有很神奇的作用,芸香草可以起死还阳,迷香草可以驱鬼辟邪。当时我年纪尚小,什么都不懂。父亲还说到很多药草的作用,我也没有记住。更为遗憾的是,1959年,我家的三间木架房屋,在大跃进时,被强行腾出一间,给人民公社化后成立的副业连一户从终南乡搬来的万姓人家居住。万姓人家有一个比我大两三年的男孩,在帮助他母亲做饭时引起火灾,把我家的房屋烧毁了。突然遭受回禄之灾,天降横祸,全部家资付之一炬,给我们家庭带来了深重的苦难。房前屋后的花卉香草也无一幸存。

这两种香草,在我长大成人后,一直没有看到过。直到2002年,我同家人去华一水库游玩。在华一水库即原宝慈观北边的山坡上,看到过几株长得不很茂盛的迷香草,我抓起迷香草的叶子,闻到了久违的香气。这应该是宝慈

观被华一水库淹没后的孑遗;或者,自从宝慈观栽种这种香草之后,华容的山谷之中早就有了自然繁衍的植株。

今年初秋,我同朋友一道到了新河乡北堤村,看到原来的棉田里,竟然大面积种植着这种迷香草,我感到非常诧异。难道这种香草还能成为产业,产生经济效益?答案是肯定的。而且,我在此时才知道,小时候父亲告诉我的这种香草的名称“迷香草”,并非正规学名,而是华容人的土称,其学名应该叫“迷迭香”。

回到家里,我查阅了一些资料。知道迷迭香原产于西域地中海沿岸,魏文帝时引入中国,在官宦富有人家的庭院中种植。在我国已有近1800年种植历史。魏文帝曹丕和大文豪曹植兄弟俩各写有一篇《迷迭香赋》。曹丕的《迷迭香赋》写道:“生中堂以游观兮,览芳草之树庭。重妙叶于纤枝兮,扬修干而结茎。承灵露以润根兮,嘉日月而敷荣。随回风以摇动兮,吐芬气之穆清。薄西夷之秽俗兮,越

万里而来征。岂众卉之足方兮,信希世而特生。”可见当时迷迭香草植于“中堂”“树庭”,“修干”“纤枝”,生长茂盛,随风摇动,芬芳穆清。这种在“西夷”非常普通的植物,“越万里而来征”,成为“稀世”“特生”。曹植的《迷迭香赋》则写道:“播西都之丽草兮,应青春而凝晖。流翠叶于纤柯兮,结微根于丹墀。信繁华之速实兮,弗见凋于严霜。芳暮秋之幽兰兮,丽昆仑之英芝。既经时而收采兮,遂幽杀以增芳。去枝叶而特御兮,入绡縠之雾裳。附玉体以行止兮,顺微风而舒光。”曹植不仅写出了迷迭香生长迅速,繁荣茂盛,严霜不凋,暮秋开花若幽兰,而且写出这种香草“经时而收采”,放入纱帐、衣裳,增加芬芳,若做成香囊“附玉体”,能“顺微风而舒光”。

明代著名医药学家李时珍《本草纲目》对迷迭香有详细记载:“魏文帝时,自西域引入中国,移植于庭中。曹植等各有赋。大意其草修干柔茎,细枝弱根,繁华结实。严霜弗凋。收采幽杀,摘去枝



迷迭香收割

叶,入袋佩之,芳香甚烈。与今之排香同气。[气味]辛温。无毒。[主治]恶气,令人衣香。烧之去鬼。珣曰:性平不温。合羌活为丸,烧之避蚊蚋。”迷迭香是双子叶植物纲、唇形科、迷迭香属植物灌木。其具有镇静安神、提神醒脑、消毒杀菌、抗氧化、活化脑细胞、延缓衰老作用,是现代医药工业的重要原料。除此之外,迷迭香还可以作为人们日常佐餐香料。

笔者退休已六年,真乃孤陋寡闻。这种古老的香草,在过去,华容县仅一些寺观庙宇有栽种,一些人房前屋后有少量种植,近些年,竟然成为本县的一种产业,据说经济效益不错,发展前景可观。实在是可喜可贺。我所知道的华容县人工较大规模栽培香草,获得经济效益,是四十多年前的事。上世

纪七十年代初,华容县新建公社被确定为湖南省日用化工厂薄荷、留兰香生产基地,香草种植面积5000亩,年产香草(鲜草)最高达到4250吨。种植香草的农民,家家户户都建有土锅炉,将收获的香草鲜草放入土锅炉蒸煮,通过蒸馏,获得香料初级产品——薄荷原油。薄荷原油由湖南日化委托供销社直接收购,农民以此获得收益。1987年,华容县供销联社自筹资金,建起了“华容县薄荷厂”,年加工处理薄荷原油最高达到500多吨,生产薄荷脑、留兰香油等香料产品十多个,至1994年,工业生产总值达到2665万元。产品行销上海、厦门等国内多家日化企业,收益可观。只是由于一些主观和客观的原因,华容县的这一产业,在上世纪末,已经走

向消亡。没有想到,华容县的香草产业,竟会在时隔十多年后,从新崛起。

目前,华容县的香草种植,是以迷迭香为主。2012年,湖南省雅迭香料科技有限公司来华容县投资兴业,采取公司+合作社+农户的形式,大力推广迷迭香种植,先后在北景港镇、新河乡、插旗镇、万庾镇等乡镇建立迷迭香种植基地,面积达到6000余亩。年产迷迭香鲜草1.5万吨。公司在县工业集中区建设香料加工厂,形成了完整的产业链。迷迭香精油产品畅销于国内外市场。我们有理由相信,有史以来就出产香草的华容县,新兴的香草产业必将走向新的辉煌。

(作者系县纪委监委退休干部)





乡愁 点亮回乡的路

◎ 文/张凭栏

辞职:家乡人民在他心中的份量有多重

2014年早春,县委机关大院春意盎然,兴致勃勃上班的人群,迈进各自的办公室,规划着新年的工作。

而此时,县委统战部副部长郭忠培,却在办公室提笔向县委写了一封“关于申请辞职当村官的报告”。同事们向他投来惊讶、不解的目光。在上班族的眼中,人到中年的郭忠培,在县委机关大院正科实职的领导岗位上工作,应该是自在安逸,令人羡慕了,更何况还有机会得到提拔重用,真不用跑到乡村去折腾自己。

年头开局工作繁忙,县委领导会关注自己的辞职请求吗?辞职报告递交后不到几天,铁了心要回乡创业的郭忠培又再次向县委主要领导汇报了几点想法:一是不兼职不挂职,真正下深水当村党支部书记;二是要到村里干

10年以上,要把家乡建设成为全省乃至全国先进村;三是除了县财政的那份工资外,不到村里拿任何报酬待遇。

2014年3月3日,县委常委会批准了他的辞职报告,郭忠培又迎来了他人生新的转折点——从机关回到乡村去。第二天他就到村里报到,农村里长大的郭忠培知道“一年之计在于春”的道理,他回乡创业的故事便从这里开始。

直至五年多后的这个秋天,县委组织部指派我去采写郭忠培的“初心故事”时,我心中萌发了一个念头,便是一定要找到当年的那份辞职报告。我想,那里面的每一句话语,一定蕴藏着郭忠培对家乡、对父老乡亲不改的初心。

在县委组织部的档案室,我找到了2014年年初郭忠培递交的那份辞职报告。打开信封,纸面已微微发黄,岁月的痕迹里,那一

行行朴实的文字,依然令人感受到它灼热的温度。

关于申请辞职当村官的报告
县委:

我是县委统战部副部长郭忠培,现龄43岁。20年前,我有幸从家乡万庾镇新生村的田野里走出来,成为了一名正科级干部,过上了比较舒服安逸的日子。20年的光阴,但家乡的发展不快,变化不大,作为离家的孩子,家乡的发展建设一直挂在心,总想能为家乡人民做点什么。为了改变家乡贫穷落后的面貌,早日建成现代小康新农村,让自己今后的人生过得更有价值和意义,我经过考虑再三,主动申请辞去县委统战部副部长职务,回家乡万庾镇新生村担任党支部书记,把自己的智慧和力量奉献给养育我的土地,用真心真情为群众办好事谋福利。计划通过5年左右的艰苦创业,把村庄建美、产业调优、群众搞富、家

底做强、民心理顺,从根本上改变新生村和新生人的面貌。

我的以上想法希望能得到县委领导的批准同意,并恳请在今后的工作中给予大力支持。我一定会用优异的工作成绩向组织领导回报。

申请人:郭忠培

2014年1月22日

这是一封找不到修饰句式的辞职书,但更是抉择,是誓言,是付出,是对那些血肉相连的父老乡亲的庄严承诺!它饱含着郭忠培对家乡人民的滚烫之心和赤子之情。

在很长的时间里我都在想,在我们生活的人群中,很多人为理想而开始踌躇满志,但一度的热情过后一切照旧,而郭忠培没有。当他踏上回乡路的那一天起,他就再次将自己和家乡绑定,一定得做出成绩来,让父老乡亲过上好日子。

郭忠培也是我在县委机关大院上班时的老同事,是大家公认的“老笔杆子”。不仅写得一手好文章,而且善于思考的他,总给人留下勤奋好学、开拓进取的印象。1989年高考落榜回乡后的郭忠培当上了村团支部书记,他把村里共青团工作搞得风生水起,全国出名。1994年获得全省青年自学成才奖后被省人事厅破格录用为国家干部。自此,先后在多个县直部门、乡镇工作。我对郭忠培的第一次采访是在很随意的气氛中开

始的,他向我回忆着返乡回村第一天的情景。

那天,破烂不堪的村部挤满了在家的党员、村组干部,那场景和平时我们在电影里看的没两样。他说,当时毕竟离家20多年了,到会的村组干部、党员用惊讶的眼光看着他,围着他问这问那,听了他的见面讲话后都不停地鼓掌,有几位老党员还流出了感动的泪水。

老支书兰立伯握着郭忠培的手说:“忠培你放弃好生生的舒服日子不过,回家来收拾烂摊子,吃苦受累,真了不起。我替乡亲们感谢你啊!”

在人群里,有人在大声问话:“我们新生现在基本上是瘫痪了,你知道吗?各项工作全镇摆尾。”

还有人接着问:“你这回村图个啥?是搞个一年还是两年?没钱的苦日子你撑得住吗?”

一串串的提问,硬邦邦的,像石头一样砸在他身上,心里阵阵揪心的疼。他环顾着人群,乡亲们的眼神里依然透着亲情。

我打断郭忠培的话,这尴尬的场面长达多久?

他笑了笑说:“没多久。那时,我扯开嗓门和在场的乡亲们对话,忠培是自己打了辞职报告回来的,我绝对不会当‘甩手掌柜’,下定决心和乡亲们撸起袖子一起奋斗,村里面貌不改变誓不罢休。”

此时,我的耳边仿佛听到了

热烈的掌声。我想,在场的乡亲们应该知道,忠培回乡不是走走过场、做做样子给别人看的,他是带着乡情、乡愁回家来了。见过他向县委递交两次的辞职报告,便可知家乡的父老乡亲在他心中的份量有多重!

实干:一身铁骨擂响奋进的战鼓

2014年春夏交替的季节,崭新的农村基层工作在郭忠培面前拉开。

支村委一班人面对着眼前这位貌不惊人,有些单瘦的中年汉子,心里既有敬佩,也难免有些担忧。第一个党支部会开了整整一个上午,他让同志们“吐苦水”,甚至一些牢骚也可在会上畅所欲言,把真话说出来,把好的建议都提出来,更便于他了解村里现状和制约经济发展的症结在哪里。

当知道村组干部工资拖欠了多年的情况后,在会上郭忠培明确表态:“我上班多年,有点小积蓄,明天我就拿来先借给村里周转,把欠大家的工资发了,不能又要马儿跑,又要马儿不吃草。”

这天,郭忠培情绪也非常激动,他当着村组干部的面,掏心窝子地说:“村级管理,也是一门有学问的基层管理。我一定俯下身向大家学习,向全体村民问计;一定会做到工作下深水,上下勤跑腿,困难不后退,吃苦笑着累,奉献争作为,选择不后悔。”

支部会后,郭忠培一头扎进

村组、党员、农户调研走访。行走在初夏的乡村小道，铺天盖地的绿色涌动着，稻子和树木蓬勃生长着，是那么热烈而繁茂，此时的郭忠培心里也溢满豪情。还没来得及回家看望年迈的父母，白天他要跑田间地头察看，夜晚去乡亲们家串串门，他要迅速打开工作局面。

那天，郭忠培来到9组组长兰跃进家了解生产、生活状况。老兰的家里很简朴，没有一样像样的家具。老兰告诉他：“生产结构不优，导致到农业生产收入低，但更难的是全村还有4个小组的农户进出村子不方便，连一条像样的沙子路都没有。尤其是9组和10组的围山路，一直是条山间小道，遇上雨季，村民出行难，物资进出难，孩子们上学难，看病就医更麻烦。”

没有片刻的犹豫，他马不停蹄来到9、10组。绕过围山小道，山弯里住着普通的百姓，见郭忠培的到来，他们脸上荡着笑容，赶

紧从后山里摘些早瓜果让他尝尝。他们热情地拉着郭忠培的手说：“这弯里最需要解决的就是一条连接村里的路啊。”

百姓的呼声就是民声，他召开支部碰头会，第一批老百姓最关注的反映了多年的老大难问题，被列入议事日程。一件一件地迅速抓落实。

郭忠培亲自起草报告，请求部门支持，资金一时不能到位，他在亲朋家又借来20多万。对村自来水管的设施设备，进行了更新改造；疏通了淤塞严重的沟渠24000多米；改造3个小组陈旧的老化的低压电路；整修硬化了组级道路2.5公里，方便了4个小组群众出行难的问题。

那天傍晚，年迈的母亲把鸡汤熬好等着儿子回家，鸡汤凉了又热，见到儿子拖着疲惫的身体回家，母亲心疼得老泪纵横。而郭忠培却笑着对母亲说：“这阵子儿子得把村里的事做出点头绪来，大家才会相信我是真心回来替乡

亲们做事的。”

“这个妈懂，我和你爸在家里常唠叨，你这次放下轻松的工作不干了，奔着村里的苦差来，是为了全村人的好，但还得要身体扛得住。这没日没夜地干，妈放心不下啊！”

母亲与儿子之间，是一种血缘的骨肉情感，而在郭忠培心里却装着的都是全村的父老乡亲，那是乡愁，那是初心，那是使命，那是担当。

2015年春来得特别早，阳光穿过四季的风，暖暖地照在屋场、田野、山坡上。果园的花含苞待放，路边的树木展枝发芽，新生村的样子在变，以向往幸福的姿势，呈现出蓬勃生机。

2月5日，新生村的美丽乡村建设工作走在全县前列，县委书记刘铁健主持召开专题会议研究，并形成常委会议纪要，确定新生村为全县美丽乡村建设示范村。

人们常说，“机会总会倾向于早有准备的人”。没错，在郭忠培早已深思熟虑的村级近期规划实施路线图中，早已咬定了立足创建全省美丽示范村的工作目标，确定了“做好山水文章，盘活土地资源，开发现代农业，推进城乡一体，建成美丽新村”的整体思路。

这次他得抓住县委支持的契机，奋力一搏。新生村毗邻县城，杭瑞高速、蒙华铁路穿村而过，交通优势和地理优势为他大胆做好



山水文章，开发现代农业拓宽了更新的思路。

接下来，村党支部、村委会向全体村民发出了“共建美丽新生、共享建设成果”倡议书，号召全体村民争当开拓主人、幸福主人、发展主人和形象主人。

2015年，在以郭忠培为引领的党支部带领下，争资31项1000多万元，实施硬化、绿化、亮化、美化等基础提质改造工程，村容村貌明显改观。

这一年，村里五一路、三一路、五新公路新生段西边、围山路近10000米路渠绿化，栽植桂花、黄花、桂樱、红叶石楠、合欢，一路飘香的树木让硬化的道路更显迷人的风姿。

这一年，实施乡村清洁工程，1、2、3组农户房前屋后全面治乱、治杂，疏通排水沟，重点在2组建设生活污水处理池、垃圾回收箱，开展农业面源污染综合治理。

2016年，启动王家垱小区建设，拆迁房屋8栋，转移苗木23亩，腾地近50亩，完成了首批村民集中建房地基平整。

2016年9月1日，郭忠培受邀参加县政府全体扩大会议，作典型发言。他的发言从每一件具体的实事，到每一组数据，都是看得见的“干货”，引起与会人员的强烈反响。

我总固执地认为，在郭忠培和他的乡亲们那么顽强奋斗改变村落后面貌的日日夜夜，是不变

的初心支撑着他的理想与信念；是浓浓的乡愁浇灌着游子对故土深深的眷恋；是坚韧不拔的斗志激励着他奋勇向前，成就了一件一件实事。

2016年6月，新生村与邻近的兔湖、重阳三村合并为兔湖垸村，2017年年底，兔湖垸村被评为湖南省卫生村、湖南省美丽乡村示范村。

2016年9月26—29日，郭忠培作为全县唯一的农村党支部书记代表参加岳阳市第七次党代会，接受了岳阳电视台的采访。

2016年10月20日，郭忠培在全市农村基层党组织书记培训班上作题为《秉持“三心”、建美新村》的典型发言，引起热烈反响。

2018年3月，郭忠培被中组部党员教育中心选定为农村党支部书记培训师资人员。他以《永远做村民群众的长工》为题，在全省贫困村、民族地区和革命老区村党支部书记集中轮训班上轮番授课。

2018年3月23日晚，湖南公共频道帮女郎栏目以“县官返乡建设美丽兔湖垸”为题报道了他的事迹。

2019年7月，湖南《新湘评论》第16期对“兔湖垸村——村民约带来村治大变化”予以推介。

谁说好事不出门？好人好事，就要大力宣传，郭忠培回乡创业故事在县内外传开，而他却依然守在一线，继续在他返乡创业的

道路上奋力前行。

光荣：百姓的掌声比什么荣誉都重要

5年多过去了，郭忠培没有捧着殊荣回县城去工作，他依然和乡亲们打拼在一起。他懂得乡亲们守旧本分的性格，要想迈开发展的步子，还真得费一番心思。

周末的傍晚听说郭忠培正在村里开支委会，我赶过去，想他在傍晚挤点时间和我聊聊。

脚步刚踏入兔湖垸村，便能感受到空气中的甜润，虽紧邻县城，但没有车水马龙，没有拥堵的人群，只有绿地、草坪、池塘，鸟儿在林中吟哦，昆虫在绿草中浅唱。村部旁边是一栋一栋错落有致的村民新居，不远处，王家垱的水面，偶尔传来鱼儿在水面跳跃的声音。我伫立在村旁的桂花树下，环顾四周，感受这方水土在乡村振兴战略中所展现出来的独特风韵。再也找不到前些年记忆中的王家垱，哪怕一丝丝的痕迹都没有。

忙完一阵子后，郭忠培迎面向我走来，每次和他对话时，总有一种沉稳、渊博、自信、向上的气息扑面而来。他再次跟我讲起近两年工作中的一些小故事。

指着错落有致、环境优美的村民集中居住区和宽敞气派的村民服务中心，郭忠培自豪地说，为了建设好这个亮点，从规划到拆迁到建设，他们花费了近两年时间，提前6年收回了已租赁给别

人办电子厂的旧村部,拆迁房屋8栋,提前42年收回了已签订50年合同的山地30亩,共腾出山坡地42亩,才有了今天这块令人赏心悦目、景色迷人的村民集中建房新居安置点。

“当年要收回这么大的地方,要拆迁近十栋房屋,拆走电子厂,肯定遇到了一些阻力吧?”

他笑了笑说:“你说的这个问题,需要一个过程,从不理解到理解,然后支持。这完全取决于老百姓思想观念的转变,和支部一班人做深入细致的工作,说好话讲道理,日夜磨嘴皮子,在不损害老百姓利益的前提下,都顺利做通了思想工作。”我们边走边聊,当行走在宽敞笔直的中药材产业路上时,走在前面的郭忠培加快了步伐,快步跑到田里,兴奋地告诉我:那一片接一片的瓜蒌和迷迭香是近年他们引进工商资本,采取合作社+基地+农户模式发展起来的。通过近五年的发展,今年全村中药材面积达3000多亩,亩平纯收入在3000元左右。

郭忠培边向我介绍,边弯下身子用手抚摸着那一株株绿茵茵的迷迭香、吊在架子上的一一个个瓜蒌说:“这些中药材都是药食两用的作物,全身都是宝,用途广泛,市场销路好,效益也比较可观。目前全村有三分之一的农户加入了中药材合作社。”

真不简单,我连声称赞,并告诉他我多次在电视里和报刊上看到有关你优秀事迹的报道。

他依然淡淡一笑:“我真不在意那些荣誉和光环,因为我所做的工作很平凡,为家乡老百姓做点事情,让乡亲们富起来比什么都重要。要知道,为争资争项,有时候要来回跑10多次,热脸挨冷脸的事情常有。但我用诚心执着感动了他们,一笔笔资金到位,一个个项目落地,受点委屈也值得。”

夜色渐渐浓了,我和郭忠培走在返回村部的路上,一盏一盏的路灯点亮了乡村的夜空,那静美,那清新的空气,那从村民新居窗口飞出来的笑语,让人感受到

家的温暖。那一刻,宁静而温润的心里,回荡着席慕蓉那首《乡愁》,“故乡的歌是一支清远的笛/总在有月亮的晚上响起/故乡的面貌却是一种模糊的怅惘/仿佛雾里的挥手别离/离别后/乡愁是一棵没有年轮的树/永不老去。”

今晚,美丽的兔湖垵村一轮明月悬挂在幽蓝的天空,我把敬仰的目光投向郭忠培,我想,在他对乡土、乡亲诠释挚爱、奉献、担当的岁月里,不正是魂牵梦绕的乡愁,渗透于他的生活、工作,成为他生命中最重要的一部分吗?此时,不知谁家的窗口送来了那首《在希望的田野上》,多美的旋律,嘹亮、豪迈。

我澎湃的心被歌声感染,深深陶醉。我似乎看到一轮冉冉升起的朝阳,明天的兔湖垵村一定更加美丽富饶、人民更加幸福安康。

——这,正是郭忠培所惦念的那抹乡愁。

(作者系中国作家协会会员、县委办退休干部)



汉逸士胡刚祠堂碑

◎ 文/(明)孙宜



汉逸士胡刚祠堂者，始专祀胡广祖刚，而移广配也。

初，华容学宫故有乡贤祠，以广华容人，首祀焉，而不及刚。按《汉书》广传，刚，广六世祖，清高有志节；平帝时，大司徒马宫辟之；王莽居摄，解衣冠悬府门去，亡命交趾，隐于屠肆间；莽败，乃归乡里。则刚当祀甚著。

嘉靖壬寅夏，郡大夫携李陆公行县也，谒孔庙，考逸祀，将举刚入焉。而谓祠自汉及今，代有祀者。刚入，则广宜降就旁列，时世先后靡论。于是，檄县别为祠，独祀刚，而以广配云。孙子曰：“祀有二义，贤而后与，重表章也；节而后崇，昭激励也。”是故，祀以章贤，劝以崇节，公论系之，国典由焉。

胡广者，固汉所谓贤达臣也，历位三公，经事六帝，其任遇隆，不隆哉！汉之为汉，逮广在位，盖

浸非光武明章比已。安顺冲灵姑勿论，质之崩，桓之立也，斯则何？时李固、杜乔忠义愤发，宁死无顾。而广依阿冀权，弑君易统，略不能出一语救，徒捧书悲叹已耳。此其视[乃祖]，见几新莽，亡命远迹者，奚足同日数哉！是故，广之祀虽削焉可也。然列之殆数百年，率无能明其滥者，惑中庸之似而拘显晦之见也。夫表善者，惟视诸人；昭劝者，不以其位。即以位也，乃其人贤否顾勿计焉，则孔光、张禹、冯导之流，奚不可祀，独广哉？而夷齐之饿，逢萌、屠申之去，咸当废没无纪已。世故必有越常之识，而后能察殊常之行。刚之在汉也，官不如光禹，位不过辟署，虽混处苟容，因时浚梯，亦奚责焉？而刚也，卓志危节，遐遁苦涉。其视莽之篡，盖诚即泥涂垢秽，唯去之不速，而污之深惧也。故刚一公府士耳，设令居孔张之地，而与汉

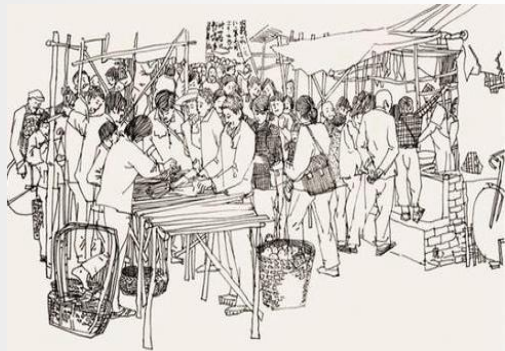
维持颠扶之责，则其正色凛辞，倡难声罪，奚不翟义、刘崇若哉！斯所谓殊常之行也，罔位而激，靡禄而忠，畏耻之心甚，而甘卑下之意鲜者也。是故，仁人志士，行以义制，动与天俱，流离奔窜，厥中安焉。然俗薄见偷睹此矫谈聆者，迂病察焉寡矣！

郡大夫是举，诚有足取云。揭微阐幽，表之异也；略位黜节，劝之超也；举而勿废，存之厚也；专享别从，处之善也。斯非所谓越常识乎！

自东汉末迄今，其为年则如何？乃刚之潜行隐志，久而后章，又非有所待乎？为善植节者，可终弗章阻乎？柔谨恭逊，窃疑似名若广者，能卒后世愚乎？能滥之久，享之勿替乎？故于是并有感焉，作《胡广从祀记》，乃广及刚宜祀配之详，亦具大夫所移檄中。

陪母亲卖菜

◎ 文/高开红



我买小菜从不还价，因为我特别懂得卖菜的辛苦。

三十多年前，我就陪母亲卖过菜，只记得买菜人的翻拣、挑剔和白眼，其余的都已恍惚。

二十年前，我参加工作，已开始真正懂得父母的艰辛，生存的不易。有天下班回家，见地上堆放着很多莴笋，知道他们明天又要去卖，就和他们一起整理。“爸妈，这些菜可以卖多少钱？”父亲说：“能卖多少钱？前天两蛇皮袋辣椒，卖了5块钱。”“那这些呢？”“几块钱吧。”母亲说。“那别卖了，人都累死。”“卖几块钱不是钱？家里又吃不了这么多。”母亲说。

清理莴笋是很麻烦的，要先洗去泥土，剥除老叶，切掉老根，再用草绳五六个一捆捆好，母亲总是捆得一般大小，美观大方，莴笋立在地上，鲜嫩水灵。

我对母亲说：“妈，明天我不

上课，我跟你一起去卖菜。”“卖菜要起得很早，你安心睡觉，我和你爸去。”“不，你明天叫我，我好多年没卖菜了，一定要去。”母亲也就不再坚持。

第二天凌晨三点多，母亲就把我叫醒了。“这么早，谁买啊？”“现在的菜，都是上给菜贩子，已经不早了呢。”我洗漱完，发现父母早已把菜很整齐地码放在单车后的竹篓里，父亲正扶着车把。

我和母亲打着手电筒在黑暗中上了路。母亲掌着龙头，我在后面跟着，不时推一下。秋天的清晨有些凉，村子还在沉睡，可路上却已不寂静。来来往往的人，毫不顾忌地大声说着话。“看到没有？他们都已经卖完了。”母亲说。卖完菜的人快乐或沮丧地交流着菜价回来了，还没上街的正拼命往前赶，骑单车的飞驰而过，拉板车的卯足了劲走，我和母亲推着单车，

也加快了脚步。

治河大桥上是蔬菜的集散地。我们赶到时，这里已是人山人海。借着各自的手电筒光，我观察了一下，这里本季节产的什么菜都有。治河土壤肥沃，地处城郊，有很多菜农。我们的菜摆了一阵了，却无人问津，我有些急了。母亲说：“我去看一下别人的菜，你守在这里。”回来后，母亲说：“今天的莴笋比较多，可能不太好卖。”

菜贩子们一手拖着蛇皮袋，一手提着秤，在人群中往来穿梭，有几个女的，披头散发，衣衫不整，他们东瞧西看，不是说菜不好，就是说太贵了，总不下手买。有一个看了一下我们的莴笋，价都没问就走了。我心里很急，但在母亲面前不敢流露。我从小就知道，她很忌讳别人说她的菜卖不出去，哪怕只是暗示。

要在小时候，我会对菜贩子充满敌意，但今天，我看到他们在别人酣睡时就已起床，别人衣着光鲜他们却蓬头垢面，他们讨价还价买进的全部蔬菜还不值别人的一支烟、一口酒，我不禁对他们产生了深深的同情。但凡有份体面的工作，又有谁愿意贩卖小菜？终于，有一个中年妇女过来了，她打着手电筒晃了一下我们的菜，摇了摇头。母亲连忙说：“我们这种青皮莴笋很好吃的，你放心买。”“多少钱一斤？”“一角五。”“还贵些！人家那么好看的才一角二！”母亲分辩道：“我们家的莴笋不是肥的化肥，不大不小，怎么不好看？”我在心里想：快点成交吧，快点吧。可母亲好像不太急，我知

道她这其实是一种策略，她也很想早点卖完。终于谈妥了，一角二，一称，86斤，那妇女说：“6斤还用算？80斤，9块钱。”母亲付了一下，说：“还少了6角钱，已经少了秤，不能再少钱了。”我忙说：“妈，算了算了。”“你怎么跟你爸一个样？”母亲有些生气了，但那妇女只肯出9块钱，没办法了，再说时间已近六点了。

我看见菜贩把几张一块的和几张五角的钱给了母亲，这些钱也不知经过了多少人的手，早已是皱皱巴巴。母亲接过钱，认真地数了数，放进了衣袋。我看着秋晨的凉风吹起母亲的头发，她四十多岁的脸上已刻满沧桑。我突然想起我上学时，母亲给我的钱，常

常是毛票，常常是皱皱巴巴。我的眼前迅速地闪过很多画面：我的母亲把甘蔗洗削干净，每节卖五分钱；我的父母用单车驮着香瓜走街串巷，常常到了下午，还没有吃中饭；我的父母起早贪黑，拼命地在田间劳作，在烈日下把稻谷收回来晒干，用风车风去秕谷，送到粮站去卖；农闲的时候，我的母亲到钱粮湖贩来桔子，蹲在电影院门口卖，电影散场时，已是深夜……

我不想表达对母亲的愧疚和感激，也不敢说回报，母亲给予我的，我又怎能回报其万一？我只对母亲说：“妈，你上车，我驮你回家。”

（作者系华容一中教师）

（上接第24页）是人生的奇耻大辱，蹲在小屋里不肯出来。学院领导和其他教授轮番劝导，他也不肯出来。时值黄松龄肺病复发住院，但他闻讯后不顾自己瘦弱的病体，赴河北工学院向赵教授赔礼道歉。他站在小屋门外喊道：“赵教授，我是黄松龄，来接您了！我们对不起您，我在门外向您三鞠躬！”赵教授听到如此熟悉而亲切的声音，想到黄松龄平时对自己亲如手足的情谊，看到共产党如此实事求是知错必改，终于激动地跑出了小黑屋，一把拉着黄松龄的手，久久说不出话来。

黄松龄对知识分子不仅在政治上爱护，在生活上也很关心。天津刚解放时粮食紧缺，市委、市政府常为工人、市民的吃粮问题所困扰。有一天，黄松龄听到南开大

学的一名干部反映南开即将断炊的情况后，当即驱车去找黄敬市长商量解决办法。他向黄敬汇报情况后说：“宁可我们饿着肚子，也不能让大学师生没饭吃，特别是不能让教授们饿着肚子教学和搞科研！”

《益世报》是天主教办的报纸，实行军管后，该报主编王研石写信给黄松龄，要求给予工作的机会。黄松龄见信后，当即对宣传部的人事干部说：“王研石这样一个知识分子，既然有为人民服务的愿望，我们是应该团结他。”不久，宣传部便给王研石安排了适当的工作。

黄松龄在天津市工作4年，团结广大知识分子，治理千疮百孔的天津，费尽了心血。当时天津人民把他和军管会主任黄克诚、

市委书记兼市长黄敬、市委组织部长兼总工会主席黄火青，合称为“四黄”治津，传为美谈。

毛泽东主席赞许黄松龄正确贯彻落实党的知识分子政策，关心和爱护知识分子，注意发挥知识分子的作用。为了尽快培养高层次人才，党中央决定组建高教部。毛主席提名黄松龄任党组书记、部长，负责组建工作。黄松龄接到通知后，给毛主席、周恩来总理写信，汇报自己病情和身体状况，已不能适应在一线工作。推荐一位无党派著名教育家任部长。党中央采纳了黄松龄建议。黄松龄任高教部党组书记、第一副部长。1972年11月28日，黄松龄病逝于北京，享年74岁。

（作者系县委办退休干部）

听雨

◎ 文/李远航



“半夜思家睡里愁，雨声落落屋檐头。照泥星出依前黑，淹烂庭花不肯休。”一首唐代诗人王建的《听雨》，总会勾起我对雨的思念！下雨的时候，雨珠滴滴答答，一声、两声……然后变成了雨帘。淅淅沥沥地下了起来，打在窗户上，打在树叶上，滴滴都打在我的心头上，守着窗儿，静静地倾听这雨声，让记忆随雨而飞。

小时候去到外婆家，总是盼着下大雨，当瓢泼大雨从天而降，我便守在门前听那噼噼啪啪的雨声，看着池塘里溅起的水花，一朵又一朵，像一把把兴奋的伞，撑开又收拢。又似漫山遍野的蘑菇尽情地舞蹈着。风不失时机的递来，吹起长长的雨帘，斜斜的、密密的，雾蒙蒙一片，把大地紧紧的裹起。在这漫天的雨帘中，听着雨打窗棂的声音，自己仿佛如入仙境，如闻仙乐。就会沉浸在这无边的

雨景里。

大雨是我所向往的，细雨一样令我陶醉，“沾衣杏花雨，吹面不寒杨柳风”，当杏花雨纷纷洒落，才不管它沾不沾衣呢？冲进雨中，将这漫天的杏花披戴，贪婪地拥抱这和风细雨，让自己融入这大自然的鬼斧神工的佳作中。举头看看无尽的雨丝，凝眸望望满目的葱茏，不需再想什么，只慢慢闭上眼睛，轻轻张开双臂，静静感受雨的气息，轻轻屏住呼吸，悄悄地听雨，细雨蒙蒙，沙沙细雨！

雨下来的时候自然会释放一种心境。当自己孤寂烦闷的时候，对雨的期盼更是浓烈！思绪已经和这雨雾连在一起，丝丝细雨，洋洋洒洒在空中飘过！如果打开窗帘，细雨就如故人来访。仔细倾听这如泣如诉的丝雨声，便会听到雨的心事——或喜！或悲！或愁！于是，自己也喜了！悲了！愁了！

有人说，雨是怀旧的，不喜欢雨的人，可能会烦。而懂雨的人便能从那单调里听出一种意境，一种亲切，听出无边雨丝那一片簌簌之声。“少年听雨歌楼，红烛昏罗帐。”下雨了，就可以悠闲的坐在窗前，心无旁骛的听着滴滴答答的雨声。摈弃一切杂念，让这绵绵细雨荡涤自己的心灵，让这天籁之音与自己心曲同台合奏；沐浴着清凉的细雨，心灵会感到无比纯净，思绪也能漫天飞扬。那一刻，灵魂也仿佛悠然脱离了躯体，升腾、升腾再升腾！吻吻晶莹的雨珠，让心荡起涟漪，尽情地扩散着忘我的释然。

走进雨幕，听雨沙沙，感雨绵绵，畅快淋漓。让我们静静地来听雨吧！

（作者系湖南师大附中博才实验中学学生）

《东山黄氏三英烈》一书出版发行



在隆重庆祝中华人民共和国成立七十周年、全党大力开展“不忘初心、牢记使命”主题教育之际，县委党史研究室编撰出版了《东山黄氏三英烈》一书。数月来，编撰者辛勤工作，认真查阅了县民政局、何长工纪念馆、县委党史研究室、县档案馆的有关史料和编研成果。赴湖南省博物馆复印资料；赴湖北省石首市、监利县、洪湖市等地寻找资料；赴东山镇德才村调查采访而编撰成书的。

该书较为详细地介绍了转战千

里、血洒太原的黄祖軻，杰出的苏区文化战士黄宗汉，从小立志当红军的黄世熙等黄氏一门三英烈的英雄事迹，较好地展现了三英烈一生笃信共产主义信仰，为革命抛头颅、洒热血、至死不渝的光辉形象，他们是“不忘初心、牢记使命”的突出代表。三英烈大公无私、忠诚担当、不怕牺牲的革命精神将永远激励和鞭策全县广大党员干部“不忘初心、牢记使命”阔步前行。（易文）

县历史文化研究会组织会员赴城头山国家考古遗址等地参观考察

为实地了解周边县市科学保护、合理利用历史文化遗产资源，精心打造旅游景区（点）的做法及经验，10月31日，华容县历史文化研究会组织近百名会员，赴常德市神九堰、城头山国家考古遗址与湖北省公安县三袁故里等地参观考察。

所到之处，会员们通过聆听讲解、观看展览、查阅资料、走访咨询、项目体验与讨论交流，对常德市澧县、津市市与湖北省公安县政府及文化、史志、旅游等部门，如何积极挖掘、保护当地历史文化遗产，科学有效整合地方优秀历史人文资源，设法打造历史文化旅游景区（点）等系列举措，有了进一步了解与深切感受。尤其是在参观考察澧县规模较大、品位较高、人气较旺的城头山国家考古遗址公园时，令大家耳目一新，深受启发，不禁纷纷交口称赞。



县历史文化研究会自成立以来，经常组织会员参加类似有意义的户外活动，同时就如何借鉴外地做法及经验，发展壮大我县旅游产业，助推县域经济建设，开展研讨，形成文稿，并通过各种机会与途径，多次向县委、县政府及相关部门、乡镇，提出合理化的意见或建议，得到了上级组织及领导的充分肯定与部分采纳。（王良庆）